

barquinho de papel

ANO XXVIII

Nº59

JANEIRO 2015

Revista escolar do Agrupamento Dr. Manuel Gomes de Almeida - Espinho

ISSN 2182-1194

Agrupamento Gomes de Almeida inicia ano escolar com

novo Centro Escolar em Paramos

SUMÁRIO

ALMIRANTADO | PÁG. 3

Todos a bordo

DIÁRIO DE BORDO | PÁG. 4-10

Nuno Crato na inauguração da EB de Paramos

RUMO CERTO | PÁG. 11-15

Espinho 2 com Natal especial

Onda Rosa em Silvalde

Dia Mundial da prevenção contra o cancro da mama

Caminhada Solidária contra o cancro infantil

Comemoração do Dia Internacional das Pessoas com Deficiência

MÉDICO DE BORDO | PÁG. 16-19

Feirinha dos produtos agrícolas das “nossas hortas”

Horta Biológica da Escola Básica de Paramos

Doce de Abóbora

Broa de Milho da Avó

ESCOTILHA ABERTA | PÁG. 20-23

Desfolhadas

S. Martinho aguça engenho

Vamos de pijama para a escola?

BARÇAÇA DA LEITURA | PÁG. 24-30

Projeto “Ler em Família”

Stop! Vamos ler!

Aprender com a Biblioteca Escolar

Livro “Ser Português” apresentado com colaboração da Espinho 2

Domingos Capela com projeto “Entre-Heróis” pelo quarto ano consecutivo

Era uma vez...

Desenhar, desenhar, desenhar

Joaninha Quadrada voou até Silvalde

Paulo Matos fala de Fernando Pessoa

De outubro a dezembro sempre à volta dos livros

BORDA FORA | PÁG. 31-33

Teatro no encerramento do 1º período

Visita à Biblioteca do Centro Escolar de Paramos

Perlim - um Quinta de Sonhos

LINHA D'ÁGUA | PÁG. 35-36

Projeto “Brincar com a Arte”

TRIÂNGULO DAS BERMUDAS | PÁG. 36-37

Aprender as formas geométricas

Matemática “Brinca ao Jogo” na Domingos Capela

ILHOTA DAS RISOTAS | PÁG. 38-39

Passatempos

MARCHA-À-RÉ | PÁG. 40-41

OS Portugueses na 1ª Guerra Mundial

Os Deuses Romanos

A Deusa Romana Lara

Sabes quantos dias tem cada mês do ano?

ÁGUAS INTERNACIONAIS | PÁG. 42-45

Agrupamento aposta na internacionalização

EUROPA À VISTA | PÁG. 46

1º lugar para EB/S Domingos Capela



TODOS A BORDO

A viagem inaugural do *Barquinho de Papel* remonta ao longínquo ano de 1987, momento em que a embarcação zarpou decisivamente para a sua primeira (de muitas) aventura(s) a partir de um *porto* então designado de Escola Preparatória nº2 de Espinho. Alguns anos mais tarde, essas expedições passaram a ter o seu começo a partir do ancoradouro da Escola Básica e Secundária Domingos Capela (mais tarde, na forma de Agrupamento).

Os inúmeros diários de bordo assinalam que o *Barquinho de Papel* fundeou sempre a sua linha de ação no nobre e divertido lema “todos a bordo”, procurando, por esse motivo, ser o espelho de uma escola preocupada em mobilizar e motivar os seus alunos, tentando igualmente lutar contra o estigma de escola de periferia.

Desde julho de 2012, este projeto jornalístico passou a integrar um desafio mais alargado e mais abrangente... Juntou-se a outras frotas vizinhas e passou efetivamente a incorporar uma única (grande) armada... mais numerosa, mais diversificada e mais forte!

Navega, desde então, em novas águas, redefinindo, por isso, um novo rumo... Juntando nesta nova jornada novos timoneiros e marinheiros, enfrentando diariamente novos desafios e conquistando novos territórios.

O *rumo* escolhido encontra-se averbado no Projeto Educativo do Agrupamento, documento orientador aprovado em março de 2013. Esta bússola assenta a orientação da instituição em três grandes mastros – Resultados, Valores e Comunidade...

O *Barquinho de Papel*, enquanto revista escolar, contribui inquestionavelmente para a consecução dos objetivos estratégicos e operacionais subjacentes a essas três áreas de intervenção. Contribui, desde logo, para a divulgação do excelente trabalho que se vai realizando nas escolas do Agrupamento. Contribui, em segundo lugar, para reproduzir o dinamismo da instituição e para atestar da sua vontade em partilhar experiências. Contribui igualmente para retratar o trabalho colaborativo efetuado e, por fim, aproxima fortemente os diversos agentes educativos.

Infelizmente, ao longo de algumas das muitas viagens, temos enfrentado adversidades e temos, por isso, perdido alguns marinheiros valentes... Uns aposentaram-se merecidamente ou adoeceram subitamente... Jornais e/ou revistas escolares como o *Barquinho de Papel* cumprem igualmente esse honroso desígnio – o de preservarmos materialmente a memória histórica das instituições e o de preservarmos recordações dos companheiros de viagem que partiram.

ILÍDIO SÁ
DIRETOR

NUNO CRATO, NA INAUGURAÇÃO DA ESCOLA BÁSICA DE PARAMOS

No dia 24 de novembro de 2014, segunda-feira, o ministro da educação, Nuno Crato, veio à nossa escola para a inaugurar.

Para o recebermos, preparámos uma dança e uma canção.

Quando ele chegou, juntamente com o presidente da câmara, destapou a placa que está na entrada.

Seguidamente, dirigiu-se para o ginásio onde nós já estávamos à espera.

Lá, o presidente da câmara, o diretor do agrupamento e o ministro, proferiram algumas palavras de agradecimento.

Após os discursos, os alunos da professora Sónia, 3ªA e 4ªC, executaram uma dança. Todos os alunos cantaram a canção "Temos uma escola nova".



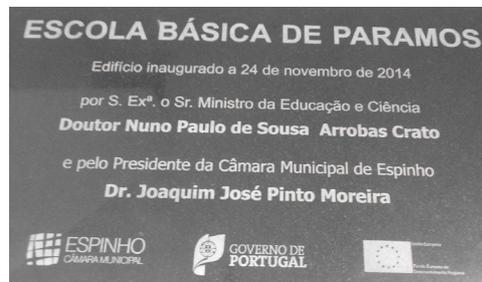
No fim, o ministro e o presidente da câmara vieram cumprimentar todos os alunos. Depois dirigimo-nos para a sala de aula e o ministro foi a todas as salas falar connosco.

Nós gostámos muito da visita de Nuno Crato. Sentimo-nos importantes. • ALUNOS DO 3ªA





EB Paramos | Sala de aula do 1º ciclo



PROFESSORES UM SORRISO A CADA DIA

Nesta escola, os professores andam mais sorridentes e motivados para trabalhar.

Logo de manhã, passam por corredores compridos com longas vidraças, de cores suaves, onde se cruzam mais facilmente com a simpatia dos colegas e funcionárias, sorrindo mais vezes ao longo do dia.

Entram nas suas salas muito acolhedoras, de grandes janelas, com vistas amplas, parecendo ter continuidade para o exterior.

Com o auxílio das novas tecnologias, o trabalho torna-se mais sedutor e atrativo. Tanto para os docentes como para os alunos.

“Tudo é convidativo para vir para o Centro Escolar de Paramos: desde as ótimas instalações de que usufruímos, ao convívio diário entre toda a comunidade escolar, culminando com a paisagem envolvente, inspiradora para atividades letivas diferenciadas.”

Como alguém dizia: “QUE BOM É VIR TRABALHAR!”



EB Paramos | Sala de informática



EB Paramos | Biblioteca



EB Paramos | Entrada



EB Paramos | Refeitório



EB Paramos | Campo de jogo do pré-escolar

ALUNOS ESCOLA NOVA TROUXE MAIS ALEGRIA

Iniciámos este ano letivo numa escola nova, o que nos trouxe muita alegria.

Quando entrámos pela primeira vez na escola, ficámos surpreendidos por ser tão grande e moderna.

Ao contrário das outras, a Escola Básica de Paramos tem ótimas condições para fazermos educação física, graças ao ginásio com bancadas e balneários. Tem também uma biblioteca onde podemos requisitar livros, assistir a filmes, ouvir histórias e até mesmo ter aulas de informática nos computadores. Existem salas próprias para as aulas de expressão plástica e atividades de enriquecimento curricular.

Na parte exterior do edifício, há um campo de jogos de com cestos para basquetebol, uma caixa de areia para salto em comprimento e dois parques. Um, para o pré-escolar e outro para o 1º ciclo.

Quando chove, podemos brincar nos corredores espaçosos ou no recreio coberto.

Adoramos estudar nesta escola, mas temos pena que seja só este ano.

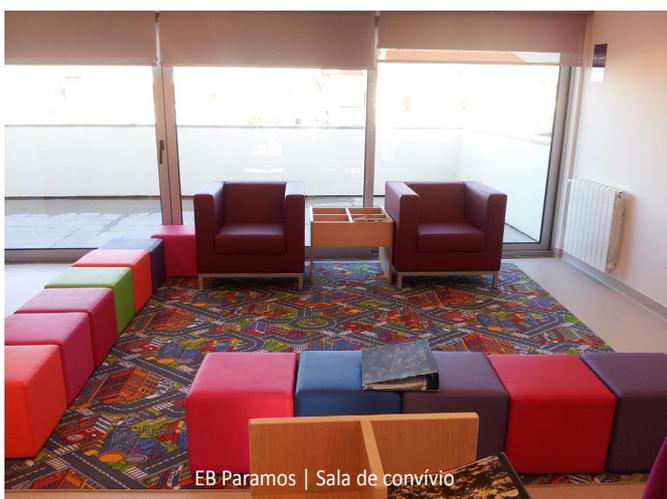
De qualquer forma, esta escola vai ficar para sempre na nossa memória. • Alunos do 4ºA



Ginásio



EB Paramos | Campo de jogos exterior



EB Paramos | Sala de convívio



EB Paramos | Casa de banho adaptada



EB Paramos | Sala do Jardim de Infância

ASSISTENTES OPERACIONAIS: "TRABALHAMOS POR GOSTO"

Depois do medo inicial da mudança para a nova escola, surgiram outros desafios e novas conquistas. O espaço era novo, grande e exigia diferentes tarefas, o que fazia prever algumas dificuldades. Na verdade, nada disto aconteceu, tudo decorreu de forma natural, com a orientação da coordenadora soubemos organizar-nos. Temos muito trabalho, pois os espaços são muito grandes, mas o ambiente

entre colegas e professores faz com que as executemos de forma agradável.

No Centro Escolar de Paramos, trabalhamos com vontade, por gosto e não por obrigação.



EB Paramos | Gabinete médico



EB Paramos | Lavabos



EB Paramos | Gabinete de apoio

A CABANA DE NATAL DOS MENINOS AZUIS

O grupo dos meninos “Azuis” da educadora Ana Santos vivenciou o Natal de uma forma deliciosa.

Dentro da sala de aula, foi montada uma enorme cabana em serapilheira com o chão coberto de palha, com a presença dos vários animais que, atempadamente, foram pintados pelas crianças. No topo da cabana cintilava uma linda estrela.



As personagens Maria, José e Menino Jesus foram representadas pelas várias crianças da sala.

Como este espaço se tornou rapidamente emblemático, causando grande impacto nas crianças, achou-se por bem alargar o seu acesso às outras quatro salas do Jardim de Infância.

Assim, todas as crianças tiveram igual oportunidade de apreciar um cenário ao vivo, característico da quadra natalícia, que se tornou mágico e encantou todos os pequeninos.

Nível de Ensino	Nome	Escola
Pré-Escolar 1.º lugar ex-aequo	Luís Filipe Pinto Afonso Colaço	EB Espinho 2 EB Paramos
1.º Ciclo	Danilo Gluhu	EB Paramos
2.º Ciclo 1.º lugar ex-aequo	Rafael Gonçalves Margarida Sousa	ES Gomes de Almeida EBS Domingos Capela
3.º Ciclo	Salomé Bóia	EBS Domingos Capela

80 PRESÉPIOS DE NATAL NO CONCURSO DAS BIBLIOTECAS ESCOLARES DO AGRUPAMENTO

Este ano foi lançado o desafio de serem apresentados a concurso presépios construídos com materiais recicláveis, acompanhados por uma quadra com as palavras Família e Natal.

Este concurso, destinado ao pré-escolar, 1º, 2º, 3º ciclos, Encarregados de Educação, Pessoal Docente e Não Docente, tinha como objetivos, entre outros, promover a criatividade e sentido estético, para além de pretender envolver toda a comunidade escolar.



Foram entregues perto de oitenta presépios! Com papel, cartão, garrafas de plástico, bocadinhos de madeira, de tecido, com tampas, com caixas de ovos... enfim, com muita imaginação!

É muito positivo e gratificante ver esta “avalanche” de trabalhos elaborados individualmente, em grupo, ou em família. Esperamos que tenham gostado tanto de os fazer, como nós de os ver!

Parabéns a todos os que se envolveram e participaram nesta iniciativa.



FÉRIAS DE NATAL ATIVAS

Durante a interrupção letiva do Natal a CAF/AAAF da Escola Espinho 2 desenvolveu com as crianças diversas atividades.

Desde passeios ao parque, jogos e até atividades físicas, como o Zumba e o Fitness que muito prazer deram a quem participou.

Foram umas férias diferentes mas sempre com muita alegria e boa disposição!







ESPINHO 2 COM NATAL ESPECIAL

Este ano a escola de Espinho 2 viveu o natal de forma muito especial.

Os objetivos primordiais da equipa de professores que organizou este dia foi sensibilizar as crianças para a existência de pessoas menos favorecidas; alertar para a importância do despertar do sentimento de altruísmo em cada um de nós; preservar valores, costumes e tradições; proporcionar um convívio salutar com a comunidade educativa, entre outros.

Para isso realizaram-se diferentes ateliers ao longo do dia. Fizeram-se postais, bolachinhas de manteiga que contou com a supervisão dos professores Emídio e Antero, viram um filme de Natal dos Smurfs, cantaram-se canções, fizeram-se enfeites de Natal para uma árvore que seria de todos.

Finalmente recolheram-se bens alimentares para oferta.

Foi um dia muito feliz vivido por toda a escola.



ONDA ROSA EM SILVALDE

Uma Onda Rosa de solidariedade e apoio invadiu a Escola Básica de Silvalde (Centro Escolar) no Dia Nacional de Prevenção do Cancro de Mama!

No dia 30 de outubro, as escolas que fazem parte do novo Centro Escolar de Silvalde comemoraram o Dia Nacional de Prevenção do Cancro de Mama.

Desde cedo, e assim que abriam os portões das várias escolas, quem por ali passasse notou o colorido da entrada, balões cor-de-rosa davam as boas vindas. E a surpresa não se ficava por ali: alunos, funcionárias e professores trajavam a rigor vestidos de branco e com um laço rosa ao peito, símbolo internacional usado na luta e Prevenção do Cancro de Mama.

No intervalo da manhã, alunos, funcionárias e professores reuniram-se no recreio da escola para fazerem uma largada de balões.

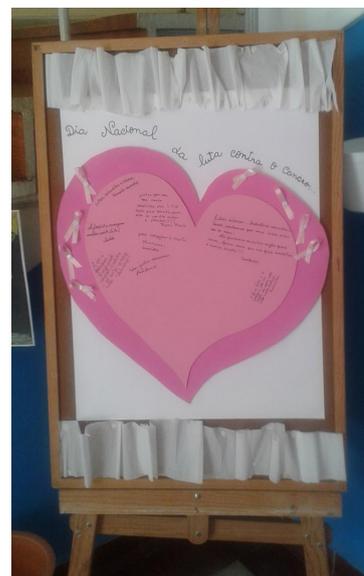
Toda a comunidade educativa aderiu com entusiasmo e empenho ao Dia Nacional de Prevenção do Cancro de Mama, procurando sensibilizar a população através



de mensagens escritas de fé, esperança e coragem para uma luta que é de todos e para todos.

A largada dos balões foi um dos momentos mais emocionantes para quem assistiu, principalmente, para as nossas crianças, que, de longe, seguiram eufóricas e com os seus pequenos olhares o destino de cada balão. Alguém teria recebido a nossa mensagem?

Um sorriso dá força para lutar e viver. Sorri sempre.»





DIA MUNDIAL DA PREVENÇÃO CONTRA O CANCRO DA MAMA

No dia 30 de Outubro, toda a comunidade escolar vestiu camisola branca e colocou ao peito um lacinho rosa, símbolo da Luta Contra o Cancro da Mama, entrando na "Onda Rosa".



CAMINHADA SOLIDÁRIA CONTRA O CANCRO INFANTIL

AEB1 Espinho 2 organizou em outubro uma caminhada solidária cujo objetivo era sensibilizar a Comunidade Educativa a ajudar crianças com cancro.

Sendo este o objetivo prioritário, foram abordados alguns temas em sala de aula cuja finalidade foi o respeito pelo outro, espírito de interajuda, amizade, solidariedade. Valores a incutir nos mais novos, tão importantes para esta sociedade em mudança.

Todos colaboraram com donativos e participaram com as suas famílias numa caminhada em que os passos se sentiram em unísono.

A presença do ex-treinador de futebol do FC Porto, Vítor Pereira, foi vivida com bastante entusiasmo pelos mais novos, que desejaram os autógrafos.

A presença de entidades da Câmara Municipal de Espinho e do IPO do Porto ao qual uma soma significativa foi entregue, fez muitas crianças sorrirem.

O final desta caminhada foi encerrado com uma dança ao ar livre, junto ao Centro Multimeios.





Ontem, dia 3 de dezembro, a minha Escola comemorou este dia. Os alunos, os professores e funcionários escreveram mensagens sobre este dia. Nós colocamos essas mensagens numa árvore de Natal e em balões com hélio, que subiram ao teto. Eu gostei deste dia, mas não gostei dos balões que reventaram. • MARIANA MONTEIRO, 5ºB

CELEBRAÇÃO DO DIA INTERNACIONAL DAS PESSOAS COM DEFICIÊNCIA

Esta foi uma semana de diferentes atividades para os alunos com necessidades educativas especiais da Escola Domingos Capela. Iniciou-se na segunda-feira, dia 1, com a construção de cartazes alusivos a esta temática para a divulgação das atividades da semana das Pessoas com Deficiência no AEMGA. No dia 2, participação numa atividade organizada pelos professores com a colaboração dos funcionários da respetiva escola, na elaboração de mensagens para a decoração da árvore de Natal sobre o tema mencionado, terminando a comemoração no dia 3 de dezembro com uma árvore de Natal lindamente decorada com o espírito de uma escola que faz da inclusão uma prioridade.

Além disto, a Biblioteca Escolar em articulação com a Educação Especial, apresentou uma sessão de sensibilização a alunos da escola de diferentes faixas etárias sobre “ligações especiais” a pessoas “especiais”.





COMEMORAÇÃO DO DIA MUNDIAL DA ALIMENTAÇÃO

FEIRINHA DOS PRODUTOS AGRÍCOLAS DAS “NOSSAS HORTAS”

No dia 16 de outubro, os alunos do 6ºA, 6ºB e 6ºC trouxeram produtos agrícolas das hortas das suas casas, avós e alguns vizinhos.

Nesse dia na sala de convívio, foram expostos e vendidos a preços simbólicos os produtos que trouxeram. Ofereceram um chá de ervas aromáticas a alunos, professores, pais, avós e a assistentes operacionais.

Foi passado um powerpoint elaborado nas aulas de Ciências Naturais pelas turmas do 5ºA, 5ºB e 5ºC.

Agradecemos a toda a Comunidade escolar a sua participação e colaboração.



EB Silvalde

HORTA BIOLÓGICA

A Escola Básica de Paramos arrancou com o projeto “Horta Biológica” que irá ser desenvolvido com a participação dos alunos dos vários anos de escolaridade.

As plantações constarão de produtos agrícolas da época estendendo-se também à jardinagem. “Decidimos escolher uma seleção variada de plantas, que provoque o empenho e gosto das crianças por estas atividades.” afirmou a responsável, prof.

Couves, alfaces, ervas aromáticas são alguns dos produtos que começaram já a aparecer.



DOCE DE ABÓBORA

No dia da Alimentação, os alunos do 3º ano da EB de Silvalde C3 elegeram a abóbora como a rainha dos frutos do outono.

O doce estava delicioso! E o pão também não podia faltar para completar o manjar.

Foi um lanche muito doce e divertido!



O SR. COME-SAÚDE

Fizemos o sr. Come-Saúde com recortes de alimentos saudáveis. • 2º ANO DA ESCOLA QUINTA DA SEARA

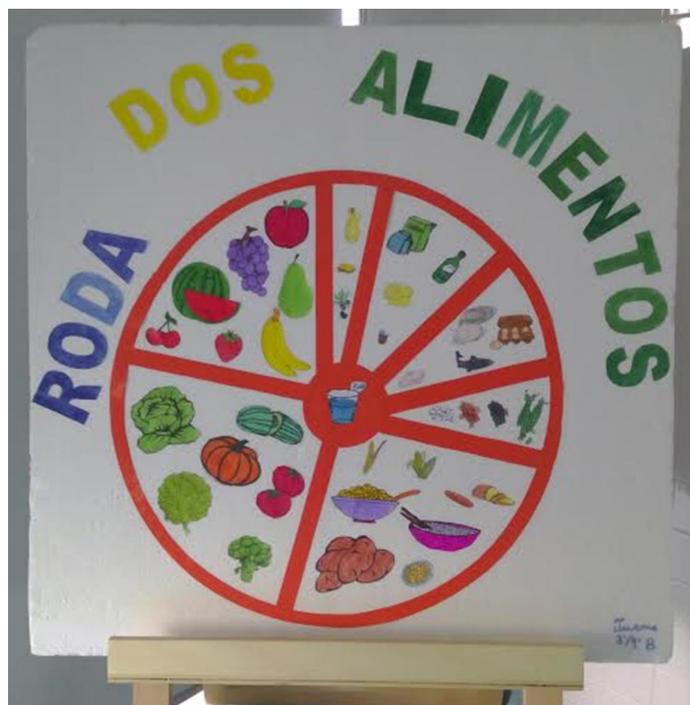


BROA DE MILHO DA AVÓ

Para comemorar o Dia da Alimentação, na Escola Básica de Paramos, os alunos do pré-escolar, foram à biblioteca ouvir a história da “**Lagartinha muito Comilona**” e fizeram um jogo sobre os alimentos.

Juntamente com os alunos do 1º ano ainda fizeram **broa de milho**.

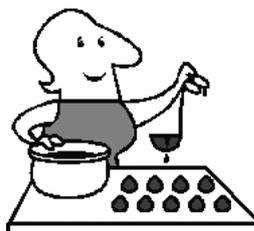
Revivendo as tradições, a avó de um aluno deslocou-se à escola com os respetivos utensílios para mostrar como se fazia o pão. No final, foi dada a cada aluno uma porção de massa, para ele próprio amassar e fazer o seu pão. Foi uma satisfação observar a curiosidade e o entusiasmo dos alunos em conhecer todo o processo do fabrico do pão e no final poder provar o fruto do seu trabalho.



Os alunos das turmas do 3º e 4º anos foram por todas as salas relembrar algumas regras de boa alimentação, cantando o tema “**Comer bem ou comer mal**”, tema do livro *Canta o Galo Gordo*, de Inês Pupo.



Foram ainda construídas duas Rodas dos Alimentos para colocar na cantina.





A Escapelada na Escola Básica de Paramos decorreu no dia 10 de outubro, na Escola Básica de Paramos. Esta desfolhada, chamada nesta região “escapelada”, contou com a participação do Rancho Recordar é Viver que transformou essa tarde numa verdadeira festa, em que os alunos aprenderam com os mais velhos algumas tradições.



Para além da desfolhada propriamente dita, houve também música e dança, para agrado de todos.

**A desfolhada ainda é o que era...
e as tradições não podem ser esquecidas!**



A turma da Escola Básica de Silvalde C3 divertiu-se muito nesta desfolhada.

Desfolharam, cantaram e ainda tiveram direito a Milho Rei.



S. MARTINHO AGUÇA ENGENHO

Preparámos o dia de S. Martinho reaproveitando os pacotes de leite para fazer os nossos cartuchos de castanhas. E como queremos manter a nossa escola limpa, fizemo-los com duas partes: uma para as castanhas, outra para as cascas. Decorámo-los com o desenho de uma castanha, e colocámos um fio para ficarmos com as mãos livres para descascar as castanhas!

A nossa **biblioteca** também se «vestiu» a rigor para a festa. Até lançou um desafio: pintar o desenho de uma castanha e escrevermos uma quadra, poema ou adivinha sobre o S. Martinho.

Houve um **Certificado de Participação** e um prémio para todos os participantes.

• ESCOLA BÁSICA DE PARAMOS



CASTANHAS ASSADAS TAMBÉM EM SILVALDE



VAMOS DE PIJAMA PARA A ESCOLA?

O dia nacional do pijama, festejado no passado dia 20 de novembro na escola de Espinho 2, foi um dia educativo e solidário, vivido de forma entusiástica pelos alunos, docentes, auxiliares administrativos e associação de pais.

A associação de pais construiu uma casinha acolhedora no recreio da escola, decorada com adereços realizados pelas turmas.

Nas salas também se falou da missão de solidariedade para com as crianças de todo o mundo ressaltando a importância da família nas suas vidas, “todas as crianças têm direito a uma família”.

Muitas das nossas crianças contribuíram ainda com donativos que a escola entregou à Associação de Pais para a instituição “Mundos de vida”.

Todos viveram efusivamente esta data, porque foi, de facto, um dia diferente. • EB ESPINHO 2, 3º ANO (A,B,C)





PROJETO "LER EM FAMÍLIA"

A Biblioteca Escolar Domingos Capela retomou, este mês de dezembro, o projeto que tem sido bastante bem acolhido pelos alunos e pais/encarregados de Educação, "Ler em Família". Neste âmbito, os alunos levam "embrulhos" cujo recheio são pequenos contos, desta feita, serão de Natal, para ler em família, de filhos para pais ou de pais para filhos. O retorno desta iniciativa tem sido bastante positivo; os testemunhos dos pais remetem para a beleza desta atividade, para o conteúdo dos textos e para o facto de, nesse momento, os filhos não estarem ligados à televisão, nem ao telemóvel ou computadores, mas sim a um momento de família, de diálogo à volta da história contada, de reflexão e partilha.





As bibliotecas escolares do agrupamento voltaram a dinamizar a atividade **Pausa para Ler**, para a qual foram convidados alguns encarregados de educação, pais, avós e outros membros da comunidade, para participar com leituras previamente selecionadas pelas professoras bibliotecárias.

Esta atividade tem como objetivo promover o gosto pela leitura e sensibilizar pais, encarregados de educação e comunidade em geral, da importância da leitura, mostrando que é importante dar o exemplo.

Nas bibliotecas do 1º ciclo, das Escolas Espinho 2 e Escola Básica de Paramos a atividade decorreu com muita animação, tendo sido considerado um momento muito positivo pelos participantes.





APRENDER COM A BIBLIOTECA ESCOLAR

No âmbito da formação, que frequentei, proposta pela Rede de Bibliotecas Escolares, Aprender com a Biblioteca Escolar: Referencial de aprendizagens associadas ao trabalho das bibliotecas escolares na educação pré-escolar e no ensino básico, foram desenvolvidas diversas atividades nas áreas da Literacia da Leitura, dos Media e da Informação, com a educadora Manuela Cardoso, que acompanhou este projeto.

COMPETÊNCIAS DE LEITURA

“Na primeira área, procura associar-se o trabalho das bibliotecas escolares ao desenvolvimento do gosto e das competências de leitura, escrita e comunicação, como condição estruturante da formação pessoal e capacidade de progressão nas aprendizagens. Na segunda área, consideram-se os contributos da biblioteca escolar para o desenvolvimento de competências, propiciadoras de novas formas de aprender, interagir e comunicar através dos média. Na terceira área, associase o trabalho da biblioteca ao uso

crítico e informado de recursos e ferramentas e a aquisição integrada de conhecimentos associados à literacia da informação.” (Referencial das Bibliotecas Escolares, p. 10)

LITEARCIA DA LEITURA SEM “MEDOS”

Na área da Literacia da Leitura, aprofundou-se o tema dos medos, a propósito da obra de Adélia Carvalho, *O Livro dos Medos*. Os alunos expressaram oral e graficamente o que os assusta. Para desmistificar esses medos, mostramos o outro lado: de que é que o medo tem medo? criando assim mais um recurso *O medo dos medos*. Para este trabalho foram usadas as ferramentas digitais: Padlet e Little Birdtales.

Relativamente à Literacia dos Media, como resposta à proposta de trabalho, criámos o jornal intitulado *Verdes Anos* (foram auscultados os encarregados de educação para a escolha do título). O objetivo é divulgar as atividades e trabalhos realizados pelos alunos, no ambiente escolar, e dar oportunidade aos pais para participarem e tomarem

conhecimento do que se vai realizando. A ferramenta digital utilizada foi o Wikijornal.

LITERACIA DA INFORMAÇÃO

Sobre a Literacia da Informação, os alunos foram convidados a visitar a biblioteca escolar, e ver uma apresentação sobre o trabalho lá desenvolvido, as atividades dinamizadas, e como está “arrumada” a informação, de modo a utilizá-la de forma mais eficaz, quando for necessário. A professora bibliotecária explicou as diferentes áreas da biblioteca, o que era a CDU (Classificação Decimal Universal), para que serve e ainda experimentaram localizar alguns livros de diferentes temáticas. Para esta apresentação foi usado o programa Sweet Home 3D, e o Slideshare.

Todos os trabalhos desenvolvidos são publicados no blogue da biblioteca escolar: <http://bespinho2.blogspot.pt/>

Para concluir, consideramos que esta formação foi muito positiva, e que este documento *Aprender com a Biblioteca Escolar*, deveria ser dado a conhecer a todos os professores e educadoras, pois o trabalho colaborativo entre as várias áreas disciplinares e a biblioteca torna-se mais rico. Com esta articulação de saberes, transversal, os alunos aprendem mais e melhor. A biblioteca escolar é uma mais-valia para as escolas. Todos ficam a ganhar com esta parceria...

• HELENA MAIA, PROFESSORA BIBLIOTECÁRIA RESPONSÁVEL PELAS BIBLIOTECAS ESCOLARES DO PRÉ-ESCOLAR E 1º CICLO



LIVRO “SER PORTUGUÊS” APRESENTADO COM COLABORAÇÃO DA ESPINHO 2



“Ser português”,

livro da autora Ana Luísa Carapinheiro, Educadora de Infância com mestrado em psicologia da educação, foi apresentado a 6 de dezembro na Biblioteca Municipal Marmelo e Silva.

Este evento contou com a participação dos alunos do 3ºC da professora Margarete Gomes, da Espinho 2, registando-se a representação de um musical e a finalizar uma sessão de autógrafos.

Este livro foi apresentado no âmbito do programa do Festival intitulado “6 continentes”, que tinha como finalidade celebrar a língua portuguesa.

O livro é uma compilação de frases que tentam definir o povo português e promover a identidade nacional.

Uma experiência inesquecível vivida pelos mais novos em palco!



DOMINGOS CAPELA COM PROJETO “ENTRE-HERÓIS” PELO QUARTO ANO CONSECUTIVO

“Entre-Heróis” é um projeto de leitura da Biblioteca Escolar Domingos Capela, em articulação com os professores do 1º ciclo da EB1 Quinta da Seara. Mensalmente, os alunos dos 1º, 2º e 3º anos visitam a Biblioteca Escolar para ouvirem contar uma história, que se pretende veicule valores como a responsabilidade, a honestidade, o trabalho, o respeito pela diferença, a solidariedade, entre outros. Importa, sobretudo, diversificar a apresentação das diferentes leituras com atividades de caráter lúdico, nomeadamente diálogo com os alunos sobre a vivência de cada um, relativamente ao tema abordado.

No final da sessão, todos recebem um folheto previamente elaborado, de acordo com a temática abordada, para posterior

preenchimento na sala de aula – reconto/reordenação de parágrafos, questões de escolha múltipla, entre outras, e ilustrações sobre a história que ouviram.

O objetivo primordial deste espaço é satisfazer as necessidades da população escolar, motivar para a leitura, de modo a que as crianças encarem este ato como um momento agradável, uma forma de prazer pela leitura.

Trata-se de um momento de partilha de afetos e vivências e, mais uma vez, esta sessão de 26 de

Nos dias 9 e 10 de dezembro, os alunos dos 1º e 2º anos, respetivamente, da EB1 Quinta da Seara, visitaram, uma vez mais, a biblioteca escolar Domingos Capela para participar num momento descontraído de leitura e de música, no âmbito do projeto “Entre-Heróis”.

Os meninos levantaram hipóteses sobre o conteúdo do livro quando lhes foi dado a conhecer o título do conto que iriam ouvir. O conto escolhido foi *Ninguém dá Prendas ao Pai Natal*, de Ana Saldanha. Após o conto e reconto oral da obra, os meninos cantaram canções natalícias ao som dos acordes de viola de um professor que já se encontra aposentado mas que colabora, sempre que é convidado, em atividades da escola.

novembro, foi prova disso.

O Projeto Entre-Heróis continuou durante o mês de dezembro, com a temática do Natal e teve outras surpresas.

• A EQUIPA DA BIBLIOTECA ESCOLAR DOMINGOS CAPELA



ERA UMA VEZ...

No âmbito do projeto da Rede de Escolas do Agrupamento Dr. Manuel Gomes de Almeida, as escolas básicas de Silvalde (futuro Centro Escolar), nos dias 22 e 24 de outubro receberam mais uma vez a contadora de histórias Ana Esteves.

Este ano a obra contemplada foi da conhecida escritora Luísa Ducla Soares, intitulada «Comprar... Comprar... Comprar...».



JOANINHA QUADRADA VOOU ATÉ SILVALDE

No dia 11 de dezembro a escritora Marília Ascenso veio contar e apresentar a história “A Joanhinha Quadrada” à Escola Básica de Silvalde. Foi com bastante criatividade e muita imaginação que esta escritora resolveu apresentar e representar a história também por si ilustrada. Tudo começou com uma canção ao som de uma viola para suscitar a curiosidade do pequeno público. Vestida a rigor a “Joanhinha-Escritora” deu início à história que todos esperavam ouvir e sentir. Houve momentos de magia, alegria e humor. No final da história, houve palmas e uma sessão de autógrafos. Todos saíram dali com a ideia que a diferença e os valores humanos estão bem presentes na história “A Joanhinha Quadrada”.

DESENHAR, DESENHAR, DESENHAR

A ilustradora **Rachel Caiano** veio até à nossa escola no dia 18 de novembro para nos falar sobre o seu trabalho. Ficámos a saber que existem vários processos de desenhar e mostrou-nos alguns dos seus trabalhos.

Contou-nos que sempre gostou de desenhar e que leva sempre o seu caderno para todo o lado, pois nunca se sabe quando a inspiração aparece! Para além da ilustração de livros infantis, também faz desenhos para artigos de revistas sobre variados assuntos.

No final as duas turmas que participaram neste encontro, as turmas mistas de 3º/4º ano, mostraram os seus trabalhos, desenvolvidos a partir da história: **O leão e o coelho saltitão.**

Foi um início de tarde interessante e diferente!





DE OUTUBRO A DEZEMBRO SEMPRE À VOLTA DOS LIVROS!



No dia 27 de Outubro, no âmbito da comemoração do Dia Internacional da Biblioteca Escolar, a turma 5^ª1 integrou a iniciativa “Pausa para Ler”.

Durante esse mês, em dias diferentes, a turma participou em duas sessões de formação de utilizadores. Deu-se a conhecer o modo de funcionamento dos serviços, o tipo de recursos disponíveis, como o fundo documental está organizado e algumas das atividades e projetos em que os alunos podem participar. Abordou-se ainda a utilização do blogue da biblioteca como ferramenta pedagógica. Esta atividade foi realizada em articulação com Educação para a Cidadania, e teve como principal objetivo reforçar a compreensão da importância da Biblioteca Escolar no contexto escolar e o modo como os alunos podem rentabilizar os seus recursos.

Os novos utilizadores tiveram ainda a oportunidade de deambular livremente pelo espaço e de realizar, em grupo, uma pequena atividade lúdica de integração: Restaurante de Livro.

No dia 18 de novembro, a turma participou num workshop de ilustração com a prestigiada ilustradora Rachel Caiano. O workshop teve como ponto de partida a representação do rosto e a utilização de diferentes técnicas de desenho/ilustração. Os alunos entregaram-se de forma entusiástica e muito motivada à concretização das três tarefas propostas pela ilustradora: a primeira, a técnica do desenho cego; a segunda, desenho com fita adesiva e a terceira, desenho com carvão vegetal, do qual resultaram trabalhos muito artísticos e interessantes!

A turma participou ainda na Festa de Natal cultural, promovida pela Biblioteca Escolar, em que a poesia, a música, a magia e o teatro estiveram em sintonia com a quadra natalícia.

PAULO MATOS FALA DE FERNANDO PESSOA

O professor Paulo Matos veio à nossa escola para nos falar de um grande senhor: Fernando Pessoa, e de algumas das pessoas que nele viveram - Álvaro de Campos, Alberto Caeiro, Ricardo Reis...

Ficámos a saber um pouco mais sobre a sua vida, a família, os trabalhos que foi tendo, os seus medos e amizades.

Falou-nos da obra deste grande escritor português e leu-nos o Poema Pial que, no final, foi ilustrado pela turma da prof.^ª Cláudia.

POEMA PIAL

Toda a gente que tem as mãos frias
Deve metê-las dentro das pias.

Pia número UM,
Para quem mexe as orelhas em jejum.

Pia número DOIS,
Para quem bebe bifés de bois.

Pia número TRÊS,
Para quem espirra só meia vez.

Pia número QUATRO,
Para quem manda as ventas ao teatro.

Pia número CINCO,
Para quem come a chave do trinco.

Pia número SEIS,
Para quem se penteia com bolos-reis.

Pia número SETE,
Para quem canta até que o telhado se derrete.

Pia número OITO,
Para quem parte nozes quando é afoito.

Pia número NOVE,
Para quem se parece com uma couve.

Pia número DEZ,
Para quem cola selos nas unhas dos pés.

E, como as mãos já não estão frias,
Tampa nas pias!

FERNANDO PESSOA

TEATRO NO ENCERRAMENTO DO 1º PERÍODO

A EB1/JI da Marinha, que irá pertencer com outras escolas à nova Escola Básica de Silvalde (futuro Centro Escolar), realizou no dia 16 de dezembro o encerramento das atividades do 1º período no salão da Associação Leões Bairristas Futebol Clube. Entre outras atividades de encerramento, a turma do 4º ano preparou-nos uma pequena surpresa.

Sob a orientação do professor de Expressões, Francisco Pires e da professora da turma, Andreia Pereira, os alunos participantes do 4ºB representaram para os restantes alunos desta escola a peça teatral “Serafim e Malacueco na Corte do Rei Escama” da obra de António Torrado “Teatro às Três Pancadas”, obra de leitura orientada do Plano Nacional de Leitura.

Depois de semanas de preparação, a exercitar a voz, a saber movimentar-se num palco, a pintar cenários e a escolher adereços, os alunos do 4ºB fizeram a prova final: testar as suas capacidades na dramatização e saber representar em palco. Não foi fácil e os desafios eram



muitos. Mas o entusiasmo era contagiante! E de vez em quando lá aparecia uma risota.

Nada de mais natural quando nos vestimos de rei, pirata ou de pequenos malandrecos que só pensam em viajar por esse mundo fora à descoberta de novas aventuras.

Então venham connosco e embarquem vocês também nessa aventura até à Corte do Rei Escama!



VISITA À BIBLIOTECA DO CENTRO ESCOLAR DE PARAMOS

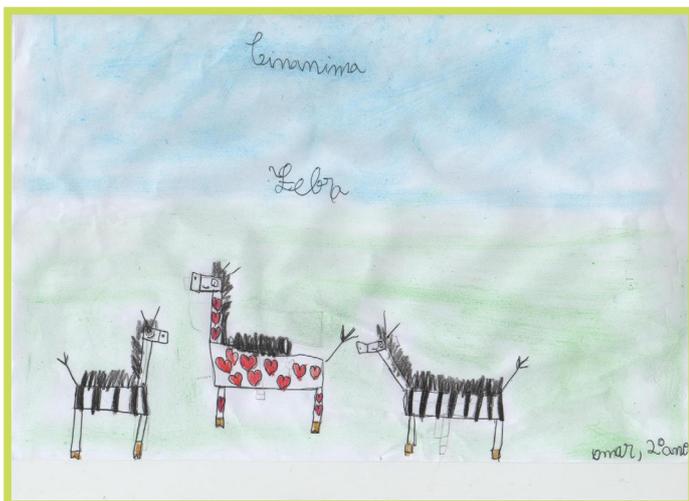
Nos dias 3, 5 e 10 de dezembro os grupos do pré-escolar da Escola Básica de Silvalde visitaram a Biblioteca do Centro Escolar de Paramos. Ouviram duas histórias de Natal “Sonho de Neve” e “Eu já sei tudo sobre o Pai Natal” e conviveram com os colegas desta escola, lanchando e brincando no parque infantil. Foi uma manhã diferente e divertida.

“PERLIM – UMA QUINTA DE SONHOS”



As Escolas Básicas de Silvalde (EB1/JI Marinha, EB1/JI Quinta da Seara e EB1 Calvário) estiveram presentes no passado dia 12 de dezembro em Santa Maria da Feira na feira temática “Perlim – Uma Quinta de Sonhos”. Todos os alunos tiveram a oportunidade de desfrutar da magia do Natal, participando em momentos de emoção e fantasia. As surpresas não faltaram e cada momento foi vivido intensamente.





ESCOLAS DE SILVALDE NO CINANIMA

Nos dias 10 e 13 de novembro a Escola Básica de Silvalde (Centro Escolar) foi ao Cinanima de Espinho onde decorria o 38º Festival Internacional de Animação.

O Casino de Espinho foi um dos locais em que os alunos desta Escola Básica puderam desfrutar do melhor que se produz nesse género e a esse nível.

Após o evento realizaram trabalhos ilustrativos individuais.

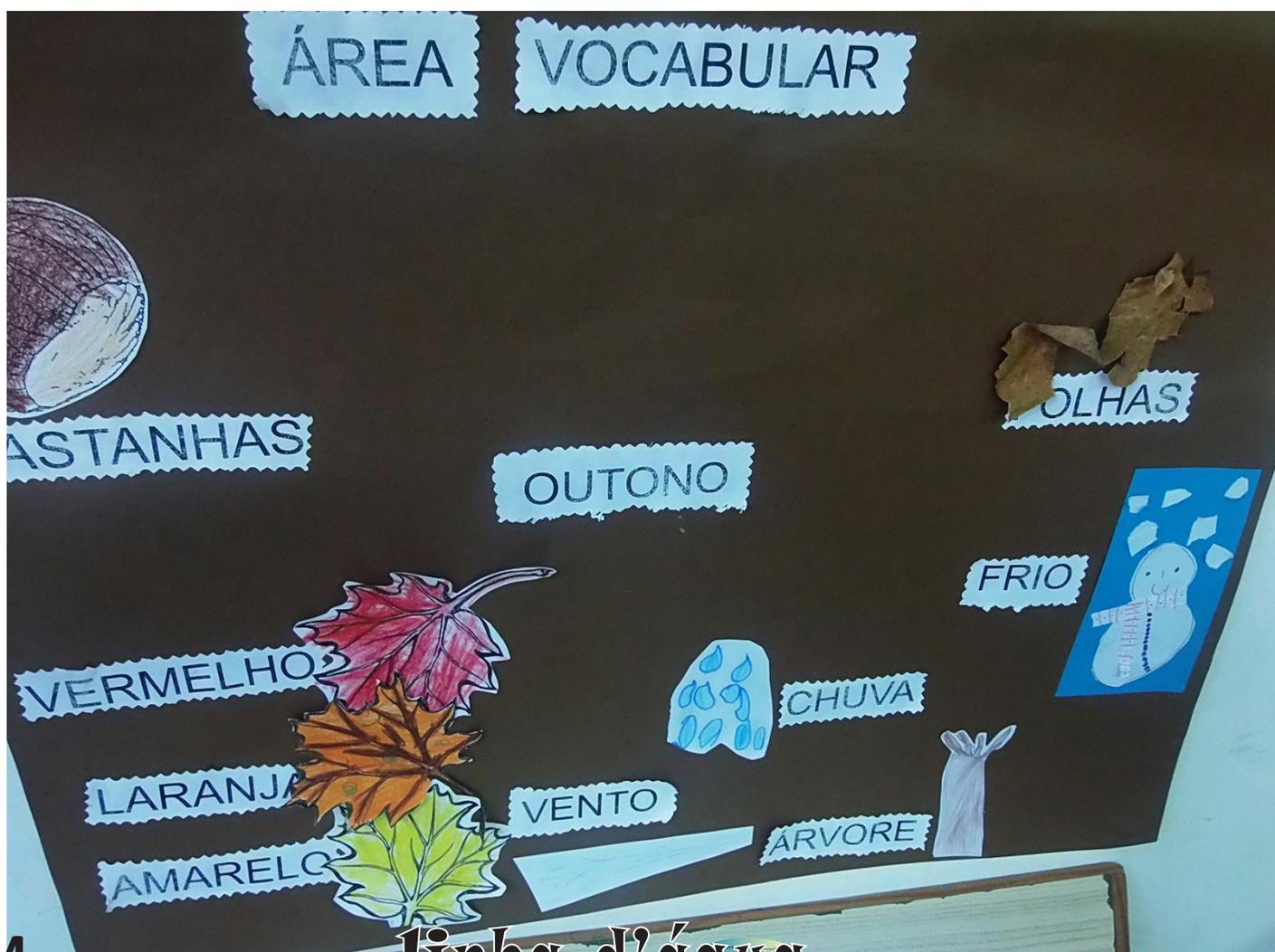




PROJETO “BRINCAR COM A ARTE”

No âmbito do Projeto Brincar com a Arte e a propósito do outono, foi realizado um trabalho de exploração das “Quatro Estações” de António Vivaldi. Dando ainda continuidade ao trabalho do pintor Vincent Van Gogh, iniciado no ano letivo anterior, foi trabalhado com as crianças “Starry Night”.

Neste processo, a Biblioteca Escolar foi utilizada como um meio de acesso à informação, onde as crianças puderam visionar e ouvir as imagens e os sons que ajudam a desenvolver a sua compreensão e sensibilidade artística e cultural. • EB1/JI ESPINHO 2







É na Educação Pré-escolar que as crianças começam a construir a sua relação com a Matemática. Como se vê nos registos fotográficos, as crianças realizam várias atividades que proporcionam a aprendizagem das formas geométricas.

• MANUELA GOMES, EB1/JI QTA. SEARA



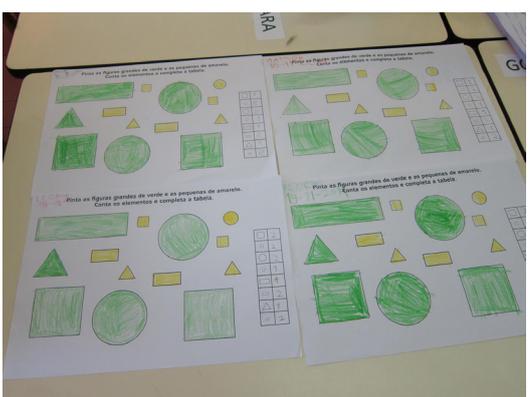
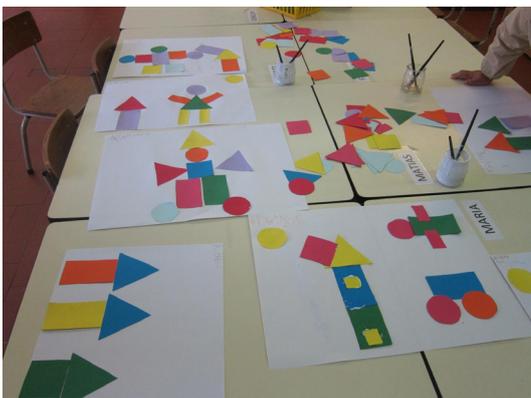


MATEMÁTICA BRINCA AO JOGO NA DOMINGOS CAPELA

O projeto “Brinca ao Jogo” está a ser desenvolvido na Biblioteca da Escola Básica Domingos Capela, às quintas e sextas-feiras, no período do almoço, e destina-se aos alunos, principalmente do 2º ciclo, sendo orientado por professoras de matemática.

Este projeto consiste na dinamização de jogos de tabuleiro e de cartas, aos quais grande parte dos alunos não tem acesso no seu contexto familiar, e tem como principal objetivo promover e acelerar o desenvolvimento cognitivo, nomeadamente o pensamento lógico-formal e competências transversais ao nível da memorização, compreensão, análise, estratégia e resolução de problemas.

A adesão a esta atividade é enorme e a lotação do espaço biblioteca está quase sempre esgotada. Os alunos aproveitam o seu tempo livre da hora de almoço para se dedicarem a esta aprendizagem.



	2	4	
			2
2		1	
1		2	3

		2	3
3	2		1
			4
	1	3	

			2
1	2	4	
		3	
4	3		1

	3		2
		3	
4			3
	1	2	4

	3		1
1	4	3	
4	1		
3			

1	3		2
	4		
	2	3	1
		2	

3			
2	1	4	3
1		3	
		1	

		1	2
2			3
		3	4
4			1

	3	1	
			2
	2	4	
	4	2	3

	4		
			4
		2	1
2	1	4	3

	2	1	4
1		3	2
	3		1

3	4		
2	1	4	
	3		2
1			

printable-sudoku-puzzles.com

	2	4	6		5
6		5			
			3	5	6
3		6		2	
2		1	5	6	3
	6				4

	2	6	3		1
	1				
3			2		
2	6		1	3	5
1	3	5			
6			5	1	3

2		4	6	1	
		5	2		3
3		2	5		
5	6				4
4			1		6
	5	6			2

2				1	
4	1	5	2		
	3			4	
1				6	2
	2	6	1	5	
5			6	2	3

	3				
2	5	4	6	1	3
		3		2	5
4	2				
			2	5	4
5			3	6	1

4	1		2	3	5
5					
6			3		2
2		5			1
3				4	6
1	6		5	2	

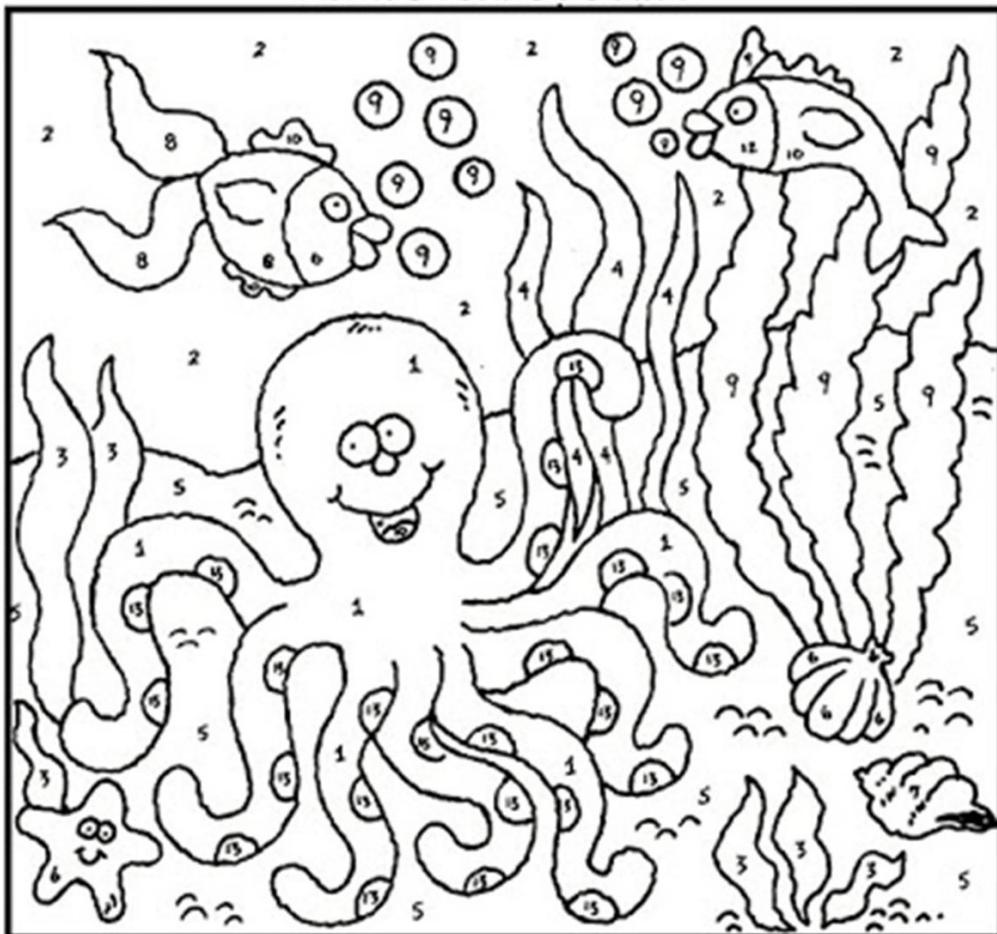
printable-sudoku-puzzles.com

Sopa de Letras de Alimentos

C U L L M C Q D R A U S J J A
 O B A N W B V A L U O G Q J V
 U S E T R U G O I V J Z A G I
 V W C S Z E B Y O P L C H Z T
 E U B F B E R O R E V L L C E
 J K A E C O A F N T T P I E L
 U V N U T Q N T A W F O V N A
 A R R O Z E I I Q N H V R O D
 Z O Z I K L R S P L I P E U V
 A J V B H H P R I E O P H R T
 I I S A G W D M A R P I S A U
 E E V O E C W O C B X Z U E L
 V U K Z H U V O Q A A F O M H
 A Q G W Z J B A T A T A L F W
 Y U S T O M A T E D L E I T E

ARROZ
 AVEIA
 BATATA
 BETERRABA
 CEBOLA
 CENOURA
 COUVE
 ERVILHA
 ESPINAFRE
 FAVA
 IOGURTE
 LEITE
 LENTILHA
 MILHO
 NABO
 OVOS
 PEPINO
 PORCO
 QUEIJO
 TOMATE
 VITELA

PINTA O FUNDO DO MAR



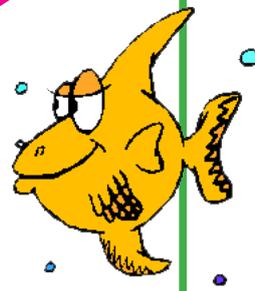
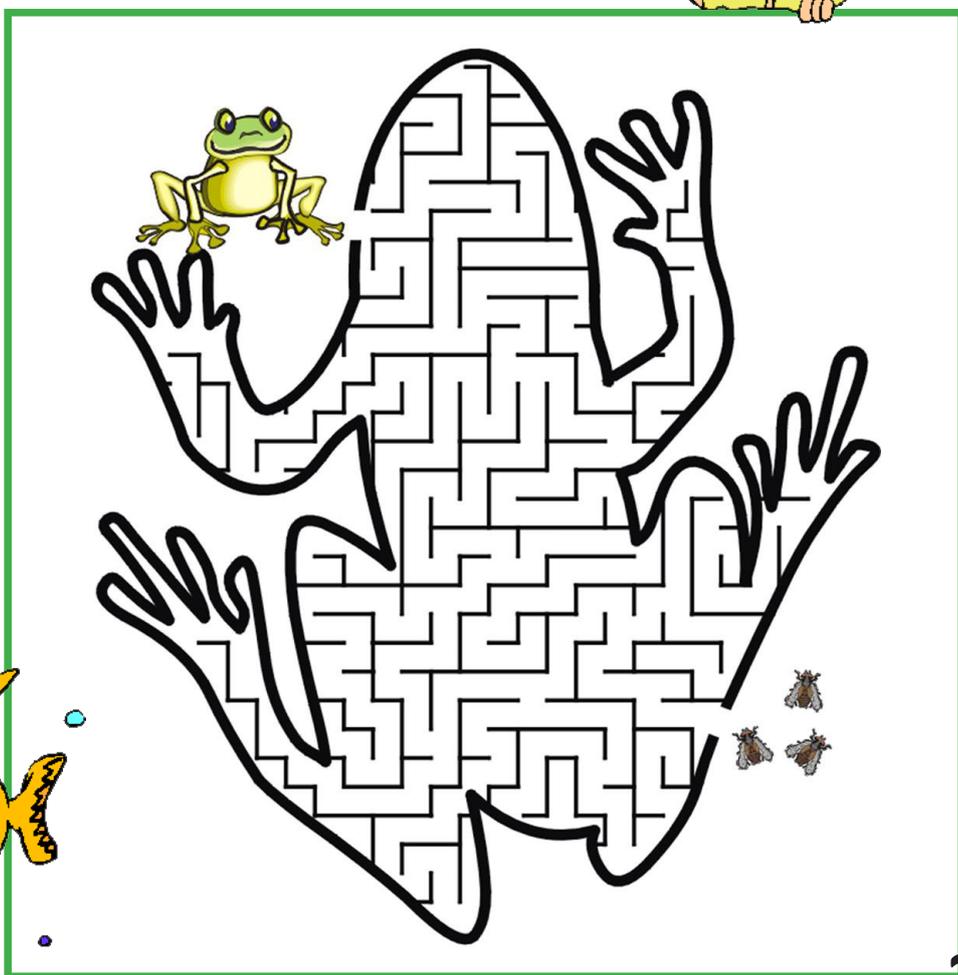
USA UM LÁPIS DE COR DIFERENTE PARA CADA NÚMERO

- Ó Mãe, ó Mãe! Lá na escola chamam-me mentiroso!
 - Oh, filho... Então porquê?
 - Ahahahah! Acreditaste!



A mãe pergunta ao miúdo:
 - Porque é que tens as meias do avesso?
 - Porque estão rotas do outro lado!

A mãe para o filho:
 - Então, filho... porque é que engoliste as moedas?
 - Porque tu disseste que eram para o lanche...





OS PORTUGUESES NA 1ª GUERRA MUNDIAL

Portugal participou na 1ª Guerra Mundial ao lado dos Aliados.

Muitos portugueses morreram na Batalha de La Lys contra os alemães, tendo muitos deles também sido feridos e feitos prisioneiros.

Esta guerra que começou a 28 de julho de 1914 e durou até 11 de novembro de 1918, ficou conhecida pela crueldade das “trincheiras” – centenas de soldados permaneceram durante meses dentro de túneis e canais.



BATALHA DE LA LYS

❖ A **Batalha de La Lys**, deu-se entre 9 e 29 de abril de 1918, no vale da ribeira de *La Lys* na região da Flandres, na Bélgica.

❖ Nesta batalha, que marcou negativamente a participação de Portugal na Primeira Guerra Mundial, os exércitos alemães provocaram uma estrondosa derrota às tropas portuguesas, constituindo a maior catástrofe militar portuguesa depois da batalha de Alcácer-Quibir, em 1578.



A vida nas trincheiras era horrível porque quando chovia, os túneis inundavam. Os homens ficavam sem comer e sem dormir durante semanas e havia lama por todos os lados. Para além do frio e das doenças, os soldados também sofriam com os piolhos e com os ratos. • MARIANA FERREIRA, 6ªB



OS DEUSES ROMANOS

Os Romanos tinham um calendário lunar e foi Rômulo quem deu o nome aos primeiros quatro meses do ano:

- martius
- aprilis
- maius
- junius

Depois apareceram os meses seguintes:

- quintilis
- sextilis
- septembre
- octobre
- novembre
- decembre

Os Romanos tinham apenas **10 meses** e mais tarde acrescentaram **janus** e **februarius**.

O mês quintilis foi substituído por **Julius** em homenagem ao imperador Júlio César.

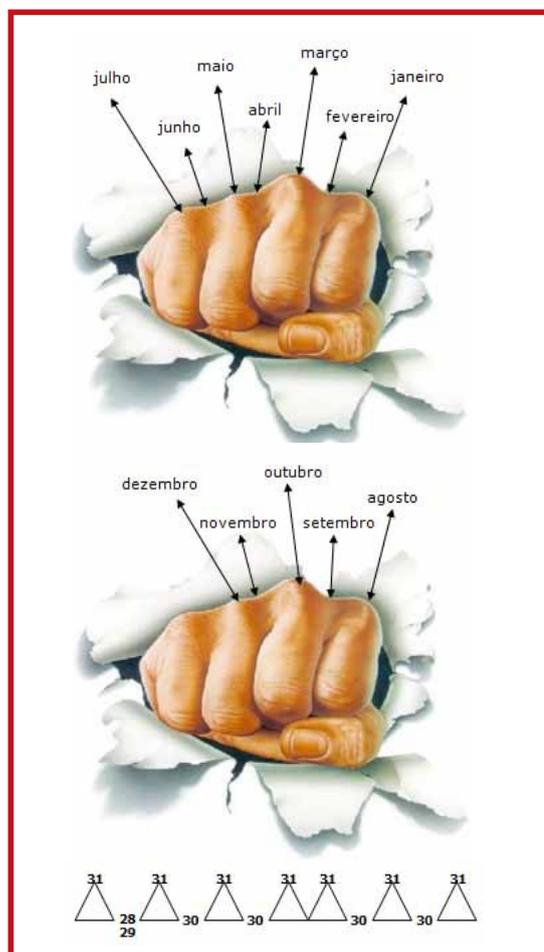
O mês sextilis foi mudado também para **Augustus** em homenagem ao imperador Augusto.

O mês de Janeiro é honra ao deus Jano e o mês de Março, em honra ao deus da guerra, Marte.

Os Romanos eram politeístas, pois adoravam vários deuses. Eles copiaram os deuses gregos e deram-lhes outro nome. Por exemplo, Júpiter era o rei dos deuses, tal como era Zeus para os gregos.

- PESQUISA DA TURMA 5ªA

Sabes quantos dias tem cada mês do ano? Não? O Barquinho dá-te uma ajuda.



Podes procurar mais informações aqui:
<http://avv2b.blogs.sapo.pt/2332.html>



A DEUSA ROMANA LARA

Fiquei muito contente por saber que existia uma deusa romana com o meu nome e quando falámos deste tema nas aulas, resolvi pesquisar sobre ela. Ela era uma ninfa, filha do deus do rio Almon e era famosa pela beleza e por ser muito faladora. Dizem que o rei dos deuses, Júpiter, lhe cortou a língua porque ela foi contar a Juno (esposa de Júpiter) que este andava apaixonado por uma ninfa das águas. Mercúrio, o deus mensageiro, tinha que a levar para o submundo, mas apaixonou-se por ela. Deste amor, nasceram os gémeos "Iares" que guardavam as cidades. Assim, para os Romanos, Lara passou a ser adorada como a deusa do silêncio e da virtude. • LARA, 5ªB

AGRUPAMENTO APOSTA NA INTERNACIONALIZAÇÃO

Num mundo cada vez mais globalizado, em que o Inglês e as Tecnologias de Informação dominam o nosso dia-a-dia, o Agrupamento Gomes de Almeida aposta internacionalização. Professores de diferentes níveis de ensino e disciplinas colaboram com os seus alunos em parcerias com outras escolas da Europa.

DIREITOS HUMANOS NA MIRA



«HUMAN RIGHTS: A CAUSE WORTH FIGHTING FOR»*

O projeto desenvolve-se essencialmente com o 9ºB, em Educação para a Cidadania, Inglês e História. O tema são os Direitos Humanos (DH) e pretende levar gradualmente os alunos a compreender a sua base. O que significam, porque foram registados “artigos formais”, as diferentes realidades culturais, as violações diárias aos Direitos fundamentais e como cada um de nós, como cidadãos do mundo, tem o dever de se manter informado e se responsabilizar pela sua defesa.

Os países parceiros - Portugal, Grécia e Turquia - trabalham em conjunto as seguintes dimensões:

- (Re)Conhecimento dos princípios inerentes aos DH de acordo com o estabelecido pelas Nações Unidas e Convenções Internacionais;
- (Re)Conhecimento de ações perpetradas por movimentos de defesa dos DH criados em todo o mundo;
- Ligação dos pontos anteriores à realidade dos nossos alunos, escolas e comunidades no sentido de desenvolver uma participação ativa, responsável e determinada na proteção dos DH, fomentando a cooperação entre as várias partes.

As escolas envolvidas iniciaram trabalhos no 1º período e desenvolveram ações que

ambos se cruzam.

Professores e alunos envolvidos nestes dois projetos prepararam uma marcha, a 27 de Janeiro, Dia Internacional em Memória das Vítimas do Holocausto, que

coincide com o 70º aniversário da libertação do campo de concentração de Auschwitz-Birkenau, em 1945.

A marcha, entre a Domingos Capela e Biblioteca Municipal, simboliza a “Marcha dos Sobreviventes” que ocorre todos os anos no antigo campo de extermínio nazi

de Auschwitz-Birkenau, no sul da Polónia. Os participantes levam as 70 flores que os alunos prepararam ao longo da semana e depositam-las na Biblioteca Municipal para que todos possam lembrar, refletir e reagir contra a intolerância, o preconceito, o racismo, a xenofobia e o ódio. Para que a história nunca mais se repita.

*Direitos Humanos: uma causa por que vale a pena lutar

<http://twinspace.etwinning.net/2372/welcome>



culminaram na celebração do 66º aniversário da assinatura da Declaração Universal dos Direitos Humanos (DUDH), no dia 10 de Dezembro. Preparam ainda um mural com os 30 artigos da Declaração, que foi colocado num local central da escola.

O 9ºB alargou os seus conhecimentos sobre a Declaração Universal dos Direitos Humanos através do visionamento do vídeo (https://www.youtube.com/watch?v=x9_ivXFEyJo) e de debate de ideias. Analisaram os 30 artigos da DUDH, leram notícias atuais e apontaram violações variadas dos referidos direitos, cruzando as notícias com os artigos.

No segundo período, a turma iniciou uma parceria com outro projecto eTwinning da nossa escola – “A Photo, a Testimony, a Story” – uma vez que os temas de





MEMÓRIAS DO HOLOCAUSTO



«UMA FOTO, UM TESTEMUNHO, UMA HISTÓRIA»

O Holocausto foi um dos períodos mais negros da História da Humanidade e toda a morte e terror que provocou, tem sido tema dos mais variados estudos ou projetos. É da responsabilidade de todos nós não o deixar cair no esquecimento para que esta e outras atrocidades não se repitam.

Os alunos da Escola Básica e Secundária Domingos Capela (6ºA, 8ºC e 9ºB) estão envolvidos neste projeto e nas aulas de História e Inglês (professoras Delfina Casalderrey, Alzira Rocha e Marisa Rocha) têm realizado pesquisas e elaborado trabalhos sobre o tema.

Este projeto irá durar até final do ano letivo.

<http://twinspace.etwinning.net/2284/welcome>

ALUNOS CRIAM JOGOS ONLINE COM QUIZZ SOBRE CULTURA EUROPEIA

«KNOWLEDGE.COM»

Knowledge.com é um projeto eTwinning fundado pela prof. Sandra Pais Soares (Informática) e pela prof. Slavka Stoycheva da Bulgária. A este projeto juntaram-se mais cinco professores de diferentes países da Europa e mais três professoras do nosso agrupamento (Fernanda Micaelo, Cláudia Lopes e Isabel Ribeiro).

Os estudantes dos diferentes países pesquisam informação acerca da

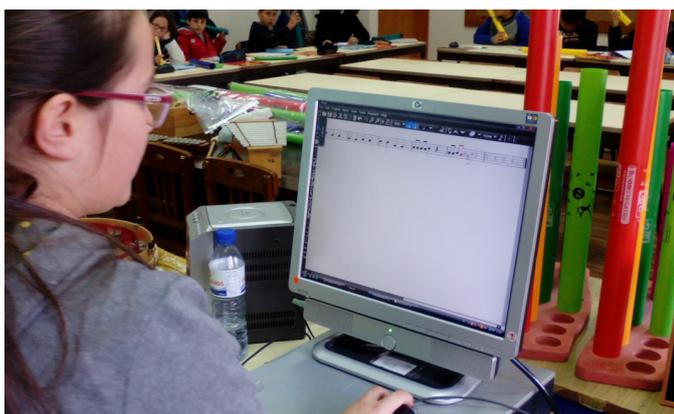


cultura, da história, das tradições e da gastronomia do seu próprio país.

Esta informação é disponibilizada num site, criado para o efeito, que permitirá a todos os alunos envolvidos conhecerem a realidade dos diferentes países. No nosso agrupamento a informação está a ser recolhida pelos alunos da turma 9º7, com a colaboração das professoras de História,

Geografia e Inglês e serve de apoio à criação de jogos de questões de escolha múltipla que estão a ser desenvolvidos pelos alunos do 11º ano do Curso Profissional de Gestão e Programação de Sistemas Informáticos. Estes jogos serão disponibilizados no mesmo site onde os estudantes poderão jogar e aprender mais sobre cada país.

<http://twinspace.etwinning.net/1536/welcome>



«EUROPLACES»



Em Europlaces, os alunos do 6º ano partilham os lugares especiais do seu bairro e da sua cidade numa parceria com a Noruega, Letónia, Turquia e Dinamarca.

<http://twinspace.etwinning.net/484/welcome>

TECNOLOGIA E CRIATIVIDADE NAS AULAS DE EDUCAÇÃO MUSICAL

«ETUNES»

Numa ‘analogia’ com o *iTunes*, eTUNES é um projeto desenhado para um ano letivo em que os alunos do 5º ano irão ser pequenos compositores. A ideia é criar um ‘canal’ com melodias escritas e tocadas pelos alunos em colaboração com os seus colegas estrangeiros.

Os motivos musicais que irão dar início às diferentes composições são sorteados online (via skype) utilizando-se para o efeito um dado.

As partituras serão editadas num programa de edição de partituras e partilhadas no TwinSpace (espaço virtual destinado ao desenvolvimento do projeto). Todas as criações são gravadas e/ou filmadas e partilhadas online.

No projeto eTUNES, coordenado pela prof. Manuela Correia (Ed. Musical), os alunos trabalham em parceria com a Grécia, Finlândia, Noruega e Espanha.

Os principais objetivos desta parceria são o desenvolvimento da criatividade e de competências no uso das TIC e da língua inglesa; contactar com ferramentas de gravação e de edição de partituras; aprender a expressar ideias e sentimentos através da música e aprender a respeitar ideias diferentes.

<http://twinspace.etwinning.net/186/welcome>

A VOYAGE OF SEA DISCOVERY

SEMANA COMENIUS EM ESPANHA

13 a 17 de outubro 2014



Os professores da Escola B/S Domingos Capela (Manuela Correia e Emílio Concha) e Dr. Manuel Gomes de Almeida (Sónia Santos) estiveram na Cantábria, de 13 a 17 de outubro de 2014, ao abrigo do programa europeu Comenius (agora Erasmus+).

Neste intercâmbio cultural, dinamizado pela professora de Educação Musical, Manuela Correia, participam Portugal, Espanha, Itália, Reino Unido, Polónia e Finlândia. O tema aglutinador é o “Mar” e cada país tem um subtema, sendo o de Portugal a “Gastronomia”, Espanha “Ecologia”, Itália “Mitologia”, Reino Unido “Engenharia Marítima”, Polónia “Turismo e Economia” e Finlândia “Música”.

Neste segundo ano do projeto, Espanha foi o país anfitrião, tal como acontecerá já em 2015 com a Polónia e a Itália. Foi neste âmbito que se estabeleceu mais um intercâmbio cultural entre professores e alunos dos países intervenientes, na Comunidade Autónoma da Cantábria, mais especificamente em Astillero



inglês e no espanhol.

Salienta-se deste intercâmbio o fomento da aprendizagem de línguas estrangeiras, o desenvolvimento de métodos de ensino inovadores, baseados nas novas tecnologias da informação e comunicação, o estabelecimento de amizades e contactos com cidadãos de outras culturas e o despertar de novos horizontes e até de novos projetos.

(região costeira, indiciada pelo próprio nome do local que significa estaleiro). Região outrora de grande importância económica, pois era a partir deste local que se transportavam os minérios extraídos das minas da Cantábria.

Durante a semana, após a receção na escola Colegio Puente III pelo diretor, na Câmara Municipal pelo vereador da cultura e pelo presidente, seguiram-se visitas aos locais mais representativos da região, nomeadamente Santoña, Santillana del Mar e Santander.

Alunos e professores (cerca de trinta) tiveram a oportunidade de conhecer de que forma se estabelece a simbiose entre a região da Cantábria e o mar e as medidas ecológicas que têm como objetivo proteger e melhorar os recursos naturais, principalmente a água. Foi neste enquadramento que se visitaram fábricas importantes da região, zonas de reserva natural, o porto de Santander, o Museu Marítimo, Museu de Altamira e o Parque de Cabárceno.

Paralelamente às visitas e atividades de índole educativa e cultural, a vertente gastronómica esteve também presente, nos momentos mais relaxados e de convívio salutar entre o grupo.

Os alunos jantavam e pernoitavam em casa de famílias espanholas e assimilaram, nesta oportunidade única, um conhecimento que só esta experiência lhes poderia ter dado da cultura hispânica. No convívio com os estudantes de outras nacionalidades desenvolveram muito a sua competência em línguas estrangeiras, nomeadamente no

Contudo, na hora da despedida não havia palavras... havia lágrimas, muitas. A emoção disse tudo sobre o significado desta experiência *inolvidable!*

Un saludo especial à Manuela pelo projeto, pelo convite e por esta semana diferente e enriquecedora! • SÓNIA SANTOS



europa à vista

PRÉMIOS NACIONAIS ETWINNING 2014

1º LUGAR PARA ESCOLA DOMINGOS CAPELA



O projeto eTwinning “Soundtrackers”, da Escola B/S Domingos Capela (Agrupamento Gomes de Almeida), coordenado pela professora de Educação Musical, Manuela Correia, conquistou o 1º prémio em Portugal.

A cerimónia de entrega dos troféus decorreu no passado dia 5 de dezembro, em Lisboa, com a presença do diretor geral de educação, José Vítor Pedroso.

Todos os premiados a nível nacional fizeram uma breve apresentação dos seus projetos, como forma de partilha dos mesmos. Aliás, é esse o espírito fundador dos projetos eTwinning: a partilha dos saberes, das experiências para uma vivência e consciência mais plena da cidadania europeia.

Em representação do diretor do Agrupamento, a professora Lígia Oliveira acompanhou Manuela Correia, cuja apresentação foi muito saudada pelos presentes.

Manuela Correia dedicou a distinção recebida ao ex-diretor António Sá.

José Vítor Pedroso realçou a qualidade dos projetos vencedores, recordando que tudo começou em 2005 com poucos participantes. Hoje, a nível europeu, o eTwinning envolve 131 mil escola e 280 mil professores e muitos milhares de alunos.

Presentemente, no Agrupamento decorrem cinco projetos eTwinning e um Comenius, o que mostra bem a dinâmica da comunidade escolar.



PRÉMIOS JÁ CONQUISTADOS

2010 | Prémio Nacional 3º ciclo com “Beyond music!”

2011 | Prémio Nacional 3º ciclo com “WaterRings”

2012 | Prémio Nacional 3º ciclo com “EUrope”

2012 | Menção Honrosa com “CastleLand”

BANDEIRA ETWINNING



A partir desta data fica na Escola Domingos Capela a bandeira eTwinning, que é hasteada apenas nas escolas que receberam o Selo de Qualidade pelos projetos desenvolvidos no ano letivo anterior.

A Domingos Capela é já uma referência a nível nacional na esfera do eTwinning, devido aos projetos que aí têm vindo a ser desenvolvidos. Há a consciência que o trabalho desenvolvido tem forte impacto na dimensão de uma vivência europeia da cidadania dos alunos. Abre-lhes horizontes insuspeitados e permite-lhes encarar a escola e a sua formação ao longo da vida como um processo em constante evolução.

Não chegará a todos os alunos da escola, mas deixa uma porta aberta para os que querem entrar e acaba por entusiasmar os que no início se limitaram a espreitar.





PROPRIEDADE

Agrupamento Dr. Manuel Gomes de Almeida
ESPINHO

COORDENAÇÃO / EDIÇÃO / PAGINAÇÃO

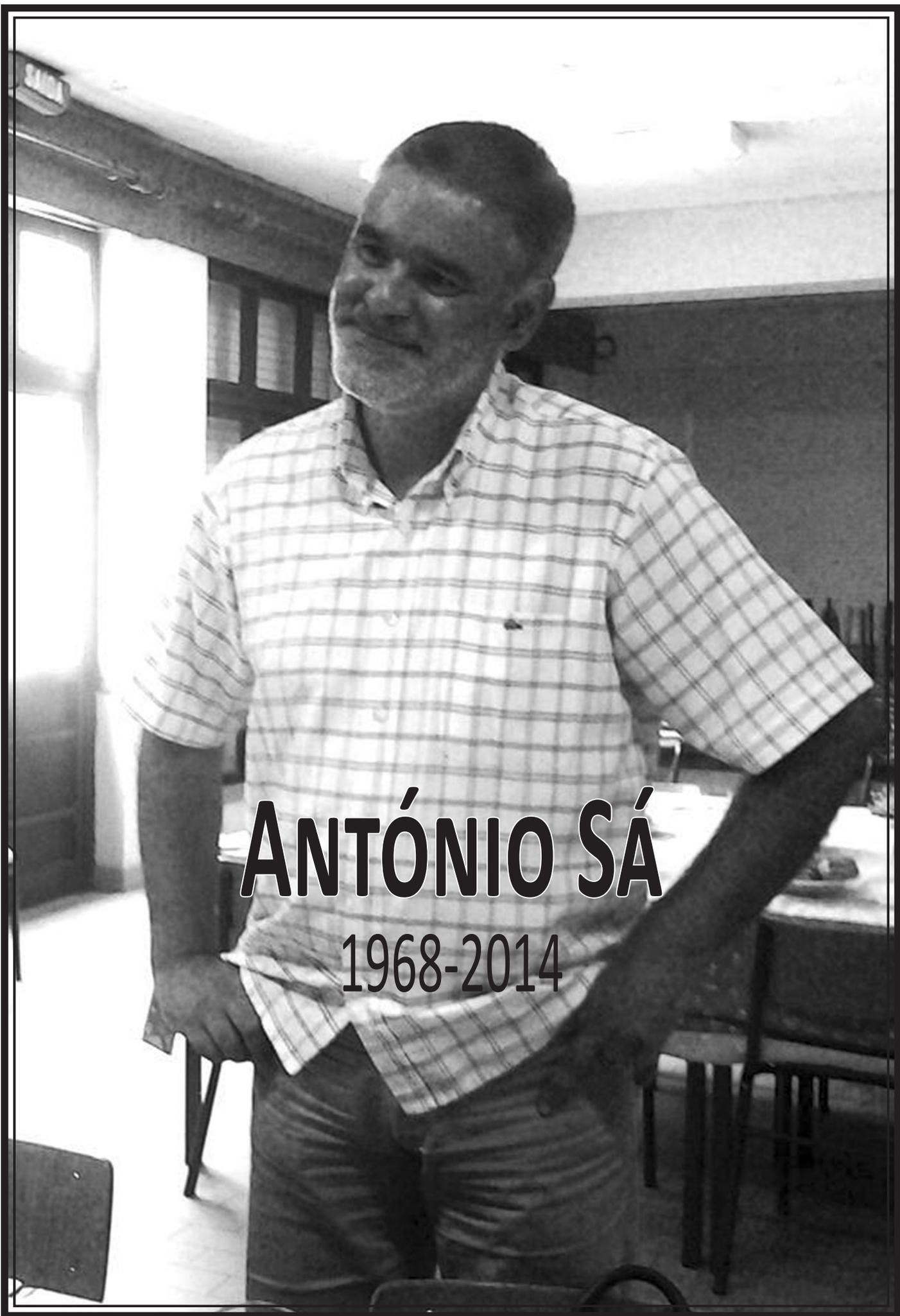
Manuela Correia
barquinhodepapel@gmail.com

EDIÇÃO / APOIO À EDIÇÃO

Cristina Costa
Comunidade escolar

ISSN

2182-1194



ANTÓNIO SÁ

1968-2014

ATÉ SEMPRE

Este é o primeiro Barquinho que navega sem o seu timoneiro inicial, o professor António Sá.

Esteve na Domingos Capela uma “vida” inteira. Foi sempre esta a sua escola, onde desempenhou um conjunto de funções que foram do “simples” professor, coordenador de departamento, coordenador dos diretores de turma, membro da equipa diretiva e finalmente diretor do extinto Agrupamento Domingos Capela.

Não que fosse esse o seu objetivo – ser diretor – pois nunca se habituou ao protagonismo que naturalmente foi adquirindo. O seu objetivo foi sempre dar o melhor, dar tudo pelas pessoas e pela escola.

Sempre apoiou os vários projetos em que a escola se envolveu e mais do que ninguém se orgulhou pelos prémios, pelas distinções e reconhecimento alcançados.

Deixa a escola um pouco mais sozinha, mais triste, mas a escola saberá encontrar o equilíbrio que a sua partida abalou. Basta lembrar a sua alegria, generosidade e compreensão em relação aos alunos, aos funcionários, aos colegas, aos pais e encarregados de educação e a todos com quem se relacionava.

Pena que não tenha podido ver em funcionamento os Centros Escolares, pelos quais se bateu com confiança. Há quem lembre a sua preocupação quanto à sua funcionalidade e o recorde a analisar as plantas e os esboços. O Centro de Escolar de Silvalde ainda não está concluído. O de Paramos foi inaugurado no dia 24 de novembro, precisamente o dia da sua partida.

Alguém tão marcante nunca parte realmente, vive na memória daqueles que tiveram o privilégio de com ele privar. Na escola ou fora dela.



ANTÓNIO SÁ • 1968-2014

«E se...

Amanhã terminasse o mundo? Quantos de nós podíamos olhar para trás com a consciência que tudo fizemos para tornar este local um sítio melhor? Provavelmente, poucos.

Mas existe um grupo que se superou neste objetivo, pelo menos a nível profissional. Olhando à minha volta, só posso estar orgulhoso do pessoal docente e não docente que trabalha neste Agrupamento.

Abdicando do seu espaço pessoal, do seu tempo livre, e quantas vezes de tempo de qualidade com a família, conseguiram resultados que nos orgulham e nos permitem encarar o futuro com optimismo. [...]

António Sá» extraído de "O Barquinho de Papel" nº53 - Março 2012

Ao invés, eu diria e sei que muitos de nós assim diriam...

Mas existe **ALGUÉM** que se superou neste objetivo, não só a nível profissional, como também a nível pessoal. Olhando à minha (NOSSA) volta, só posso (podemos) estar orgulhosa (os) do **COLEGA** e do **AMIGO** com quem trabalhei (trabalhámos) neste Agrupamento.

Abdicando do seu espaço pessoal, do seu tempo livre, e quantas vezes de tempo de qualidade com a família, conseguiu resultados de que nos orgulhámos. Temos de encarar o futuro com optimismo para honrarmos tudo o que contigo aprendemos.

Esse **ALGUÉM** tem nome, **ANTÓNIO SÁ!**

O mundo terminou para ti. Podes certamente olhar para trás e dizer em consciência que tudo fizeste para o tornar melhor.
Estarás sempre connosco!

Obrigada por teres sido meu amigo!

Manuela Correia da Silva
24-11-2014



Tony

Um nome simples, sem títulos académicos associados, sem floreios, simples como sempre foste na tua grandeza de alma.

A tua partida, homem sem par, gerou dezenas de *posts* sentidos nas redes sociais, mensagens, conversas. Em todas, destaca-se sobretudo a tua bondade genuína, a tua paciência infinita, a pureza de intenções em qualquer gesto, a tua disponibilidade.

Tantos antigos alunos te apelidaram de **Pai!** Foram tantos os jovens que literalmente salvaste do “mau caminho”, tantos os arrufos entre colegas que evitaste ou apaziguaste! Sempre atento ao próximo, ouvias todos com igual respeito e carinho, sem nunca mostrar maus modos, e bem sabemos quantas vezes qualquer um de nós mandaria algumas pessoas ‘dar uma volta’; mas tu, não.

Sempre tão disponível, amável, atento... tanto que diversas vezes me perguntavam se serias uma ‘peste’ em casa, pois ninguém pode ser assim tão perfeito. O maravilhoso e inigualável antigo director que se preocupava, por exemplo, em chamar à direcção uma colega que vinha fazer uma substituição de poucos meses, para lhe perguntar se precisava de ajustes no horário por ter um menino com menos de um ano.

Repito aqui o que sempre respondi: o Tony que vocês conhecem, este homem adorado por todos, é ainda mais perfeito como Amigo, como Marido, como Companheiro, como Irmão, Filho e sobretudo como Pai. É esse o Tony que lembramos, é esse que faz falta. Ainda mais perfeito na esfera pessoal.

Acredito que andamos no mundo para aprendermos a ser bons, só assim entendo que tenhas partido: já sabias tudo, não tinhas nada a aprender!

Deixaste um exemplo, deixaste uma família maravilhosa.

DESCANSA EM PAZ, AMIGO!!!

NELMA PATELA



There are moments in life when you miss someone so much that you just want to pick them from your dreams and hug them for real.



If there is any possible consolation in the tragedy of losing someone we love very much, it's the necessary hope that perhaps it was for the best.

Paulo Coelho



Foto partilhada no Facebook por Escola de Futebol Os Baixinhos

ANTÓNIO SÁ • 1968-2014