



Curso: Profissional de Técnico de Desporto

CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO – Educação Física (11ºano)

Temas/Domínios de desempenho	Níveis de Desempenho		Saber e saber fazer	Pesquisa e pensamento crítico	Capacidade de expressão	Relacionamento interpessoal
Módulo 2 Jogos Desportivos Coletivos II Basquetebol	Excelente (Muito bom)	realiza sempre	Cooperar com os companheiros para o alcance do objetivo dos Jogos Desportivos Coletivos, do nível Introdutório, da modalidade de Basquetebol, realizando com oportunidade e correção as ações técnico-táticas, em todas as funções, conforme a posição em cada fase do jogo, aplicando as regras, não só como jogador, mas também como árbitro. Conhecer as regras e aplicá-las como jogador e árbitro Realizar com oportunidade e correção global, no jogo e em exercícios-critério, as diversas ações e gestos técnicos do jogo	Pensar de modo abrangente e em profundidade, de forma lógica, observando, analisando informação, experiências ou ideias, argumentando com recurso a critérios implícitos ou explícitos, com vista à tomada de posição fundamentada; Convocar diferentes conhecimentos, de matriz científica e	Utilizar e dominar instrumentos diversificados para pesquisar, descrever, avaliar, validar e mobilizar informação, de forma crítica e autónoma, verificando diferentes fontes documentais e a sua credibilidade; Transformar a informação em conhecimento; Colaborar em diferentes contextos comunicativos, de forma adequada e segura, utilizando diferentes tipos de ferramentas	Adequar comportamentos em contextos de cooperação, partilha, colaboração e competição; Trabalhar em equipa e usar diferentes meios para comunicar presencialmente e em rede; Interagir com tolerância, empatia e responsabilidade e argumentar, negociar e aceitar diferentes pontos de vista, desenvolvendo novas formas de estar, olhar e participar na sociedade.
	Elevado (Bom)	realiza quase sempre				
	Médio (suficiente)	realiza às vezes				
	Reduzido (Mediocre)	raramente realiza				
	Muito Reduzido (Mau)	Nunca realiza				
Módulo 5 Ginástica II Solo e Aparelhos	Excelente (Muito bom)	realiza sempre	Em Ginástica de Solo: - Compor, realizar e analisar sequências de elementos gímnicos individualmente e em grupo, do Nível Introdução, com correção técnica e expressiva, dominando a terminologia específica; - Realizar ajudas » rolamento à frente, terminando a pés juntos » rolamento à frente num plano inclinado, terminando com as pernas afastadas e em extensão » rolamento à retaguarda com saída de pernas afastadas e em extensão » rolamento à retaguarda com saída a pés juntos			
	Elevado (Bom)	realiza quase sempre				
	Médio (suficiente)	realiza às vezes				
	Reduzido (Mediocre)	raramente realiza				
	Muito Reduzido (Mau)	Nunca realiza				



			» passagem por pino » subida para pino » roda » posições de flexibilidade Em Ginástica de aparelhos, do Nível Introdução, no Mini-Trampolim: » salto de vela » salto engrupado » salto de carpa com as pernas afastadas » ½ Pirueta ou Pirueta completa	humanística, utilizando diferentes metodologias e ferramentas para pensarem criticamente;	(analógicas e digitais), com base nas regras de conduta próprias de cada ambiente.
Módulo 8 Outras Atividades. Físicas Desportivas II – Atletismo	Excelente (Muito bom)	realiza sempre	Realizar e analisar no Atletismo, de Nível Introdução, a corrida de velocidade pura e corrida de estafetas, cumprindo corretamente as exigências técnicas e do regulamento, não só como praticante, mas também como juiz.	Prever e avaliar o impacto das suas decisões;	
	Elevado (Bom)	realiza quase sempre			
	Médio (suficiente)	realiza às vezes			
	Reduzido (Medíocre)	raramente realiza			
	Muito Reduzido (Mau)	Nunca realiza			
Módulo 11 Danças Sociais	Excelente (Muito bom)	realiza sempre	Apreciar, compor e realizar sequências de elementos técnicos, integrados no Nível Introdutório da Dança Social selecionada, o Merengue, em coreografias individuais e de grupo, em harmonia com a música, de acordo com critérios de expressividade e com os motivos das composições.	Desenvolver novas ideias e soluções, de forma imaginativa e inovadora, como resultado da interação com outros ou da reflexão pessoal, aplicando-as a diferentes contextos e áreas de aprendizagem.	
	Elevado (Bom)	realiza quase sempre			
	Médio (suficiente)	realiza às vezes			



	Reduzido (Medíocre)	raramente realiza			
	Muito Reduzido (Mau)	Nunca realiza			
Módulo 14 Atividades Físicas/Contextos e Saúde II – Objetivos 4 e 5 do programa	Excelente (Muito bom)	realiza sempre	4. Conhece processos de controlo do esforço e identifica sinais de fadiga ou inadaptção à exercitação praticada, evitando riscos para a Saúde, tais como: dores, mal-estar, dificuldades respiratórias, fadiga e recuperação difícil. 5. Compreende, traduzindo em linguagem própria, a dimensão cultural da Atividade Física na atualidade e ao longo dos tempos: – Identificando as características que lhe conferem essa dimensão; – Reconhecendo a diversidade e variedade das atividades físicas, e os contextos e objetivos com que se realizam; – Distinguindo Desporto e Educação Física, reconhecendo o valor formativo de ambos, na perspetiva da educação permanente.		
	Elevado (Bom)	realiza quase sempre			
	Médio (suficiente)	realiza às vezes			
	Reduzido (Medíocre)	raramente realiza			
	Muito Reduzi (Mau)	Nunca realiza			

Normas de referência para o sucesso - Normas de aplicação

SUGESTÕES DE TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO

OBSERVAÇÃO: Grelhas de observação e avaliação direta; Grelhas de observação de atitudes, ao nível do cumprimento das normas de segurança pessoal e da utilização correta de material e equipamentos; Grelhas de auto e hétero avaliação; Listas de verificação.

INQUÉRITO: Formulação de questões orais; Testagem; inquéritos e grelhas de observação.

ANÁLISE DE CONTEÚDO: Trabalhos de pesquisa bibliográfica segundo regras preestabelecidas pelo Professor; Testes escritos, incidindo sobre conhecimentos e capacidades estabelecidas para os módulos.

