

## Agrupamento de Escolas Dr. Manuel Gomes de Almeida - Espinho

- 151336

Departamento Curricular: Expressões
Grupo Disciplinar: 600 Artes Visuais

Critérios Específicos da disciplina de: GEOMETRIA DESCRITIVA A - I 10º Ano

ANO	<b>LECTIVO</b>	2025/2026
-----	----------------	-----------

ÁREAS DE COMPETÊNCIAS		СІ	DESCRITORES E NÍVEIS DE DESEMPENHO					Processos de recolha	
(descritores / de competêr		Aprendizagens	Danielia anno Minara da dissiplica	18-20	14-17	10-13	5-9	4-0	e Instrumentos de avaliação
20 00potoo.u 1 / 1020/		essenciais -	Domínios específicos da disciplina	Muito Bom	Bom	Suficiente	Medíocre	Mau	ue avallação
	Conheced or / sabedor / culto /	- Perceção dos	DOMÍNIO DOS CONCEITOS  Avaliação do conhecimento dos princípios	O aluno:  Realizou plenamente as	O aluno:  Realizou globalmente as	O aluno:  Realizou satisfatoriament	O aluno:  Realizou apenas	O aluno:  Não realizou as	Ficha
Saber e saber fazer	informado (A, B, D, I)	espaços, das formas visuais e das	teóricos: - a interpretação de representações de formas;	aprendizagens essenciais.	aprendizagens essenciais.	e as aprendizagens essenciais.	algumas das aprendizagens essenciais.	aprendizagens essenciais.	Diagnóstico Intervenções
	Crítico /	suas posições relativas;	<ul> <li>a identificação dos sistemas de representação utilizados;</li> <li>a distinção entre as aptidões específicas de cada método, com vista à sua escolha na resolução de</li> </ul>	Interpreta e relaciona a informação,	Interpreta e relaciona a informação,	Interpreta alguma informação de	Interpreta alguma informação,	Não interpreta nem aplica a informação.	orais no decorrer da aula;
Pesquisa e pensament o critico	Analítico (B, C, D, I) Autoavalia dor (A, B, C,	- Visualização mental e	cada problema concreto de representação; - o relacionamento de métodos e/ou processos. Avaliação do conhecimento dos processos construtivos:	aplicando-a corretamente, mesmo em novas situações	aplicando-a corretamente.	forma correta e aplica-a em situações diretas.	mas nem sempre de forma correta e aplica-a de forma	,	Grelha de observação direta das operações realizadas
	D, F, H, I)  Indagador / Investigador	representação gráfica de formas reais ou	<ul> <li>- a interpretação de dados ou de descrições verbais de procedimentos gráficos;</li> <li>- a aplicação dos processos construtivos na representação de formas;</li> </ul>	Expressa capacidade de análise crítica e	Expressa capacidade de análise crítica e	Expressa alguma capacidade de	Expressa pouca capacidade de	Não expressa capacidade de análise crítica e	durante a execução dos exercícios e das atitudes
	(C, D, F, I)	imaginadas; interpretação de representações	- a economia nos processos usados;     - a descrição verbal dos procedimentos gráficos para a realização dos traçados.  Audica a descripción de contractor de contrac	de avaliação bem fundamentada.	de avaliação, mas nem sempre fundamentada.	análise crítica e de avaliação pouco espontânea.	análise crítica e de avaliação em algumas situações.	de avaliação.	reveladas durante as várias atividades;
	Comunica	descritivas de formas;	Avaliação do conhecimento relativo à normalização:	Expressa	Expressa	Expressa	Expressa		Trabalhos realizados na aula (avaliados
Capacidad e de	dor (B, E, F, I)		<ul> <li>- a interpretação de desenhos normalizados;</li> <li>- a aplicação das normas nos traçados.</li> </ul>	eficácia na procura, na reflexão, na	eficácia na procura, na reflexão, na	alguma capacidade na procura, na	inconsistência na procura, na reflexão, na	Não procura, não reflete, não seleciona nem	quer ao nível do processo quer do resultado final);
expressão	vo e colaborad or	-Comunicação através de	DOMÍNIO DAS TÉCNICAS	seleção e na organização de informação. Demonstra	seleção e na organização de informação.	reflexão, na seleção e na organização de informação,	seleção e na organização de informação.	organiza informação.	Fichas/testes de avaliação
	(B, C, D, E, F) Criativo/Exp ressivo (B, C, D J)	representações descritivas;	Avaliação da utilização dos instrumentos:  - escolha dos instrumentos para as operações desejadas; - manipulação dos instrumentos; - manutenção dos instrumentos.	iniciativa.		embora nem sempre com eficácia.			Auto-avaliação

		-Utilização, com		Respeita a	Respeita a	Respeita quase	Nem sempre	Não respeita a	
		propriedade, do		diferença,	diferença,	sempre a	respeita a	diferença e não	
	Responsá vel e	vocabulário	Avaliação da execução dos traçados:	cumpre com os deveres e é	cumpre com os deveres e é	diferença e cumpre os	diferença e não cumpre com os	cumpre com os deveres.	
	Autónomo		- o cumprimento das normas;	autónomo.	autónomo.	deves, mas	deveres.	develes.	
	(B, C, D,	específico da	- o rigor gráfico;	Contribui, de		nem sempre de	Revela pouca		
Relaciona	E, F)	geometria	- a qualidade do traçado;	forma natural,		forma	autonomia.		
mento		descritiva;	- a legibilidade das notações.	para o melhor		espontânea.			
interpesso al	Cuidador de si e do	4000111114,		desempenho dos outros.		Revela alguma autonomia.			
ai	outro		DOMÍNIO DA REALIZAÇÃO	dos odilos.		autonomia.			
	(E, F, I)		DOMINIO DA REALIZAÇÃO						
		F		Expressa-se de	Expressa-se de	Expressa-se de	Expressa-se de	Não se	
	Respeitad	- Formulação e	Avaliação da utilização da Geometria Descritiva	forma correta e	forma correta,	forma nem	forma incorreta	expressa, nem	
	or da diferença /	resolução de	como instrumento de comunicação ou registo:	coerente, oral	oral ou	sempre correta	e sem eficácia,	oral nem	
	do outro.	problemas, espírito	- recurso à representação de formas, para as	ou graficamente.	graficamente.	e coerente, oral ou	oral ou graficamente.	graficamente, de modo a	
	(A, B, E,	crítico e	descrever:	Procura		graficamente.	grancamente.	participar.	
	F)	capacidade criativa;	- legibilidade e poder expressivo das	alternativas,				' '	
		capacidade chaliva,	representações;	sempre que é					
			- pertinência dos desenhos realizados.	necessário, ou adequado.					
			Avaliação da capacidade de representação de	aucquauo.					
			formas imaginadas ou reais:						
		- Gradual	-						
		autoexigência de	- representação gráfica de ideias; - reprodução gráfica de formas memorizadas.						
		rigor e espírito	- reprodução granca de roimas memorizadas.						
		crítico;							
			<u>Parâmetros na avaliação:</u>						
			A - a tradução gráfica dos dados						
		- Realização	B - o processo de resolução						
			C - a obtenção do resultado final						
		pessoal, por forma	D - a observação das convenções gráficas usuais						
		a adquirir	aplicáveis, o rigor de execução E - a qualidade expressiva dos traçados						
		autonomia de	E - a qualiuade expressiva dos fraçados						
		procedimentos e de							
		raciocínio, espírito	DOMÍNIO DAS ATITUDES						
		de solidariedade,	Aveliação dos etitudos monificatados es						
		•	Avaliação das atitudes manifestadas no trabalho:						
		entreajuda e	i dadiii Oi						
		cooperação	- Responsabilidade						
			- Empenho na aprendizagem						
			<ul> <li>Cooperação ativa, respeitando as normas de conduta</li> </ul>						
			- Autonomia						
Os critérios de av	⁄aliação de Ge	ometria Descritiva A tên	n como referência:						

Os critérios de avaliação de Geometria Descritiva A têm como referência:

- o **programa** da disciplina de Geometria Descritiva A: <a href="https://www.aproged.pt/pdf/geometriaa.pdf">https://www.aproged.pt/pdf/geometriaa.pdf</a>
- as Aprendizagens Essenciais: http://www.dge.mec.pt/sites/default/files/Curriculo/Aprendizagens Essenciais/10 gda.pdf
- PASEO https://dge.mec.pt/sites/default/files/Curriculo/Projeto Autonomia e Flexibilidade/perfil dos alunos.pdf