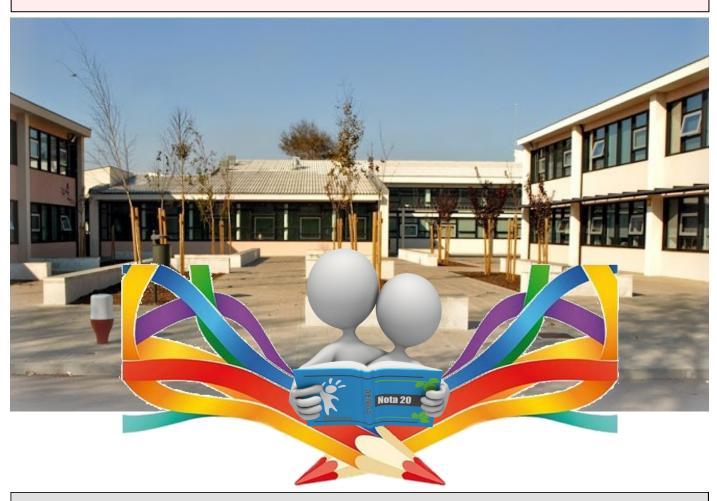
# 2016

O JORNAL DO AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DR. MANUEL GOMES DE ALMEIDA



- **04.** 1.ª Assembleia de Delegados e Subdelegados
- 06. Águia-de-Asa-Redonda
- 08. Dia Mundial da Alimentação
- 11. Onda Rosa no AEMGA
- 12. Código de Vida: O Criminoso
- 14. Palestra: A Relevância da Biodiversidade
- 18. Dia Internacional Pessoas com Deficiência
- 21. Dia do Estudante
- 23. Reflexões sobre Indisciplina na Escola
- 24. A propósito de Terrorismo...
- **30.** 2 Prémios Nacionais eTwinning para o AEMGA

- **36.** Rankings das Escolas
- 38. Cerimónia de Entrega dos Diplomas de Mérito
- 44. Dia Internacional da Biblioteca Escolar
- 46. Inauguração da Feira do Livro
- 48. Lançamento do Livro: "Aos Olhos da Rita"
- **60.** Atividades de Espanhol
- 62. Atividades de Matemática
- 64. Atividades de Inglês
- **67.** Desporto Escolar
- 72. Visitas de Estudo
- **81**. Almoço de Natal



#### Entre parêntesis (...)

Muitas vezes fazemos um parêntesis na nossa vida. Outras vezes é a própria vida que nos coloca entre parêntesis. Quando somos nós a fazê-lo, consideramos que é uma atitude positiva, já que, depois do parêntesis, vem sempre a parte mais importante. Mas, quando nos colocam nessa posição, é aquela sensação pouco agradável, de quem, sendo necessário, constata que não é relevante.

Pensando bem, acontece o mesmo com a escola. Volta e meia, fica dentro de parêntesis. Tudo parece ser mais importante. E, no entanto, ninguém ignora que a escola é fundamental na vida das pessoas, que os professores têm um papel importante na sua formação integral e que os alunos, futuros cidadãos, precisam de um escola que respeite a relação consciente entre os valores cívicos, espirituais, estéticos e morais e lhes desenvolva a capacidade para o trabalho e para a vida ativa. Ninguém tem dúvidas sobre isto. Então, sempre que tal assunto está em cima da mesa, toda a gente verborreia de forma esclarecida, que nada fica entre parêntesis.

O problema é que a escola nunca está em primeiro lugar. A não ser nas páginas do jornal, se algum assunto, menos digno, inquietar os espíritos mais curiosos e ansiosos por dramas. Então, aí, salta para fora dos parêntesis. De resto, a escola pode esperar! Esperar por novas eleições, por novos rostos no Ministério da Educação ou por alguma lufada de ar fresco que alguém possa trazer, quase sempre vinda lá de fora. Mesmo nos programas eleitorais, da esquerda à direita, não se encontra nada de substancial acerca da escola. Nada que resulte de uma reflexão séria, participada pela comunidade educativa e por todos os que estão diariamente no terreno à procura das soluções para tantas e tão diversificadas situações. Nada que vá à raiz dos problemas. Apenas se encontram algumas ideias em avulso. Até poderiam estar entre parêntesis. E depois também se apontam algumas medidas em avulso: mais exames, menos exames, nomenclaturas diferentes para as mesmas coisas, roupagens novas para vestir o que já é velho, mas ninguém apresenta um verdadeiro projeto para as nossas esco-

Enfim, mudam-se os tempos, mudam-se as vontades (ou não) e a escola fica sempre à espera de melhores dias.

Coisas simples como restituir a autoridade aos educadores (não confundir com autoritarismo), turmas pedagogicamente viáveis, devolver à escola a sua verdadeira razão de ser (ensinar e formar), deviam ser concretizadas, mas......ficam sempre entre parêntesis!

# Estudo confirma uma geração cada vez mais dependente da tecnologia



Um estudo recente do Instituto de Psicologia Aplicada (ISPA), em que foram inquiridos jovens portugueses até aos 25 anos, mostra que 70% apresentam sinais de dependência do mundo digital, em que 13% são casos graves, podendo implicar isolamento ou comportamentos violentos e que obrigam a um tratamento. Este estudo foi coordenado pela investigadora Ivone Patrão e confirma os sinais de uma geração cada vez mais dependente da tecnologia. Como exemplo, é relatado o caso de um rapaz que afirma que os seus amigos ficariam zangados caso ele não respondesse rapidamente às mensagens mesmo no horário em que deveria estar a dormir. Assim, este fenómeno pode mesmo conduzir a situações limites em que é posto em causa o bem-estar físico da pessoa.

Um outro estudo de 2014, conduzido pelo Centro de Estudos de Sociologia da Universidade Nova de Lisboa (CESNOVA), no âmbito do projeto Net Children Go Mobile, mostra que mais de metade das raparigas (55%) referem usar todos os dias o smartphone, contra 44% dos rapazes. Há também uma evidência do uso excessivo no início da adolescência (11-12 anos) decrescendo no grupo intermédio (13-14 anos), para voltar a subir nos adolescentes mais velhos (15-16 anos).

Este estudo compara ainda a utilização do smartphone com outros países europeus. Constata-se que os adolescentes portugueses apresentam um valor de uso excessivo do smartphone (57%) que é superior à média europeia (48%), aparecendo o Reino Unido no topo (65%). A maioria dos adolescentes portugueses sente a necessidade de verificar o telemóvel sem razão aparente e ficam aborrecidos quando não podem usar o telemóvel por ficarem sem bateria ou sem rede. Cerca de um quinto afirmam mesmo estar menos tempo do que deviam com a família, os amigos ou a realizar as tarefas escolares, confirmando a importância do telemóvel em detrimento de outras formas de relacionamentos ou atividades. (...)

A nomofobia deriva do inglês no-mobile-phone phobia e é o nome que descreve o medo crescente de ficar sem o telemóvel, representando assim uma ansiedade derivada da separação desse dispositivo móvel.■





No dia oito de setembro, no auditório da Escola, teve lugar a habitual reunião geral de professores do agrupamento para efetuar o lançamento do arranque do ano letivo 2015-2016. Este evento iniciou-se com a apresen-

tação de um vídeo que passou em revista as atividades mais significativas ocorridas no ano letivo transato, o terceiro do Agrupamento.

O Diretor, Ilídio Sá, depois das boas-vindas a todos os presentes e de diversas considerações acerca do funcionamento do ano letivo de 2015-2016, deu a conhecer as grandes linhas de orientação traçadas no contexto do novo Projeto Educativo, com realce para a vasta panóplia de medidas pedagógicas que visam a melhoria dos resultados escolares.

À semelhança dos anos anteriores, houve ainda ocasião para um Porto de Honra, momento de confraternização entre todos os presentes.

BOM ANO LETIVO A TODOS!■

A Equipa do Nota20

"A educação é um processo social, é desenvolvimento. Não é a preparação para a vida. É a própria vida."

John Dewey



#### P 0 4

#### Primeira Assembleia de Delegados e Subdelegados do AEMGA











A primeira Assembleia de Delegados e Subdelegados do AEMGA ocorreu no dia 30 de setembro (9h30), no Auditório da escola sede.

Foi uma sessão muito concorrida, onde se procedeu à eleição da Mesa que iria orientar os trabalhos das futuras Assembleias...

Nesta reunião procedeu-se também à seleção dos alunos que iriam estar presente nas reuniões do Conselho Pedagógico (Marta Sofia Mendes e Guilherme Paulino) e à apresentação do Projeto "Ajuda +", que envolve o acompanhamento de alunos mais novos por parte de colegas que frequentam o Ensino Secundário...!■

"Se quer ir rápido, vá sozinho. Se quer ir longe, vá em grupo."

Provérbio africano

Nota20—abril 2016

#### **Voos que não se perderam...**

#### Reportagem sobre a atividade de modelismo no AEMGA

Em colaboração com o grupo de História e de Artes Visuais, levou-se a cabo um *atelier* de modelismo na Escola Sede. Durante um mês, às quartas feiras à tarde, foi proporcionado um local onde os jovens interessados no tema "Celebração dos 100 anos da grande Guerra" puderam ter o seu trabalho acompanhado pelos professores Paulo Silva e Carlos Bianchi.



Neste *atelier*, os alunos inscritos puderam experimentar várias técnicas de modelismo, pintura e montagem de *kits*, com vista a participar no concurso para a melhor







maqueta representativa do tema, Uma Trincheira da 1ª Grande Guerra.

O **Núcleo de Modelismo de Espinho** forneceu, graciosamente, um conjunto de "*Kits*" para incentivar os novos maquetistas.

Aproveitamos este meio para agradecer a essa coletividade pela sua participação essencial na atividade, assim como a cedência do manequim de um soldado alemão da mesma época, que permitiu divertidas fotografias "à la minuta".

Um diversificado grupo de alunos experimentou técnicas, e materiais nos *ateliers*.

O concurso decorreu no mês de Abril de 2015, sendo que a data final de entrega dos trabalhos foi agendada para o dia vinte desse mesmo mês.

Paralelamente foi realizada uma maqueta que foi doada ao AEGMA, cuja construção foi documentada num *Power-point* que esteve exposto na Biblioteca com o objetivo de publicitar o concurso.

Finalmente, no encerramento do ano escolar, houve uma entrega de prémios aos melhores modelistas.■

Professor Paulo Pereira da Silva



O professor Carlos Gouveia a documentar a atividade.

"Quem tem luz exterior caminha sem tropeçar, quem tem luz interior caminha sem medo de viver."

**Augusto Cury** 



No dia oito de outubro aconteceu, nas imediações do nosso agrupamento, uma iniciativa muito meritória em prole da preservação das espécies naturais, tendo sido devolvida ao habitat natural uma águia-de-asa-redonda, recuperada no centro de recuperação de fauna do Parque Biológico de Gaia.

Uma das aves de rapina mais comuns no país (é a única espécie de ave de rapina presente em todas as regiões do país), a águia-de-asa-redonda ou bútio-comum é sedentária e frequenta uma grande variedade de *habitats*. Entre estes contam-se como os mais importantes os terrenos desarborizados de cultura arvense de sequeiro, desde que providos de vedações, postes ou rochas, e os montados de sobro e azinho. Embora com menor expressão, também aparece em olivais, eucaliptais, matos



e talhões de arroz. Os números desta espécie aumentam durante o Inverno devido à chegada de efetivos provenientes do Norte da Europa. No entanto, a nossa população é basicamente residente, pelo que pode ser



encontrado durante todo o ano. Tem dimensão média e estrutura compacta, cabeça arredondada, asas largas e cauda relativamente curta (cauda mais curta que a largura das asas). A plumagem é de coloração variável, entre o escuro e o claro, de um modo geral, e em tons de castanho. A barra é clara na parte inferior do peito e a cauda é branco-suja, muito listrada de cinzento.■

A Equipa do Nota20

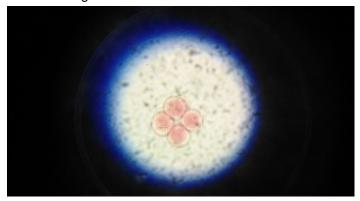
"Antes de existir os relógios, todos tinham tempo. Hoje todos têm relógios."

Eno Teodoro Wanke

#### Atividade experimental com ouriços-do-mar – turma 12º2ª

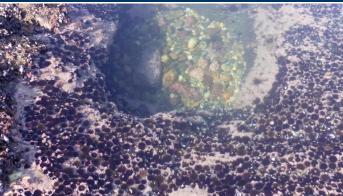


No âmbito da disciplina de Biologia, lecionada pelo professor Alberto Caeiro, a turma 12º2ª procedeu à observação de diversas preparações relacionadas com o ciclo de vida e as fases embrionárias dos ouriços-do-mar. Este animal é um ser unissexuado muito comum na zona intermarés da costa portuguesa. As fêmeas e os machos são morfologicamente idênticos.



Inicialmente, o professor disponibilizou-se para proceder à captura dos ouriços na praia da Granja. Na aula os alunos prepararam uma solução de cloreto de potássio a 1% para injetar cerca de 3ml na zona que circunda a boca dos ouriços. O objetivo era que estes seres liber-





tassem um líquido que se misturaria com água do mar e ,a partir daí, depois de se proceder à respetiva preparação, seria possível observar ao microscópio gâmetas femininos, gâmetas masculinos e, possivelmente, o processo da fecundação. É possível distinguir os machos pois o líquido emitido é esbranquiçado enquanto que o líquido das fêmeas é alaranjado.



Os alunos também tiveram a oportunidade de observar preparações definitivas da embriologia do ouriço-domar, tais como: embrião com quatro células, início da gastrulação e Larva Plúteo.■

Patrícia Vieira (12º/2ª)





No dia 16 de Outubro de 2015, alunos das turmas 8º/3ª e 8º/4ª participaram na exposição de produtos hortícolas, tendo para isso colhido algumas das plantas aromáticas por eles plantadas no A1, no ano letivo anterior. Também foram expostas algumas plantas cultivadas na hidroponia (salsa e coentros). Esta atividade realizou-se em colaboração com o PPES (Projeto de Promoção e Educação para a Saúde).

O Projeto "Horta Pedagógica" – vertente: Ervas Aromáticas do A1, terá a sua continuidade este ano letivo com a participação de alguns alunos das turmas 8º/3ª e 8º/4ª. Estes alunos envolveram-se o ano passado na plantação de um conjunto de ervas aromáticas, assim como em atividades relacionadas com o tema nas aulas de Educação Visual e TIC (elaboração de cartazes e de Powerpoints). Este ano letivo estes alunos participaram na Comemoração do Dia Mundial da Alimentação e, irão também elaborar as placas identificativas de cada espécie nas aulas de Educação Visual. Para além disso, co-

Charles (Jan.)

Charles (Jan.)

Charles (Jan.)

Charles (Jan.)

laborarão na manutenção destas plantas, prestandolhes os cuidados necessários. Haverá também a plantação de algumas espécies que não sobreviveram. Estas atividades decorrem no horário de funcionamento do Projeto "Horta Pedagógica", que é às quintas-feiras (das 8.30 às 11.45 horas) e sextas-feiras (das 10.15 às 11.45 horas).



O Projeto "Horta Pedagógica" começou este ano com a sua vertente de Hidroponia, tendo para isso sido instalado um tabuleiro na sala de preparações 2, no pavilhão A3. Todos os docentes e discentes estão desde logo convidados a utilizar este espaço, onde podem efetuar pesquisas relacionadas com várias disciplinas.

O coordenador do Projeto "Horta Pedagógica", Professor Alberto Caeiro

"Come pouco ao almoço e menos ainda ao jantar, que a saúde de todo o corpo constrói-se na oficina do estômago."

Miguel de Cervantes

## Dia Mundial da Alimentação



A ESMGA e o PPES assinalou o Dia Mundial da Alimentação, como tem sido hábito no Agrupamento, salientando a importância da alimentação para a saúde individual de cada cidadão.

Entre outras atividades destacamos a feira de produtos hortícolas, realizada no recinto escolar, onde os legumes e as plantas aromáticas de produção local marcaram presença, para que os jovens conheçam aquilo que comem e os valorizem, consumindo-os no seu dia a dia.



As aromáticas são muito interessantes, pois além de aromatizarem dão um paladar agradável e podem ser usadas como tempero, permitindo diminuir o consumo de sal. Nas sopas ou como acompanhamento, os legumes devem ser incluídos nas principais refeições de forma generosa. Aumentar o consumo de legumes e diminuir o consumo de carne e de peixe são excelentes opções para a saúde e não só, dado que estes produtos são incomparavelmente mais baratos. Devem ser frescos e da época para manterem as propriedades e qualidades desejadas. Cozinhados ou crús são excelentes opções.



Também a fruta, que foi distribuída a toda a comunidade gratuitamente, deve ser consumida com regularidade, em particular no intervalo das refeições, pois sacia e é preferível às guloseimas que por vezes as crianças consomem aos lanches.

A ciência tem demonstrado que os hábitos de vida, em particular os hábitos alimentares, são fatores de vida saudável ou falta dela, que podemos minimizar adotando hábitos saudáveis. E, como somos animais de hábitos, coma fruta e legumes, pela sua saúde!.

A Equipa do PPES

"Nada beneficiará mais a saúde da humanidade e aumentará as *chances* de sobrevivência da vida na Terra quanto a dieta vegetariana."

Albert Einstein





A época natalícia é de festa e nós quisemos celebrar em festa, proporcionando aqueles momentos deliciosos à volta da mesa, em família, com aqueles doces tradicionais que outrora eram feitos pela avó ou pela mãe.

O PPES e a BE, puseram mãos na massa e convidaram a Ângela Mourão, que veio à escola partilhar connosco as suas qualidades de excelência, com a amabilidade e simpatia nos deu aqueles truques que marcam a diferença para a confeção dos tradicionais doces de natal.

Foram momentos doces e muito calóricos, mas nada

que os docentes não conseguissem superar com sucesso. Afinal esse é o desafio diário, superar dificuldades e situações adversas com alegria.



Nesta época, em especial, tornem ainda mais doce as vossas vidas e as de quem vos rodeia. Boas sobremesas e Boas Festas.■

A Equipa do PPES

"A felicidade e a saúde são incompatíveis com a ociosidade."

Aristóteles



Nota20 - abril 2016 P 1 1



"Onda Rosa" no AEMGA... na Escola Dr. Manuel Gomes de Almeida... foi assim que tornámos este dia tão especial e sensibilizamos a comunidade escolar para esta luta.

O cancro da mama pode afetar mulheres e homens ...mas a ciência tem evoluído e graças ao trabalho incessante de equipas multidisciplinares e a técnicas cada vez mais sofisticadas e menos invasivas, têm contribuído para que cada vez mais pacientes superem com sucesso a doença.

É muito importante passar esta mensagem de esperança. A doença, se detetada atempadamente, isto é, quanto mais precocemente for diagnosticada, mais fácil será o seu tratamento. É preciso estar atento e educar para a saúde, uma vez que os técnicos de saúde consideram que os aos hábitos de vida são determinantes para o

aparecimento da doença. Não se afunde no sofá, caminhe, faça passeios regulares a pé, dance...

Hábitos saudáveis protegem-nos mais das doenças. A vigilância a modificações cutâneas e o diagnóstico tem que ser uma prática de todos nós.



Somos Um Agrupamento atento, solidário e sensível a causas como esta!....■

A Equipa do PPES

"A boa saúde é mais agradável àqueles que retornaram de grave doença do que àqueles que nunca tiveram o corpo doente."

Cícero

#### "Código da Vida: o Criminoso"

No passado dia 29 de outubro, a turma do 11º4, à semelhança de outras turmas do 11º ano que frequentam a disciplina de Biologia e Geologia, realizou uma visita ao Laboratório Aberto do IPATIMUP- *Instituto de Patologia* e *Imunologia Molecular da Universidade do Porto*.

É desde já, fundamental, referir que o IPATIMUP é um prestigiado centro de investigação que tem contribuído, consideravelmente, para o desenvolvimento de áreas como a medicina legal e as ciências forenses, para além de publicar artigos em revistas científicas e de desempenhar um papel ativo na promoção da Ciência, tentando torná-la acessível ao maior número de pessoas.

Inicialmente, foi-nos feita uma introdução teórica, acerca da atividade laboratorial que iríamos executar, a qual constavam muitas questões já estudadas. Assim, tornouse bastante fácil relacionar esta atividade com a matéria abordada nas aulas de Biologia.

De seguida, fomos conduzidos a um pequeno laboratório equipado com material com o qual nunca poderíamos contactar na escola, de tão elevado que é o seu valor e complexidade. Esta atividade, por sua vez, constitui uma aplicação prática dos nossos conhecimentos e um complemento à teoria lecionada.





Após todo este procedimento experimental tivemos, ainda, a oportunidade de aprofundar os nossos conhecimentos relativamente à área das ciências forenses, que acabamos por concluir que não se limita à medicina legal, abrangendo um vasto conjunto de ramos da Ciência.

Assim, esta atividade tornou-se de facto extremamente adequada e interessante já que os alunos tiveram a oportunidade de contactar com esta realidade que permite constatar os efeitos práticos dos conceitos teóricos que por vezes tornam as matérias menos atraentes e afastam os alunos de escolhas nestas áreas. Defendemos, portanto a continuação da realização desta atividade e outras semelhantes.

Cíntia Pinto, 11º4ª



"Os homens perdem a saúde para juntar dinheiro e depois perdem o dinheiro para recuperar a saúde; Por pensarem ansiosamente no futuro, esquecem o presente, de tal forma que acabam por nem viver no presente nem no futuro; Vivem como se nunca fossem morrer e morrem como se nunca tivessem vivido."

Buda

#### Habitantes do litoral não carecem de iodo... É um mito!

O iodo é um elemento mineral muito importante para o normal funcionamento do organismo, nomeadamente da tiroide. A tiroide é uma glândula endócrina que regula o crescimento do organismo e o desenvolvimento intelectual em crianças, pelo que, um *deficit* em iodo pode comprometer o seu normal funcionamento.

Apesar de localizados à beira-mar e apanharmos banhos de sol e de mar, esta prática não nos isenta da falta de iodo, pois a sua assimilação é feita à custa de alimentos marinhos. Uma dieta rica em peixe, algas marinhas ou outros alimentos provenientes do mar podem compensar a sua falta.



O sal iodado, é atualmente um alimento acessível e prático que pode ser adquirido nos mercados, substituindo o sal normal.

"IOGENERATION- estado do iodo em Portugal", é um projeto da Faculdade de Medicina da Universidade do Porto (FMUP) que visa conhecer o estado de saúde das crianças entre os 6 e os 13 anos, do Norte de Portugal. O Agrupamento de Escolas Dr. Manuel Gomes de Almeida é uma das escolas parceiras, envolvendo neste estudo alunos de 3 turmas do 1º e 2º ciclos.

Daremos mais notícias em breve.■

A Equipa do PPES

"Prefiro ter saúde a ser rico."

Cícero



A equipa da Biblioteca da Esmga e o Serviço Educativo do Cinanima promoveram uma *Masterclass* com a realizadora e ilustradora de cinema de animação, Patrícia Figueiredo, no dia 12 de novembro de 2015. A iniciativa integrou-se na 39.ª edição do Cinanima, foi desenvolvida em parceria com a nossa biblioteca, no âmbito das atividades do Plano Nacional de Cinema e teve como principais destinatários os alunos do curso de Artes Visuais e de Comunicação, Marketing, Relações Públicas e Publicidade.



Foi uma sessão muito enriquecedora de partilha e conhecimento, em que alunos e professores ficaram a conhecer todo o processo de criação por trás do filme "Foi o fio", que ganhou o prémio do Cinanima 2014, na categoria "Jovem Cineasta Português".

A equipa da Biblioteca da ESMGA vai continuar a apostar neste tipo de iniciativas para promover a animação e a literacia fílmica e dar a conhecer alguns filmes de animação portugueses e respetivos autores.

A Equipa Da Biblioteca Escolar

P 1 4 Nota20 - abril 2016



Enquanto decorria em Paris a Cimeira do Clima (COP21), na ESMGA assistíamos à palestra "A relevância da biodiversidade" inserida no PAA e dinamizada pelo grupo de Biologia. Foi uma lição magistral ministrada pelo Professor Jorge Paiva e destinada aos alunos desta área, alargada a outras turmas, dado o interesse do tema e a sua pertinência. O tema transversal às diferentes áreas do conhecimento, está na ordem do dia, sendo da responsabilidade de cada um de nós a sua preservação.

O Professor Jorge Paiva foi investigador principal no Departamento de Biologia da Faculdade de Ciências, na Universidade de Coimbra. Agora aposentado, dedicou a





sua vida à ciência e à divulgação científica. Publicou cerca de 600 trabalhos científicos e de divulgação e apresentou cerca de 2000 comunicações e conferências em congressos e ações pedagógicas. Continua a dar conferências aos mais diversos públicos e a sua atividade científica e em defesa do Meio Ambiente foi distinguida com vários prémios.



Na ESMGA conquistou a plateia de alunos e professores que se mantiveram entusiasmados e atentos, tendo cumprido o objetivo maior, sensibilizar a comunidade para a proteção ambiental.

. Foi um privilégio recebê-lo de novo na nossa escola e prometemos trazê-lo de volta oportunamente.∎

#### A relevância da Biodiversidade

Palestra pelo Professor Dr. Jorge Paiva Auditório da ESMGA, 2 de dezembro de 2015

Nós, alunos da turma do curso profissional de Comunicação, Marketing, Relações Públicas e Publicidade (C.M.R.P.P), no decurso das aulas de Português e Área de Integração (A.I), fomos assistir à palestra supracitada.

Gostamos muito da palestra, uma vez que o palestrante, Prof. Dr. Jorge Paiva contou vários episódios da sua vida como investigador que nos cativaram. De facto, uma das histórias que narrou revelou-nos o seu carácter aventureiro e, simultaneamente, de um pesquisador sempre ávido em mostrar a importância da ciência e da pesquisa: quando desafiado por um amigo que dizia que com dinheiro tudo se fazia, quis provar que o dinheiro não é importante para a sobrevivência do ser humano; assim, foi para a Amazónia e passou 15 dias numa tenda recorrendo, para sobreviver, apenas ao que o rodeava; e conseguiu provar que é possível sobreviver sem dinheiro mas nunca sem a biodiversidade.

O Prof. Dr. Jorge Paiva contou ainda que, no decorrer de uma das suas viagens, quando informado de que a água de um rio onde se banhavam os hipopótamos estava contaminada, resolveu ingeri-la para verificar a veracidade da afirmação. Comprovou, colocando a própria saúde em risco, que a água não era, de facto, potável, pois passado algum tempo começou a urinar sangue.

Todas as experiências relatadas visaram essencialmente mostrar-nos a importância da biodiversidade. Sem a biodiversidade não existe vida e o mundo acaba. De facto, sem biodiversidade não haveria medicamentos, comida, vestuário, eletricidade,... e, acima de tudo, não existiria vida!

Pelo meio destes relatos, o palestrante, com muito humor e linguagem adequada ao auditório, teceu reflexões acerca do mundo atual, por exemplo, a desflorestação, a cimeira sobre o ambiente que estava a decorrer, nessa data, em Paris, o clima, a importância das florestas, a alimentação, o facto de instrução não implicar cultura, entre outros assuntos relevantes.

Esta palestra impressionou-nos e levou-nos a pesquisar mais sobre o assunto e sobre o orador. Assim, ficamos a saber que:

Rodrigues de Paiva, Jorge Américo - nasceu no dia 17 de setembro de 1933, em Cambondo, Angola, Licenciou-se em Ciências Biológicas, na Universidade de Coimbra e doutorou-se em Biologia, na Universidade de Vigo, Espanha (Departamento de Recursos Naturais e Meio Ambiente). É um palestrante famoso e ativo e já foi orador em, aproximadamente, 1700 palestras sobre Educação Ambiental. É, aliás, e como confessou, algo que gosta muito de fazer, principalmente quando o público-alvo é constituído por jovens. Recebeu o prémio "Ciência Viva" em 2004. Atualmente, encontra-se aposentado. Ele aprecia dois verbos que, na sua opinião, são indissociáveis: investigar e ensinar. Gosta de partilhar o conhecimento, em vez de o guardar só para si. Já publicou cerca de cinco centenas de trabalhos sobre Fitotaxonomia, Palinologia e Ambiente.



- Biodiversidade é a grande variedade de formas de vida (animais e vegetais) que são encontradas nos mais diferentes ambientes. A palavra biodiversidade é formada da união do radical grego "bio" (que significa vida) com a palavra "diversidade" (que significa variedade). A biodiversidade é formada por espécies vivas que compreende plantas, animais e microrganismos, que povoam desde as profundezas dos oceanos até as mais altas montanhas. É composta por uma enorme diversidade de espécies compreendidas como indivíduos semelhantes, com capacidade para se reproduzir entre si e naturalmente. O número de espécies vegetais e animais apresentam maior concentração nas áreas tropicais do planeta. Calcula-se que no Brasil estão concentrados 2/3 das espécies de plantas e animais existentes na superfície da Terra, constituindo a região de maior biodiversidade do mundo. A biodiversidade é responsável por garantir o equilíbrio das espécies em todo o mundo, e a ligação estreita que existe entre os seres e o ambiente resulta em sistemas complexos, os ecossistemas, que reúnem fatores vivos (plantas animais - incluindo o ser humano e microrganismos) e por fatores não vivos (luz, água, ar, Sol,...) que se relacionam entre si em equilíbrio realizando trocas de energia e de matéria. As florestas, os cerrados, os rios, os oceanos, os lagos são alguns exemplos de ecossistemas. A soma de todos os ecossistemas existentes na Terra forma a biosfera (camada da atmosfera que engloba os seres vivos).

Em síntese, apreciamos muito este evento, que consideramos de grande utilidade, pois ficamos a saber muito mais acerca do nosso planeta e do ser humano, e esperamos que surjam mais oportunidades de "conviver" com o Prof. Dr. Jorge Paiva com outra temática, por exemplo, a alimentação (tema que foi sendo aflorado ao longo da palestra e que consideramos muito importante).

Os alunos do 10º CMRPP

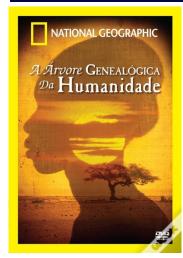
"A saúde é o resultado não só de nossos atos como também dos nossos pensamentos."

Mahatma Gandhi

P 1 6 Nota20 - abril 2016

# A Árvore Genealógica da Humanidade

#### **SABIA QUE...**



O documentário da National Geographic acompanha uma equipa que faz a colheita de DNA de 200 habitantes de Nova Iorque (de forma indolor), compartilha as expectativas de pessoas ansiosas para descobrirem as suas origens e as reações finais (espécie de reunião familiar) semanas depois. Desta população é selecionado um grupo de pessoas (uma empregada de mesa, um professor, uma estilista, um funcionário municipal, um músico,

um ator-modelo e uma mãe) para contar as suas experiências e como as pessoas estão ligadas. No final muitos surpreendem-se ao saberem que a sua etnia aparente não reflete necessariamente as suas raízes ancestrais. Descobriram que quando os seus antepassados povoaram o mundo estiveram sujeitos a climas diferentes o que fez com que fossem várias as diferenças físicas (estas evoluíram à medida que eles migravam pelo mundo).

Na minha opinião, este documentário é uma mais valia para a nossa aprendizagem e ajuda-nos a sermos mais tolerantes uns com os outros. Este projeto oferece uma imagem detalhada de quem somos, donde viemos e como chegamos ao lugar onde estamos hoje. Clareia a história genética e migratória do ser humano de forma a compreendermos melhor as semelhanças e as diferenças existentes na espécie humana.



(Este trabalho foi realizado após o visionamento do documentário da National Geographic no âmbito da disciplina de Biologia e Geologia 11 que é lecionada pela professora Maria de Fátima Neves)



- Foi a 13 de agosto, que a terra deixou de produzir recursos necessários para a sobrevivência do homem. Em oito meses, a humanidade consumiu os recursos renováveis que o planeta produz num ano. (Dados da *Global Footprint*)

A Global Footprint é uma organização não governamental, que recolhe dados das Nações Unidas para determinar o dia em que a exploração humana excede a bio capacidade terra.

- A equipa internacional de astrónomos, liderada por David Sobral, investigador do Instituto de Astrofísica e Ciências do Espaço (IA) e da Faculdade de Ciências da Universidade de Lisboa (FCUL), descobriu aquela que é a galáxia mais brilhante alguma vez encontrada no início do Universo. A equipa encontrou ainda, pela primeira vez, fortes indícios da existência da primeira geração de estrelas.

De nome COSMOS Redshift 7 (CR7), a denominação partiu da conjugação da palavra "Cosmos" e "Redshift", que significa desvio para o vermelho. No entanto o nome foi também inspirado no jogador de futebol Cristiano Ronaldo, que é conhecido como CR7.

Redshift: Medida de distância muito utilizada pelos astrónomos. Quanto maior é o desvio para o espectro vermelho de uma galáxia, maior é a distância face à Terra, bem como o seu tempo de existência.

A galáxia CR7 é um trilião ( 1x10<sup>18</sup> ) de vezes mais luminosa que o sol e contém estrelas da primeira geração, nascidas do Big Bang, há 13.800 milhões de anos.

A galáxia CR7 está a cerca de 13 mil milhões de anosluz da Terra, quando o Universo tinha apenas 800 milhões de anos de existência.

A descoberta resultou de várias observações obtidas com o Very Large Telescope (VLT) do Observatório Europeu do Sul (ESO), com os telescópios W.M.Keck, Subaru e ainda com o Telescópio Espacial Hubble (HST).

Alunos da Turma 7º2ª

http://www.sitedecuriosidades.com/ciencias/



of the beauty that still remains. My advice is: Go outside, to the fields, enjoy nature and the sunshine ... Think of all the beauty that's still left in and around you and be happy!

REDEFINED.org





#### Dia de Memória do Holocausto

No dia vinte e sete de Janeiro, dia de Memória do Holocausto, os funcionários da Câmara Municipal colocaram uma placa descritiva junto ao Castanheiro de Anne Frank da cidade de Espinho. A simbólica árvore foi plantada em substituição da anterior, no passado dia 15 de Dezembro de 2015, por um pequeno grupo de alunos e professores da Escola Domingos Capela e do Agrupamento de Escolas Dr. Manuel Gomes e Almeida, no Parque Municipal João de Deus.

Anne Frank continua a ser um dos símbolos mais emblemáticos do holocausto e da luta por um mundo melhor, mais tolerante e mais pacífico.■

Professora Marisa Rocha

"Negar ao povo os seus direitos humanos é pôr em causa a sua humanidade. Impor-lhes uma vida miserável de fome e privação é desumanizá-lo."

Nelson Mandela (discurso em 1990)

"O Holocausto tornou claro que a barbárie mais abjeta pode ser obra de gente dita civilizada."

F. Sarsfield Cabral

P 1 8 Nota20 - abril 2016

## Dia Internacional das Pessoas com Deficiência







O AEMGA assinalou o dia 3 de dezembro/*Dia Internacio*nal das Pessoas com Deficiência com atividades de comemoração que decorreram ao longo da primeira semana do mês de dezembro, dinamizadas pelas docentes de Educação Especial.

As atividades iniciaram-se com a realização de um projeto solidário dos CTT de combate à pobreza e exclusão social "Embalagens Solidárias" que pretendeu criar momentos privilegiados de solidariedade mobilizando toda a comunidade educativa à construção e fortalecimento de redes de colaboração.

Seguiu-se um dia dedicado à promoção de atividades no setor alimentar "Hábitos de uma alimentação saudável" que fomentaram na Escola a partilha e o convívio saudável.

A sinalização da comemoração culminou com a construção de uma moldura humana que decorreu na Escola Básica Domingos Capela, visando a promoção da inclusão e do sentido de pertença, numa solidária colaboração dos alunos, dos professores e dos funcionários não docen-

As professoras de Educação Especial

"O homem não é nada além daquilo que a educação faz dele "

**Immanuel Kant** 

# Dramatização de excertos do conto "A galinha", de Vergílio Ferreira







texto narrativo em texto dramático. O passo seguinte foi a preparação da cena a ser dramatizada e respetivo ensaio. Finalmente cada grupo apresentou à turma os respetivos trabalhos, alguns mais elaborados do que outros, que foram muito elogiados pela professora. Esta foi uma atividade que os alunos acharam muito interessante e esperam vir a repetir.

A história à volta do conto "A Galinha" de Vergílio Ferreira ajusta-se ao provérbio popular "A galinha da vizinha é sempre melhor do que a minha", realçando, assim, sentimentos como a inveja, a cobiça e a ambição. Através da caricatura e da ironia, o escritor Virgílio Ferreira, natural de Gouveia, soube, assim, pôr a descoberto o que de pior caracteriza o ser humano: a inveja que o cega, levando-o a esquecer a importância da sua própria existência.

Alunos da turma B, do 9º ano



No dia 23 de novembro, os alunos da turma B, do 9º ano realizaram, na aula de português, uma dramatização de algumas cenas do conto "A galinha", de Vergílio Ferreira. Num primeiro momento os alunos leram e analisaram o conto; seguidamente o mesmo foi dividido em partes para que cada grupo procedesse à transformação do



O Serviço Educativo do Festival Internacional de Cinema de Animação de Espinho – CINANIMA apresentou o seu programa Oficinas CINANIMA JUNIOR com Escolas do 1º ciclo Ensino Básico de Espinho. Com esta iniciativa pretende-se realizar um conjunto de filmes de animação, que irão integrar uma sessão especial durante a 40.ª edição do CINANIMA, que decorrerá em novembro de 2016. A turma D do 3.º ano da Escola Básica n.º2 de Espinho, a turma B 3.º ano da Escola Básica de Silvalde e a turma A do 4.º ano da Escola Básica de Paramos aderiram a este Projeto. Estamos ansiosos por ver os filmes destes novos cineastas.

A Equipa da Biblioteca Escolar

"O **cinema** é um modo divino de contar a vida."

Federico Fellini

P 2 0 Nota20 - abril 2016



Foi uma data escolhida pela UNESCO, em 1994, para chamar a atenção para o papel fundamental que os professores têm na sociedade e na instrução da população. Desta forma se presta homenagem a todos aqueles que escolheram o ensino como forma de vida e que se dedicam, no dia-a-dia, a ensinar crianças, jovens e adultos.

Em Portugal, comemora-se, nesta mesma data, a implantação da República, razão pela qual, este dia do professor, sem dúvida um pilar da sociedade, acaba por passar, quase sempre, despercebido.

Contudo, se pensarmos bem, faz todo o sentido conciliar a comemoração de ambos os factos, já que existe uma grande ligação entre eles e que importa dar a conhecer, ainda que de modo muito sucinto. De facto, fazia parte do ideário republicano a garantia de instrução para todos os cidadãos, até porque era essa a condição indispensável para a participação na vida política do país. Daí, a instrução ter sido uma das principais bandeiras do republicanismo.

Deste modo, foi no domínio do ensino público que a Primeira República deixou a sua obra mais duradoura: obrigatoriedade e gratuitidade do ensino primário (entre os 7 e os 10 anos); criação de escolas; formação de professores; reformulação do Ensino técnico e universitário; criação das Universidades de Lisboa e Porto.

Por tudo isto, é preciso continuar a comemorar esta data, lembrando que, a par das transformações do regime político, a República inaugurou um novo caminho na área da Educação e do Ensino em que o ofício de docente conheceu um singular fulgor, pela valorização profissional, pedagógica e cívica.

Concluindo, hoje, mais do que nunca, a mensagem deste dia deve sublinhar e reconhecer a dignidade do professor, cuja missão é ensinar e educar, produzindo homens felizes e sábios...

A Equipa do Nota20

"A consciência cívica nasce da instrução porque só a instrução torna o homem capaz de saber o que quer e aquilo que lhe é lícito querer."

António Sérgio

"Os psiquiatras tratam dos transtornos psíquicos dos homens e os juízes julgam os que estão sentados no banco dos réus, mas os professores educam os homens para que nunca tenham transtornos psíquicos e nunca se venham a sentar no banco dos réus."

#### Festa do Envio dos Professores

Realizou-se no dia 13 de setembro a Festa do Envio dos Professores 2015/16. Uma iniciativa da paróquia de Espinho que já se tornou uma tradição e que marca o arranque de mais um ano escolar. Desta vez, coube a este agrupamento a organização do evento que teve lugar na Eucaristia dominical das onze horas e em que participaram professores de todas as escolas do concelho. Mais novos ou mais velhos, de todos os níveis de ensino e alguns já aposentados, encheram a igreja matriz e fizeram da Eucaristia mesmo uma festa.

Sendo o domingo, o dia em que os cristãos fazem memória da novidade radical trazida por Cristo, também é o dia em que o cristão reencontra a forma eucarística própria da sua existência, segundo a qual é chamado a viver constantemente. Deste modo, apresentaram a sua vontade e disponibilidade para "ver florir em sabedoria e alegria as crianças e os jovens". Vieram também para "implorar o dom da criatividade e da responsabilidade", porque é tão nobre quanto espinhosa a sua missão. E renovaram o seu compromisso com a sociedade!



Uma celebração simples mas com toda a dignidade onde não faltaram palavras motivadoras e que enalteceram todos os que dedicam a sua vida ao ensino. Se os professores encheram a igreja também saíram de coração cheio. E a Eucaristia foi, como sempre, ponto de chegada e ponto de partida!...

Nota20 - abril 2016 P 2 1



Apesar de ser uma data marcante, pela especialidade do público que pretende evidenciar, todavia, não tem grande expressão no calendário. Efetivamente, nas escolas ou fora delas, pouco ou nada se fala sobre este dia a celebrar no início da primavera.

Curiosamente, o Dia do Estudante foi criado no Brasil, por D. Pedro IV, no ano de 1827, como forma de homenagear a fundação dos primeiros cursos de Ciências Jurídicas.

Hoje porém, tem um caráter diferente, pois abrange os estudantes de qualquer idade, de qualquer nível de ensino e de qualquer área do conhecimento. Isto tem a ver com o estatuto de estudante que se foi alargando, ao longo dos tempos, deixando de ser um privilégio exclusivo de certos grupos sociais, para se estender, cada vez mais, a todos os cidadãos, independentemente do género ou categoria.

Em Portugal, podemos afirmar que as mudanças políticas e económico-sociais ocorridas no século passado foram determinantes para esta evolução no que respeita ao acesso ao ensino e à educação. Hoje ninguém questiona a gratuitidade do ensino ou a escolaridade obrigatória, pois é dever do estado garantir e assegurar esse direito. Por outro lado ser estudante é algo tão banal que até faz esquecer, a muitos, o seu dever de estudar! É verdade que a aprendizagem formal, não obstante ser indispensável ao desenvolvimento de gualquer pessoa, por si só, também não é suficiente. Mas se acontecer lado a lado com a aprendizagem informal pode fazer a diferença. Além de que, estudar, tirar um curso, não é apenas uma questão de capacidade. Se o fosse, seríamos um país de cérebros. Muitas vezes, é mesmo uma questão de oportunidade. Uns têm e outros, nem por

Assim, há que aproveitar capacidades e oportunidades e fazer jus ao dia. Que estudar dá trabalho, não haja dúvida! Que é perfeitamente compatível com a brincadeira, está mais do que comprovado. Que o digam todos os que têm na memória os tempos de estudante. Maravilhosos, inesquecíveis, mas fugazes! Apesar de quase todos desejarem que sejam eternos. Não é o que diz o hino?

A Equipa do Nota20



Amores de Estudante São como as rosas d'um dia, Os amores de um estudante

Que o vento logo levou Pétalas emurchecidas Deixam no ar um perfume, De um sonho que se sonhou.

Capas negras de estudante, São como asas de andorinha Enquanto dura o Verão. Palpitam sonhos distantes, Alinhados nos beirais No palácio da ilusão.

Quero, ficar sempre estudante, P'ra eternizar A ilusão de um instante. E sendo assim, O meu sonho de Amor Será sempre rezado, Baixinho dentro de mim.

Os amores de um estudante São frágeis ondas do mar, Que os ventos logo varreram. Pairam na vida um instante Logo descem, depois morrem Mal se sabe se nasceram.

Mocidade, Oh! Mocidade, Louca, ingénua e generosa E faminta de ilusão Que nunca sabe os motivos De quanto queira o capricho Ou lhe diga o coração.

Quero, ficar sempre estudante, P'ra eternizar A ilusão de um instante. E sendo assim, O meu sonho de Amor Será sempre rezado, Baixinho dentro de mim.■

Aureliano Fonseca / Paulo Pombo de Carvalho







P 2 2 Nota20 - abril 2016



O *Dia do Pai* em **Portugal** é comemorado no dia **19 de março**. É sempre enriquecedor conhecer ou lembrar a razão de ser destas datas. Apesar de ser um dia comemorado pela generalidade das pessoas, isto é por crentes e não crentes, celebra-se no dia que a Igreja Católica dedica a um dos seus santos prediletos: **São José**, que assumiu um papel de relevo na *Sagrada Família de Nazaré*, como marido de Maria e pai adotivo de Jesus Cristo.

Contudo, ao longo dos tempos foi sendo aproveitado e enriquecido, seja nas famílias, seja nas escolas para homenagear, através das mais variadas e originais manifestações de carinho. Um desenho, um poema, enfim, uma prenda, cada um encontra sempre a sua forma de demonstrar essa coisa maravilhosa e única que é o amor pelo pai. É um prazer para quem oferece e quem recebe fica particularmente feliz.



Por tudo isto, este é um dos dias para marcar no calendário. A Primavera e a Páscoa estão a chegar e a própria natureza já se vai colorindo, num clima perfeito para sentirmos mais ânimo e alegria de viver. Há que aproveitar estes momentos para festejar a Vida!■

A Equipa do Nota20

"Não me cabe conceber nenhuma necessidade tão importante durante a infância de uma pessoa que a necessidade de sentir-se protegido por um pai."

Sigmund Freud

"Honrar o pai e a mãe não é somente respeitá-los, mas também assisti-los nas suas necessidades; proporcionar -lhes o repouso na velhice; cercá-los de solicitude, como eles fizeram por nós na infância."

Allan Kardec

#### Dia da Mulher



Nos últimos tempos, o dia oito de março é dedicado à mulher, numa espécie de homenagem à condição feminina e, sobretudo às mulheres que nos dois últimos séculos não se resignaram a continuar à margem do sistema político e cultural até aí vigente. Uma homenagem às mulheres do passado e do presente. Às que lutaram

e às que ainda hoje resistem ou são vítimas de regras culturais extremamente duras.

Ao longo do século XX várias mudanças a nível económico, social, político e cultural contribuíram para modificar a posição da mulher na sociedade, no mundo do trabalho e na educação. A primeira e segundas guerras mundiais desencadearam o processo de emancipação da mulher, levando-a a assumir novos papéis e funções no trabalho e na família, anteriormente exclusivas dos homens. Para



além de ter conquistado a liberdade e a igualdade de direitos, princípios inerentes a um estado democrático, a mulher conseguindo uma independência e visibilidade nunca antes experimentadas.

Este processo não aconteceu de forma linear, já que se prende com as especificidades de cada país, nomeadamente os aspetos políticos, culturais ou as mentalidades que podem funcionar como um fator de avanço ou de retrocesso. Por essas razões, em muitos casos, exigiu, e continua a exigir, o esforço e a luta de várias mulheres.

Nunca é de mais lembrar, nesta data, todas as mulheres que estiveram nessa luta, entre nós ou no mundo inteiro, porque, valorizando-se, sem ser sinónimo de percorrer uma ideologia obsessiva, valorizam também o homem, daqui resultando a construção de um grande objetivo que é uma sociedade mais justa e feliz.■

A Equipa do Nota20

Deus criou a mulher de uma costela, de um osso torto. Se procurares endireitá-la, quebrará. Tenham pois paciência com as mulheres."

Maomé

#### Reflexões sobre a indisciplina no contexto escolar

(por Daniel Sampaio)



A questão da indisciplina na escola é um mar de equívoco. Embora seja o tema que mais inquieta os professores nas diversas ações de formação, é difícil criar uma
linguagem comum que contribua para alguma eficácia
na ação. Por exemplo, quando se classifica um comportamento como "excessivo", qual o limiar de que partimos? Quando se designa uma ação como desadequada, que referência utilizamos? Como ter a certeza de
que um ato é intencional, se pouca ou nenhuma pessoa
o observou diretamente e ninguém sabe exatamente o
que vai na cabeça do autor? Face à questão da indisciplina, qual é o papel da família, da escola, do Ministério
da Educação ou do técnico de saúde?

Professores, pais e alunos parecem, contudo, de acordo num enunciado deste tipo: é necessário um entendimento geral do modo de funcionar em cada escola, que permita melhores resultados escolares e um clima de razoável bem-estar para os diversos intervenientes no processo educativo. Cada escola tem assim a obrigação de se preocupar com o controlo disciplinar, entendido como o "conjunto de todas as atividades que visam exercer alguma espécie de influência sobre o comportamento dos alunos, procurando ajustá-lo àquilo que é, para cada professor e pelos professores em cada escola, considerado como padrão de comportamento aceitável ".

Esta definição coloca-nos imediatamente um conjunto de regras (...).

Em primeiro lugar, temos as "regras informais", emanadas do Ministério da Educação. São um conjunto de normas que flutuam um pouco ao sabor das alterações políticas e que nem sempre estão ajustadas à realidade de cada escola. (...).

Num segundo plano surgem as "regras não formais", estabelecidas na escola de uma forma mais ou menos estruturada e que são interpretações das regras oficiais



ou determinações sobre problemas específicos daquela organização escolar.

Por último, a escola é permanentemente pontuada por "regras informais", que constituem um corpo doutrinário pouco explícito, mas muito importante no controlo da disciplina. São frequentemente confundidas com as regras sociais, já que tentam determinar um quadro de referência para o relacionamento escolar, por exemplo, entre professores e alunos. d

Nas questões disciplinares, o problema é ainda mais complexo. O ministério legisla sobre as "penas disciplinares aplicáveis aos discentes: advertência, ordem de saída da sala do local onde se realizavam os trabalhos escolares, repreensão registada (...) o regulamento da escola pode interpretar a lei, tentando definir parâmetros e aplicação das diversas sanções, mas é o professor, em última análise, quem determina se deve apenas advertir o aluno ou expulsá-lo da aula. Quando deverá fazer uma coisa ou outra?

Destes factos resulta que são frequentes as inconsistências normativas nas escolas do Ensino Básico e Secundário. (...).

Esta reflexão acerca da indisciplina na escola é, cada vez mais pertinente e oportuna. De facto há muita confusão de nível lógico e, sobretudo, a carga burocrática em torno das situações de indisciplina é de tal forma excessiva que embaraça o sistema quase por completo. A procura das respostas mais adequadas, o cumprimento escrupuloso dos normativos em vigor e a comunicação entre os vários atores tornam o processo demasiado moroso, não permitindo, em devido tempo, a real e efetiva integração dos alunos. Enquanto os papéis vão e vêm, folgam as costas e o assunto acaba por morrer,

O tema da indisciplina não se esgota. Por isso ninguém está dispensado de fazer uma reflexão profunda e empenhada: famílias, professores, assistentes operacionais e alunos devem encarar a indisciplina crescente que se faz sentir pelas escolas do país (numas, mais do que noutras) como uma realidade que pode perturbar qualquer organização escolar. Para poder prevenir em vez de remediar.

A Equipa do Nota20

#### A vida humana é belíssima, mas brevíssima.

Tão breve como as gotas de orvalho que aparecem na calada da noite, cintilam ao amanhecer e se dissipam ao calor do sol.

Cada um de nós vive num pequeno parêntese do tempo. Envolvemo-nos em tantas atividades sociais que não percebemos o mistério que cerca a existência.

A infância e a velhice parecem tão distantes, mas são tão próximas.

Num instante parecemos eternos, no outro, uma página na história.

Por ser tão breve a vida, deveríamos vivê-la, com sabedoria para sermos cada vez mais pais, educadores e profissionais inteligentes, jovens mais sábios, amigos mais afetivos.

**Augusto Cury** 

P 2 4 Nota20 - abril 2016



Era dia 13, Sexta-feira, em novembro de 2015 quando os parisienses viveram mais um dia trágico. Mais um! Eu, que nada percebo (e continuo sem perceber), fui, como todos deveríamos ter feito, informar-me. Fosse na internet, na televisão, junto de familiares, colegas ou até na aula de História. Também é verdade que o facebook me foi dando algumas dicas, nomeadamente, acerca da ignorância das pessoas sobre o assunto, o motivo e a moral escassa que têm para comentar. É que até este dia ninguém se preocupou em manter afinidades com este assunto do terrorismo que já tantas dores de cabeça deu aos americanos e companhia (i)limitada.

No entanto, o importante é mostrar compaixão e solidariedade pelos inocentes do atentado terrorista. E com todo o respeito pelas famílias, amigos e conhecidos - ninguém foi escolhido a dedo, o que pretendo esclarecer, nada terá de pessoal.

Tudo isto não passa de uma história mal contada, um enredo em que o povo (os civis) só é afetado pelo final. Desconhecedora de tais negócios que andavam a voar por cima da minha cabeça (e que de tão pouco se falam) tinha obrigatoriamente que encontrar uma explicação que me levasse a perceber tamanha carnificina. Sobre o que indaguei e descobri, gostaria de destacar o seguinte: primeiramente é necessário entender o porquê da França ter sido a escolhida (desta e da outra vez), pois com certeza não foi por mero acaso. Duvido que os terroristas gostem de jogar à roleta russa, até porque a Força Aeroespacial Russa "iniciou" o ano com a realização de 157 missões, alvejando cerca de 600 instalações terroristas na Síria e deverão, em breve, mostrar os seus dotes para o jogo.

Não obstante a multiplicidade de factos que poderiam ser referidos, alguns deles deverão ser conhecidos por todos. Merece especial relevo o documentário que na altura do atentado em Paris foi programação no canal Odisseia. Sabe-se, através das fontes, que as revoluções árabes foram as primeiras onde se usaram as redes sociais e os telemóveis para fazer circular a informação a uma grande velocidade. Os ativistas punham a revolução em movimento a partir dos computadores de suas casas. Empresas ocidentais proporcionavam a algumas ditaduras, como as da Líbia, da Síria ou do Barém, os métodos de vigilância necessários para combater este novo tipo de dissidência, realizando o seguimento de comunicações, estabelecendo localizações ou filtrando os comentários das redes sociais. É aqui que o Odisseia adquire um papel indispensável ao demonstrar um trabalho de investigação que examinou como e onde estes estados criminosos compraram os equipamentos. Imagine-se! Através de acordos com empresas francesas e altos membros do governo. Pois é, agora é que as coisas começam a ficar sérias. Pois então, a França era inocente em toda a sua integridade!... Deparamo-nos agora com questões que comportam responsabilidades morais. Vêm falar de direitos humanos e lutas antiterroristas quando na verdade estão todos mais preocupados com o rendimento económico, rendimento esse que, diga-se, serve para financiar os seus interesses.

O que acontece não é nem mais nem menos do que o reflexo do capitalismo selvagem em que vivemos e da ganância dos homens que estão no poder. Por outro lado, um grupo com características religiosas bem vincadas usa o pretexto da religião para fins políticos e faz explodir os territórios dos que lhe financiaram o armamento. "Eu dou-te as armas para tu lutares comigo". São estes os bons códigos morais e os princípios ideológicos que agregam os mais influentes dos governos em organizações de paz e amor.

A este propósito, não é de esquecer que já antes deste episódio, outro foi notícia em todo o lado, que foi o crime hediondo cometido contra os jornalistas e cartoonistas do Charlie Hebdo. Este jornal publicava textos e caricaturas de profundo mau gosto, abjetos, inconvenientes, que testavam os limites da liberdade de expressão numa sociedade repleta de tabus, preconceitos, moralismos e hierarquias. O que se passou no atentado ao Charlie Hebdo foi uma manifestação de um fanatismo político-religioso. É certo que é preciso ter em conta a sensibilidade dos outros e evitar proferir publicamente palavras que chocam as crenças de qualquer tipo, mas também não podemos abdicar da nossa responsabilidade e liberdade enquanto seres humanos e cidadãos de sociedades democráticas. Embora a liberdade de expressão não pressuponha limites, tal não é uma realidade em todos os Estados democráticos, o que não justifica ou atenua a morte dos cartoonistas em questão.

Num outro plano, recordemos ainda um dos mais violentos atentados, arquitetado por Osama Bin Laden e o seu grupo terrorista Al Queda, que vitimou milhares de norte -americanos no dia 11 de Setembro de 2001.

O governo norte-americano, por possuir uma das maiores economias do mundo contemporâneo, criou várias estratégias de intervenção nos assuntos políticos dos países economicamente vulneráveis do Médio Oriente, nomeadamente o Egipto e a Líbia. Este financiamento de regimes ditatoriais foi motivado por razões económicas, tendo os Estados Unidos fornecido apoio bélico aos seus líderes políticos. É possível que o principal objetivo desta jogada fosse a obtenção do controle das regiões com reservas petrolíferas, uma vez que os EUA são os maiores consumidores deste produto. Mais uma vez, os interesses económicos excedem as responsabilidades morais e os direitos humanos.

Depois, a extrema agressividade do Ocidente também já causou a morte de muitos milhares de civis inocentes (quase todos muçulmanos), daí os jovens islâmicos radicais declararem que a sua radicalização nasceu da revolta contra tanta violência impune: que também muitos que jovens foram mortos no lémen num atentado bombista na mesma data que o atentado contra Charlie Hebdo; que invasões israelitas causaram centenas de mortes só no último ano; que jornalistas são assassinados por defenderem a liberdade de imprensa...

A minha pergunta é: O valor da vida difere do sítio de onde ela provém?

Uma reflexão sobre os valores e por que razão se afirmam ou não consoante os contextos é uma passo a ser dado por todos.■

#### Atualidade Politica e Económica em Portugal



No dia 4 de Outubro de 2015 a população portuguesa votante foi às urnas, para escolher o partido/coligação com maior representação no parlamento e, consequentemente, formar governo.

Neste dia tudo indicava que a abstenção ia diminuir, mas na hora da verdade observou-se que a mesma aumentou em relação às legislativas anteriores, com uma percentagem de 44,14%, mais 2,21% do que em 2011. Mas, o mais preocupante é que aumentou a abstenção, sobretudo na camada jovem. É caso para perguntar: o que será que se passa com os jovens? Porque é que demonstram tanto desinteresse? Perguntas, para as quais, haverá certamente inúmeras e diversas respostas.

Quem venceu as eleições legislativas foi a coligação Portugal á frente, que era formada pelos partidos PPD/ PSD com CDS-PP. O principal derrotado foi o Partido Socialista que ambicionava uma maioria absoluta e esteve bastante longe disso ficando com o segundo lugar. Também podemos dizer que o Bloco de Esquerda, liderado por Catarina Martins, saiu vencedor, pois nunca tinha conseguido eleger tantos deputados nas legislativas como nas deste ano, terminando no terceiro lugar. A CDU formada pelo Partido Comunista Português com os Verdes e outros, também tiveram um acréscimo de deputados na assembleia da república, estes ficaram em quarto lugar. O PAN que é um partido que defende a natureza e os animais, conseguiu eleger um deputado, terminando em quinto lugar. Os restantes partidos não conseguiram eleger nenhum deputado.

Nestas eleições ninguém conseguiu obter uma maioria absoluta, ou seja nenhum partido tem a maioria de deputados na assembleia. Existe sim uma maioria relativa da coligação Portugal á Frente.

Por esta razão o Sr. Presidente da República, Aníbal Cavaco Silva deu posse à coligação liderada pelo cabeça de lista, Pedro Passos Coelho. Esta decisão foi reprovada pelos partidos da oposição, que estavam em negociações entre si para fazerem uma aliança de Esquerda. Envolvidos nesta aliança estavam o Partido Socialista, o Bloco de Esquerda e a CDU.

Num instante quem passa a ser o protagonista é o cabeça de lista do PS, antigo presidente da câmara de Lisboa António Costa, o que acontece porque finalmente existe uma aliança de esquerda, e passam a ter uma maioria de deputados na assembleia.

Assim o Sr. Presidente da República, de mãos atadas, porque nos primeiros e nos últimos três messes do man-

dato não pode usufruir dos direitos de destituir a assembleia da república nem convocar novas eleições, é obrigado a dar posse de governo a António Costa que tem o apoio da aliança de Esquerda.

Esta decisão é contestada por muita população votante, pois afirma que o seu voto está a ser descartado, visto que a coligação Portugal á Frente ganhou as eleições. Por outro lado, existe a outra parte que diz que votou para tirar a maioria absoluta à coligação mas que apenas distribuiu os votos pelos diferentes partidos da oposição, sendo eles os partidos da aliança de esquerda.

Com esta situação, Portugal que já estava atrasado para apresentar o orçamento de estado para 2016 ganha ainda mais demora, o que faz com que levemos uma sanção pela União Europeia.

Este governo de esquerda mantem o seu discurso tradicional de acabar com a austeridade, daí a recolocação dos feriados nacionais e religiosos, aumento do salário mínimo nacional para os 600€, diminuição das horas de trabalho da função publica para as 35 horas semanais,

Portugal parecia estar no bom caminho para cumprir as metas impostas pela TROIKA até ao final do ano, mas mesmo no final vê o banco Banif a "passar uma rasteira" ao Estado português, falindo. Assim, em vez de termos no final do ano um défice orçamental de 3% do nosso PIB, teremos um défice previsto de 4% ou mais, o que constitui uma diferença bastante significativa, pois estamos a falar de milhares de milhões de euros. Relembro que só neste ano é o segundo banco a falir, tendo o estado português injetado milhares de milhões de euros para salvar os depósitos dos portugueses, e que estes bancos são vendidos ao desbarato tendo os contribuintes de suportar a diferença.

Entretanto, decorreu campanha eleitoral para as eleições presidenciais com 10 candidatos na corrida a Belém. Segundo as sondagens, Marcelo Rebelo de Sousa ganharia as eleições logo na primeira volta, obtendo uma pontuação superior a 50%. O que veio a acontecer. Concluo com uma opinião própria a propósito destas eleições: o Presidente da República deve ser uma pessoa imparcial, não dependente de uma área política. pois os candidatos apresentavam-se ou classificavamse como candidatos de esquerda ou candidatos de direita, o que fez com que estas eleições presidenciais mais parecessem as legislativas. Num contexto políticoeconómico como aquele em que temos vivido, a divisão não nos levará a nada, enquanto a união, talvez seja a única forma de nos devolver a esperança.■

Diogo Ferradaz,11º/6ª



P 2 6 Nota20 - abril 2016



No passado dia 01 de dezembro os alunos do 10°, 11° e 12° ano do curso Profissional de Comunicação, Marketing, Relações Públicas e Publicidade do AEMGA, rumaram até ao IPAM - Laureate International Universities para participaram na atividade *Open Day*. Trata-se de uma atividade pedagógica que permite aos jovens terem um contacto académico com a área do Marketing.

Esta atividade foi organizada e gerida pelos profissionais do IPAM em articulação com a professora Paula Oliveira (AEMGA).

Desde 2013 que o IPAM se tem aproximado da comunidade mais jovem, não só com o intuito de lhes mostrar que o Marketing é uma área tendência do séc. XXI mas principalmente, para lhes proporcionar uma verdadeira experiência de comunicação e estratégia. Os dados do mercado de trabalho mostram que áreas do marketing e da gestão estão em franco crescimento, neste sentido pensou-se numa atividade prática, dinâmica e divertida que, obrigou os alunos a enfrentar um desafio: serem marketeers por umas horas!



A atividade iniciou no auditório às 10h00 com a receção aos alunos e apresentação do IPAM. Uma docente do IPAM, Prof. Doutora Sandra Gomes, iniciou a atividade e ministrou um mini *workshop* sobre Marketing e Adaptação Cultural. A atividade prática foi um repto aos alunos que, divididos em grupos, tiveram que realizar a adaptação cultural da marca Science4you ao mercado Chinês. Importa realçar que as equipas contaram com o apoio e orientação de uma equipa de monitores constitu-

ída por alunos da licenciatura de Gestão de Marketing, que contribuíram para que esta experiência fosse realmente única.



Os principais objetivos desta atividade foram: fomentar o espírito de equipa entre todos os participantes e promover o desenvolvimento de um pensamento estratégico e criativo. Constatou-se, no decorrer desta atividade, que os jovens puderam fomentar a sua capacidade de seleção e recolha de informação, desenvolver o espírito crítico e de raciocínio analítico e dedutivo e tomar consciência da importância e versatilidade das estratégias de marketing. A sessão culminou com a apresentação dos trabalhos dos alunos à plateia e, atribuição de um prémio ao melhor grupo de trabalho. É cada vez mais importante dar a conhecer aos jovens quais são as suas opções e saídas profissionais principalmente quando se encontram numa fase das suas vidas em que têm que decidir se vão prosseguir para o ensino superior e em que área. Mas, não basta apenas apresentar-lhes uma lista de opções, é preciso que eles experienciem de forma real a área, que percebam quais as temáticas envolventes, quais os objetivos, valências e competências que serão desenvolvidas.■

Curso Profissional de Comunicação, Marketing, Relações Públicas e Publicidade Nota20 - abril 2016 P 2 7

#### **LAZULI desafia alunos**



Chama-se LAZULI e é uma marca de calcado portuguesa, criada em 2012 e lancada em 2013, na Micam, em Milão, por um grupo de jovens empreendedores de Santa Maria da Feira. Os sapatos, inspirados em azulejos portugueses, são idealizados num atelier situado na freguesia de Fornos, e produzidos numa empresa do concelho feirense. O feedback tem sido de tal forma positivo que as vendas já passaram fronteiras. O azulejo português e a sua riqueza histórica, enquanto elemento decorativo que eterniza a tradição de Portugal, é o ponto de partida para a inspiração LAZULI. Aliando a tradição à modernidade e a história à sofisticação, a marca LAZULI pretende espelhar a essência dos azulejos, contando histórias de vida, através das suas coleções de calçado feminino. Sendo o sapato muito mais do que uma peça de vestuário, cada modelo LAZULI é desenvolvido com toda a dedicação e atenção ao pormenor. Desde a sola ao revestimento, tipos de materiais e cor do calçado, todos reinterpretam a sua inspiração - os azulejos portugueses.

No dia 09 de dezembro de 2015 realizou-se uma palestra no auditório do Agrupamento de Escolas Dr. Manuel Gomes de Almeida, sobre a marca e o seu DNA. Estiveram presentes os alunos do 10°, 11° e 12° ano do Curso Profissional de Comunicação, Marketing, Relações Públicas e Publicidade e os alunos da turma de Artes Visuais (11º-5ª).

Foi com o intuito de elucidar os alunos sobre a disrupção no universo das marcas que a Janete Vieira, diretora comercial da marca foi a oradora convidada. Todos os alunos foram desafiados a trabalhar a marca na disciplina de Marketing com a professora Paula Oliveira e na disciplina de Desenho sob orientação da professora Alzira Relvas.

Na área de Marketing os alunos vão trabalhar o marketing estratégico, marketing digital e internacional. Na disciplina de Desenho surgirão propostas para uma nova identidade corporativa e ideias arrojadas para o desian.

È importante que os alunos articulem a teoria e a prática, que percebam que é o momento de ser disruptivo, procurar



novas soluções, "pensar fora da caixa". No final do ano letivo realizar-se-á um evento para avaliar as propostas trabalhadas ao longo de 5 meses pelos jovens criativos. Um júri composto por professores orientadores e profissionais da marca selecionarão as melhores ideias e os vencedores recebem um prémio entregue la LAZULI.■



Curso Profissional de Comunicação, Marketing, Relações Públicas e Publicidade P 2 8 Nota20 - julho 2015



Esta é a imagem da nova página do *Facebook* do AEM-GA (Agrupamento de Escolas Dr. Manuel Gomes de Almeida, em Espinho). Finalmente, ao fim de dois anos, conseguimos cumprir este desiderato...

Esta, à semelhança de outras plataformas de comunicação de que dispomos (designadamente, a página do Agrupamento - www.aemga.pt; os blogues das Escolas do AEMGA; o Jornal "Nota 20"; a Revista "Barquinho de Papel"...), visa procurar dinamizar uma comunicação fluída e atempada que permita o acesso e a troca de informações entre os diversos agentes da comunidade escolar e desenvolver a divulgação de boas práticas, de projetos e eventos que promovam e valorizem a imagem do AEMGA.

Deste modo, procuraremos:

- Melhorar a comunicação nas suas vertentes interna e externa;
- Difundir junto da Comunidade Escolar/Local as atividades realizadas no AEMGA;
- Melhorar a divulgação da imagem do AEMGA junto da Comunidade Escolar/Local.

Que esta seja mais uma etapa de sucesso no caminho do nosso jovem Agrupamento! Partilhem junto dos vossos amigos esta página!■

O Diretor, José Ilídio Alves de Sá



Curso Profissional de Comunicação, Marketing, Relações. Públicas e Publicidade

"O segredo da **criatividade** está em dormir bem e abrir a mente para as possibilidades infinitas. O que é um homem sem sonhos?"

Albert Einstein

Nota20 - julho 2015

#### Campanha:

#### "Rolhas que Dão Folhas"













Foi com muita satisfação que a escola Domingos Capela, do Agrupamento de Escolas Dr. Manuel Gomes de Almeida, recebeu, no dia catorze de Janeiro, o 2º Prémio pela participação na campanha "Rolhas que Dão

Declaração

Declaração

Eu Marisa Rocha (coordenadora do projeto Greeen Cork Escolas 2014/2015 da Escola Básica Domingos Capela), declaro que recebi da Quercus — Associação Nacional de 302/2028/18 do Modela Continente Hipermercados, S.A. com atribuição do 2.º prémio euros). Este valor será utilizado, nas lojas autorizadas para o efeito, para aquisição de 2016

Espinho, 15 janeiro de 2016

Espinho, 15 janeiro de 2016

Folhas" no âmbito do projeto "Green Cork Escolas 2014 / 2015" – um Cartão "Dá" no valor de 350€, para aquisição de bens necessários a esta escola e dezenas de jogos de tabuleiro para os alunos. Este programa tem como principal função criar atitudes mais conscientes em relação à natureza, contribuindo assim para uma maior sustentabilidade e bem-estar de todos, enquanto "moradores" do planeta Terra. Desde 2010 a Domingos Capela já recolheu e entregou perto de 600 quilos de rolhas, contribuindo para a plantação de largas centenas de árvores autóctones. Não nos faltam motivos de orgulho, por isso, é para continuar!■

Professora Marisa Rocha



"...a principal determinante do sucesso é a família."

Dr. Pedro Carneiro Prof. University College, London

P 3 0 Nota20 - abril 2016



Após um estrondoso e bem-sucedido ano, no que toca a projetos eTwinning (a conquista de um Prémio Nacional, o Prémio Europeu na categoria etária dos 12-15 anos do projeto "Soundtrackers" e a consequente viagem a Bruxelas de uma delegação composta por professores e alunos vencedores, em Maio deste ano, e diversos Selos Nacionais e Europeus de Qualidade), desta feita são, não um, mas dois os projetos do agrupamento contemplados com o Prémio Nacional eTwinning 2015.

Manuela Correia, Marisa Rocha e Delfina Casalderrey, professoras de Educação Musical, Inglês e História, respetivamente, Lígia Oliveira, na qualidade de coordenadora da Escola Domingos Capela, e Ilídio Sá, diretor do agrupamento, foram agraciados numa cerimónia realizada no dia 4 de Dezembro, no Hotel Olissippo, em Lisboa, onde se comemoraram também os 10 anos do eTwinning em Portugal.

O Serviço Nacional de Apoio eTwinning (NSS) convidou, a este propósito, a professora Manuela Correia, na qualidade de oradora, a partilhar a sua experiência no eTwinning com os mais de 100 convidados, professores na sua maioria, e outras individualidades. Esta docente aderiu ao eTwinning em 2010 e, desde então, recebeu já seis prémios nacionais e um prémio europeu com os projetos que realizou na sua área de ensino, a música.

No presente ano, esta *eTwinner* fez parte do júri nacional que avaliou os projetos. A cerimónia contou com a presença, entre outros, do diretor-geral da Educação, José Vítor Pedroso, Rita Zurrapa, coordenadora do eTwinning em Portugal e Rute Baptista, coordenadora do desenvolvimento profissional no Serviço Central de Apoio eTwinning (CSS) em Bruxelas.

Os projetos distinguidos são hino à música e ao mar. Os dois projetos premiados este ano não poderiam ser mais distintos entre si, sendo um específico da disciplina de Educação Musical - "eTUNES" - e outro de carácter multidisciplinar - "A Voagem o Se Dissolver".

Os projetos eTwinning são realizados em parceria com outras escolas europeias. Podem versar qualquer área ou tema e destinam-se a alunos de todos os níveis de ensino. É uma iniciativa promovida e apoiada pela Comissão Europeia com o intuito de promover a cidadania europeia, entre outros objetivos. (ver caixa)

Vencedor na categoria 2º ciclo - "eTUNES" (numa analogia com o 'jitunes').

Trata-se de um projeto realizado com todas as turmas do 5º ano de Educação Musical deste agrupamento em parceria com escolas da Grécia, Noruega e Finlândia. Os pequenos compositores do 5º ano criaram as suas próprias melodias usando, para isso, os conhecimentos adquiridos nas aulas ao longo do ano. Foi um trabalho perfeitamente integrado no currículo desta disciplina que possibilitou a aprendizagem dos conteúdos de uma forma muito prática. Os alunos tiveram ainda a oportunidade de trabalhar com as novas tecnologias, de comunicar em inglês com os seus parceiros europeus e de conhecer os seus países, de promover valores de cidadania, o que acrescentou uma dimensão europeia à sua educação. Deste modo, foram trabalhadas não só competências específicas da Educação Musical, como competências transversais que favoreceram o desenvolvimento integral dos alunos. O resultado deste trabalho pode ser apreciado no blogue da disciplina:

opus5dc.blogspot.com - no TwinSpace - http:// twinspace.etwinning.net/186/welcome - e no site do projeto - www.etunes2015.weebly.com

Vencedor na categoria Equipa/Transversal - "A Voagem o Se Dissolver" (À descoberta dos mares).

Para além de eTwinning, foi também um projeto Comenius, isto é, um projeto financiado em que os alunos do



3º ciclo do agrupamento tiveram a possibilidade de, ao longo de dois anos, visitar os cinco países parceiros para estudar a engenharia marítima (Inglaterra), a música (Finlândia), a gastronomia (Portugal), a ecologia (Espanha), o turismo (Polónia) e a mitologia (Itália). Puderam ainda apreciar o património cultural de cada cidade e perceber a forma como cada comunidade costeira se relaciona com o mar, o tema aglutinador deste projeto. Recordámos que, em Maio de 2014, o AEMGA recebeu as cinco delegações deste projeto, contando para isso com o trabalho e colaboração de diversos elementos das escolas do agrupamento, da autarquia e dos pais que acolheram calorosa e afavelmente os alunos estrangeiros nas suas casas, durante uma semana. Entre 2013 e 2015, período de vigência deste projeto, foram realizadas inúmeras atividades de alto valor educativo. Destacamos, no entanto, apenas uma que, pelo seu simbolismo, é representativa do sucesso alcançado por este projeto: a sessão via "Skype in the Classroom" com o reputado oceanógrafo, Fabien Cousteau, em Junho de 2014. Recorde-se que a Escola B/S Domingos Capela foi a única escola do país e uma das poucas a nível mundial a ser escolhida para uma sessão via skype com este cientista e os seus aquanautas. A equipa de Costeau propôs-se passar 31 dias (durante todo o mês de junho) no "Aquarius", o único laboratório submarino do mundo, em Key Largo na Flórida, Estados Unidos, a uma profundidade de cerca de 20 metros, daí a missão ter o nome de Mission 31, e contactar com diversas turmas em diferentes países de todo o mundo.



Numa sessão de apenas 30 minutos, os elementos do projeto tiveram 'direito' a uma visita guiada ao 'Aquarius', em direto, pela mão do próprio Fabien Cousteau, e a uma conversa acalorada sobre temas relacionados com o ambiente, poluição, ecossistemas, biodiversidade e o impacto do ser humano na vida dos oceanos, um dos subtemas deste projeto Comenius "A Voagem o Se Dissolver".

Ver mais em www.avoyageofseadiscovery.com

**CAIXA:** O eTwinning é a comunidade de escolas da Europa.

O projeto eTwinning foi lançado em 2005 como a principal Acão do Programa de eLearning da Comissão Europeia e desde Janeiro de 2014 faz parte do Erasmus+, o programa europeu para a Educação, Formação, Juventude e Desporto. O Serviço de Apoio Central (CSS) está localizado na European Schoolnet, uma parceria internacional de 31 Ministérios da Educação europeus que aposta no desenvolvimento da aprendizagem nas escolas, para professores e alunos de toda a Europa. O eTwinning conta ainda com a ajuda de 37 Serviços de Apoio Nacional (NSS), sediados nos vários países europeus.

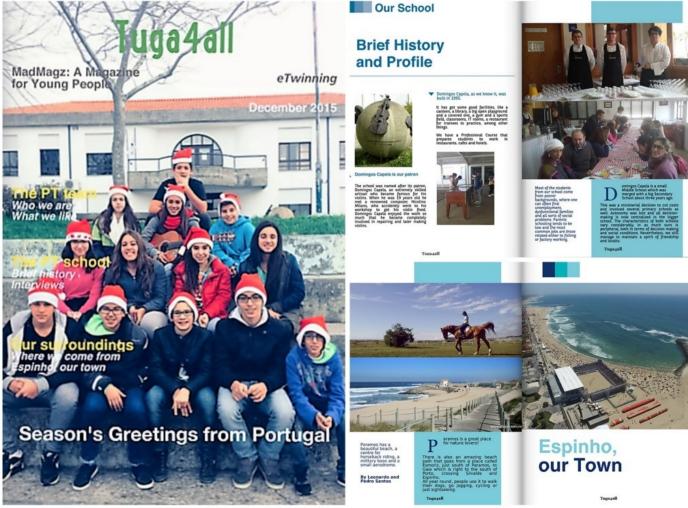
A ação eTwinning promove a colaboração entre escolas da Europa, com recurso às Tecnologias de Informação e Comunicação (TIC), proporcionando apoio, ferramentas e serviços que facilitam, em qualquer área disciplinar, a criação de parcerias, de curta ou longa duração. Este projeto disponibiliza uma plataforma para que os profissionais da educação (educadores de infância, professores, diretores, bibliotecários) que trabalham em escolas dos países europeus envolvidos, possam comunicar, colaborar, desenvolver projetos e partilhar; em suma, sentir-se, e efetivamente ser, parte da mais estimulante comunidade de aprendizagem na Europa. *In* http://www.etwinning.net/pt/pub/discover/ what is etwinning.htm



Os nossos projetos eTwinning receberam Selos de Qualidade! O Selo de Qualidade significa o verdadeiro reconhecimento, para professores e escolas, do alto nível das suas atividades. Aos alunos oferece um estímulo pelo esforço do trabalho desenvolvido e à escola, no seu todo, proporciona uma afirmação pública do seu compromisso com a qualidade e abertura ao trabalho colaborativo a nível europeu. Parabéns a todos os que neles participaram!

P 3 2 Nota20 - abril 2016





As turmas do 7ºA e do 8ºA da Escola Domingos Capela, AEMGA, estão a desenvolver projetos eTwinning com escolas de Espanha, Itália e Polónia.

O projeto do 7ºA chama-se "Diary o EU & Me" e, entre outras coisas, os alunos de cada país criaram 2 personagens, uma menina e um menino, em materiais varia-



dos. No caso de Portugal, o material escolhido foi esponja – o 7ºA fez duas marionetas, que se chamam Mara e David, e criou um perfil bastante pormenorizado de cada uma. O projeto está a decorrer dentro e fora da sala de aula de Inglês com muito interesse e participação. No final do 2º Período a turma produziu um vídeo onde a Mara e o David se apresentaram! Podes vê-los aqui:

https://www.youtube.com/watch?v=GIZRAUHKSs4





No início do 3º Período um protagonista de cada país irá viajar para um dos países parceiros. Lá encontrarão, não só os professores e alunos envolvidos no projeto, mas também o "protagonista parceiro" que será o seu anfitrião! Vai ser giro!

O projeto do 8ºA chama-se "MadMagz: A Magazine for Young People" e, como o próprio nome indica, consiste na criação de revistas pelas turmas envolvidas. Este projeto implica muita organização, trabalho de equipa, pesquisa e edição, em Inglês, claro! Cada um dos países envolvidos produziu uma revista por período. Podes

ver aqui as duas revistas que já foram publicadas pelo 8°A:

Dezembro de 2015

- https://madmagz.com/magazine/607913 Março de 2016

- https://madmagz.com/magazine/646799



Visita os TwinSpaces dos dois projetos e vê o "monte" de coisas que estas turmas têm feito:

"Diary o EU & Me"

-https://twinspace.etwinning.net/14436/home

"MadMagz: A Magazine for Young People"

- https://twinspace.etwinning.net/12430 ■

P 3 4 Nota20 - abril 2016













O Agrupamento de Escolas Dr. Manuel Gomes de Almeida organizou uma ação de formação intitulada "Desenvolver um projeto eTwinning", no dia dezasseis de março, na Escola sede. Esta ação integrou as celebrações da Festa da Francofonia, em Espinho, organizada pelo Agrupamento de Escolas Dr. Gomes de Almeida, o Agrupamento de Escolas Dr. Manuel Laranjeira, a Escola Profissional de Música de Espinho e a Escola Profissional de Espinho, em colaboração com a Câmara Municipal de Espinho e as Edições ASA, entre outros. Os professores presentes tiveram a oportunidade de ouvir a Coordenadora Nacional do projeto eTwinning, da Comissão Europeia. Presentes estiveram ainda as professoras Manuela

Correia e Marisa Rocha que partilharam alguns dos seus conhecimentos e mostraram atividades e materiais desenvolvidos em projetos seus. Os presentes ficaram mais esclarecidos acerca das vantagens em desenvolver projetos com escolas de outros países, e mostraram-se entusiasmados em dar asas à imaginação. Muitos dos presentes inscreveram-se na plataforma eTwinning com a ajuda das formadoras.

Professora Marisa Rocha





#### 14H30-17H00

JORNADA DE FORMAÇÃO PARA PROFESSORES : DESENVOLVER UM PROJETO ETWINNING

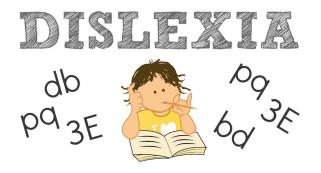
Formadoras:

Dra. Manuela Correia e Marisa Rocha (Agrupamento Dr. Manuel Gomes de Almeida) Dra. Rita Zurrapa (DGE)

(inscrições gratuitas por mail para: festadafrancofoniaespinho@gmail.com) Feira do livro de autores francófonos | Participação da Livraria ABC Escala Dr. Gomes de Almeida



Nota20 - abril 2016 P 3.5



Dislexia é uma doença que afeta parte da população jovem nos dias de hoje, pelo que é, incorretamente, associada ao desenvolvimento cognitivo e intelectual dos portadores. Trata-se de uma mutação hereditária e genética, mais precisamente ao nível dos genes, pelo que se pode traduzir por uma mudança na sequência de nucleótidos do DNA, que pode ser causada por elevados níveis de testosterona durante a gestação. Este problema baseia-se na dificuldade na descodificação de palavras, principalmente durante a leitura e a escrita, em crianças com desenvolvimento intelectual normal. Pode expressar-se por alguns sintomas como a lentidão na aprendizagem relacionada com a leitura e a escrita, dificuldades na memorização, escrita de letras em espelho e com muitos erros ortográficos, entre outros. Existem três tipos de dislexia: dislexia disfonética (auditiva) em que a criança apresenta dificuldades em transformár as unidades de som da linguagem em palavras ou viceversa, tendo também dificuldade em dividir palavras em sílabas e ainda em soletrar. As crianças com dislexia auditiva têm dificuldade em diferenciar letras cujo som e grafia são semelhantes (d,b; m,n) e, para além disto, não conseguem perceber que os sons iniciais e finais de palavras podem ser iguais (como "casa" e "brasa"), tendo ainda dificuldades em rimar. No caso da dislexia diseidética (visual) a criança apresenta dificuldades em sequenciar as letras do alfabeto e as letras nas palavras, os dias da semana e os meses do ano, em ordenar eventos de uma história e em seguir instruções quer verbais quer dadas por escrito. As crianças portadoras deste tipo de dislexia tendem a ser inconstantes em termos de escrita e costumam revelar imaturidade ao desenhar. Existe ainda a dislexia mista em que a criança apresenta comportamentos associados a ambos os tipos de dislexia anteriormente referidos.

Devido à sua origem genética, o tratamento da dislexia baseia-se principalmente em terapia. As crianças podem frequentar escolas especiais, sendo que a maioria das escolas em Portugal providenciam aulas especiais para crianças com este problema. Estas podem também ser acompanhadas por professores especializados, mas é essencial que a criança pratique a leitura de modo a familiarizar-se com as palavras e diminuir a sua dificuldade em descodifica-las.

Em suma, é de extrema relevância o diagnóstico precoce e consequente tratamento da criança com vista a um maior desenvolvimento quer comportamental quer emocional da mesma. Para isto, existe a necessidade da realização de um maior número de pesquisas relacionadas com este tema e uma maior divulgação do que é a dislexia, uma vez que este conceito é inúmeras vezes mal-entendido pela sociedade em geral.

Inês Cruz, Maria Miguel Cruz, Mariana Ferreira, 11º3ª

#### A importância do sono

Sabia que o sono está diretamente relacionado com o bem-estar e a qualidade de vida? Dormir faz parte do ciclo natural do organismo, sendo muito importante para manter corpo e a mente saudáveis. Quando dormimos bem passamos por um processo de profundo relaxamento que contribui para estimular a produção de diversas hormonas, entre elas a hormona do crescimento, cuja produção ocorre predominantemente durante o sono e que, além de propiciar o crescimento, também é responsável pela renovação da pele, ossos e músculos. Além disso, o sono alivia o stress, mantém o metabolismo no ritmo, ativa a memória, melhora a concentração, fortalece o sistema imunológico, repara o corpo e até ajuda a perder peso! Até dormir a sesta após o almoço é benéfico para melhorar a produtividade, mas é um engano pensar que o sono diurno substitui o noturno.

Um descanso noturno desadequado às suas necessidades poderá vir a trazer problemas na escola/trabalho, relacionados com a falta de atenção, de concentração, perturbações de humor, uma maior irritabilidade/ agitação ou ainda ser causador de sonolência. O ressonar é um indício de má qualidade de sono devendo ser identificada e tratada adequadamente com vista à melhoria da qualidade de vida.

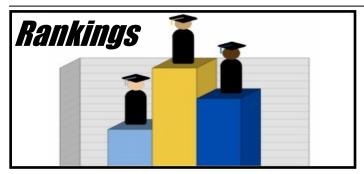
É aconselhável que nos quartos não haja televisores, jogos de vídeo, computadores ou ligação à Internet, já que a presença desses aparelhos relaciona-se negativamente com a capacidade de adormecer e com a qualidade do sono.

A Sociedade Portuguesa de Neurologia (SPN), alerta para o facto de a população portuguesa dormir cada vez menos e pior, o que quadruplica o risco de acidente vascular cerebral (AVC). Segundo um estudo promovido pela National Sleep Foundation dos EUA, há cada vez menos pessoas a dormir oito horas ou mais, uma tendência que se regista também em Portugal. Aqueles que dormem menos de seis horas por noite têm quatro vezes mais probabilidade de sofrer um AVC ou um enfarte do miocárdio do que aqueles que dormem seis a oito horas.

Atividades como leitura descontraída ao deitar, a não utilização de bebidas excitantes à noite, estabelecer uma hora para repousar e dormir podem ser benéficas e auxiliar na qualidade do sono.



P 3 6 Nota20 - abril 2016



Os alunos do agrupamento de escolas Dr. Manuel Gomes de Almeida conseguiram, nos exames realizados no passado ano letivo de 2014/2015, o melhor resultado desde que se publicam os chamados *rankings* das escolas, já lá vão quinze anos.

Nos exames do ensino secundário, realizados nos 11º e 12º anos, na escola secundária do agrupamento, os resultados obtidos permitiram classificar a Manuel Gomes de Almeida no 10º lugar a nível nacional, entre as escolas públicas, e em 49º lugar entre todas as escolas com mais de 100 provas realizadas (dados segundo o *ranking* do jornal Expresso).

É de salientar também o resultado conseguido pelos alunos na escola básica nº 2, no exame do 4ºano, que, com uma média de resultados de **71%** a colocam nas melhores **10%** públicas a nível nacional.

Os rankings são construídos com base nos resultados de todos os exames realizados a nível nacional, resultados esses que são fornecidos pelo ministério da educação, em bruto, aos órgãos da comunicação social. A partir dessa base de dados os vários jornais que se têm dedicado a essa tarefa, ao longo dos anos, organizam as suas classificações aplicando critérios variados. Por exemplo, o jornal Público, só tem em conta as oito disciplinas com maior número de provas realizadas para o seu ranking do ensino secundário, enquanto o Expresso e o Jornal de Notícias costumam ter em conta todas as disciplinas em que se realizaram exames. Outro dado que costumam ter em conta é o número de provas realizado por cada escola, e, como é natural, as escolas com um número muito reduzido de provas não são tidas em conta em alguns rankings por não serem estatisticamente significativas. Daqui resultam algumas pequenas diferenças nos rankings elaborados pelos diferentes órgãos de comunicação social.

O caso do jornal Público tem sido, nos últimos anos, mais interessante, pois acrescenta aos resultados objetivos obtidos pelos alunos nos exames, aquilo a que eles chamam os «resultados esperados» que são calculados em função do contexto socioeconómico de cada escola e, em consequência desses dados, avaliam o seu desempenho. Ora, no passado ano letivo, a escola secundária Gomes de Almeida «...é a terceira escola pública com a variação mais positiva na diferença entre a sua média de 12,9 às oito disciplinas mais concorridas do secundário e os 10,28 que era expectável que atingisse em função do seu contexto socioeconómico.» Público. 12 de dezembro de 2015. Diga-se, de passagem, que este dado do valor expectável não é aplicado às escolas privadas, talvez porque estas não fornecem a situação socioeconómica dos agregados familiares dos seus alunos.

O diretor do agrupamento de escolas Dr. Manuel Gomes de Almeida, José Ilídio Sá, já tinha chamado a atenção para os bons resultados obtidos, aquando da entrega dos diplomas de valor e excelência: «Ontem, como vimos, integraram o Quadro de Excelência no ano escolar de 2014/2015 um total de **94 alunos** do Ensino Básico... E hoje, dia 19 de novembro, temos aqui mais **79 alunos** do Ensino Secundário que concluíram o ano com uma média de (e nunca é demais redizer...) dezoito valores... Destes **79**, refira-se que **31** conseguiram atingir uma fabulosa média superior a **18,5 valores**... E **16** ultrapassaram mesmo a estupenda média de **19 valores**!...

Como tive igualmente a oportunidade de referir na cerimónia de ontem... Apesar da altura elevada a que se encontra colocada a "fasquia da Excelência" no Agrupamento de Escolas Dr. Manuel Gomes de Almeida, temos hoje (e ontem) um total de 173 ALUNOS que conseguiu suplantar esta meta...».

De igual modo, José Carvalhinho, Presidente da Associação de Pais e Membro do Conselho Geral da ESMGA, se congratula pelos resultados conseguidos:

«Os resultados que a Escola Secundária Dr. Manuel Gomes de Almeida (ESMGA) tem vindo a obter nos exames nacionais são a face visível de um enorme trabalho, empenho e dedicação de toda a Comunidade Educativa:

- 1. Um corpo docente estável, sénior e apesar de tudo motivado;
- 2. Um Diretor com um estilo de liderança democrática e proactiva;
- Um corpo de Pessoal Não Docente com uma enorme entrega e dedicação, apesar das dificuldades do diaa-dia;
- 4. Um Conselho Geral atento e crítico mas também empenhado e alinhado com os valores culturais da ES-MGA;
- 5. Uma Associação de Pais e Encarregados de Educação que é um verdadeiro parceiro da Escola, colaborando de forma eficaz e que procura ser sempre parte da solução e nunca parte dos problemas.

Alunos dedicados, com métodos de trabalho e participativos.

A promoção de uma verticalizada cultura de exigência trespassa todos os intervenientes no processo educativo e reflete-se na atitude dos nossos alunos que simultaneamente são incentivados a cultivar o gosto por atividades não académicas, desportivas e culturais.

A ESMGA é uma escola que consegue sobretudo concretizar no dia-a-dia a sua missão: *Uma Escola de e para Os Resultados, Os Valores e A Comunidade*. Esta Tríade, definida no nosso Projeto Educativo, é na verdade a nossa grande mais-valia, procuramos resultados académicos de excelência e por isso atingimos a Qualidade no Ensino Público e a defesa da Escola Pública mas promovemos Valores de Cidadania, de Solidariedade e de Tolerância que trazem uma Cultura de Responsabilidade, Rigor e Exigência. A nossa Comunidade é forjada nestes valores que nos unem e aproximam.»

Temos, portanto, um agrupamento de parabéns e bons resultados também por parte do agrupamento de escolas Dr. Manuel Laranjeira, o que levou este ano o concelho de Espinho a apresentar a melhor média concelhia do distrito de Aveiro e uma das melhores médias na área metropolitana do Porto, nos exames do ensino secundário, o que constitui um fator de atração de população para Espinho, que tão necessitada está de jovens.

#### Crónica do Quotidiano

#### Nem Tudo O Que Vem à Rede É Peixe

Corria um Novembro ameno e solarengo, num sábado mágico, de névoa diluída, desde a aurora.

O relógio abraçava o meio-dia.

A Rua Santa Catarina, no Porto, apresentava-se apinhada de gente, na pressa costumeira dos afazeres diários. Um corrupio incessante de pessoas entrecruzavam-se continuamente, à procura dos seus destinos ou vagueando sem rumo, à espera de acertar futuros.

As esplanadas, repletas de convivas, riam, comiam, bebiam, discutiam, gesticulavam, discursavam.

Os vidros das montras chamavam clientes e obrigavam necessitados, curiosos, compulsivos a apoderarem-se das atrações gloriosas e poderosas.

A rua tornava-se, ela própria, uma montra de todos os gostos e orientações.

Meninas de saltos elevados, vestidos ousados, rostos joviais, adereços de toda a sorte passeavam seus corpos vistosos.

Mânfios, experientes e sabidos, espiavam incautos, esperando distrações, esquecimentos e, porventura, uma... moedinha.

O vendedor de castanhas suava de atividade intensa, com o fumo a pairar no lugar, em busca do norte, levada pela brisa sulista.

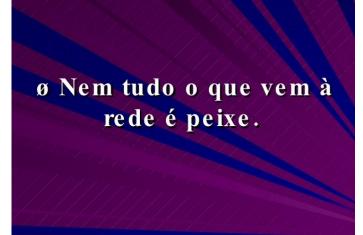
O vendedor de balões dançava o movimento colorido da sua mercadoria.

Homens, mulheres, jovens, crianças, de vidas diversas, misteriosas, malvadas ou encantadoras sucediam-se no espaço, em passos lentos, apressados, tolerantes, incertos, cadenciados.

Um homem, caminhando rapidamente para o meio século, circulava no eixo da via pensativo. Com uma tosta mista na mão direita, levava a esperança no rosto. Aplicou dentada apetecida, com um brilho nos olhos e alegria a navegar nas maçãs da face. Mastigou. Os seus passos estacaram a velocidade engrenada. Ergueu o troféu, junto à cabeça, para impedir acidente escusado, em traie alheio.

Uma gaivota, oriunda do encanto do mistério, em voo picado, bicou o prémio, deliciando-se com a oferta generosa, no empedrado, um pouco mais à frente.

O homem, entre o estupefacto e o incrédulo, perseguiu a ladra que, em lance rápido, se evaporou no ar ou nos tetos dos prédios esguios.





- Hoje, esperava maré de sorte... articulou, em desânimo.
- Olhe que a maré embraveceu, de certeza... comentou transeunte, sorridente, em admiração estonteante. Nova gaivota, em voo rasante, precipitou-se no encalço do pão com chouriço, que o adolescente engolia, à pressa, e ostentava, na rua amontoada, e, em circulação ziguezagueante, errou alvo, perante o contentamento risonho, desafiante, trocista e vitorioso do rapaz:
- Querias!... e formou gesto a condizer.
- Querias o quê? disparou, desconcertado e atónito, o colega ofendido pela observação intempestiva do amigo.
- Ai a filha da!... Viste, Tuca? e apontou a ave, em fuga desconsolada.
- O quê?
- Oh! Deixa lá! Não interessa!...

E aplicou uma última trinca ao tesouro preservado, com a tarde a engordar no dia excelente.



Moral: A sorte e a esperança não se conquistam!... São a essência da existência!■

Professor Agostinho Pinho

"O primeiro dos bens, depois da saúde, é a paz interior."

François La Rochefoucauld

P 3 8 Nota20 - abril 2016



## Mérito, excelência e abnegação no estudo foram objeto de reconhecimento no Agrupamento de Escolas Dr. Manuel Gomes de Almeida

Nos dias 18 e 19 de novembro teve lugar, no auditório da Escola Dr. Manuel Gomes de Almeida, a cerimónia da entrega dos diplomas do Quadro de Valor e Excelência e de conclusão do 12º ano.

Foram, com efeito, 173 os alunos que receberam os diplomas em referência, tendo, cada um desses alunos, sido agraciado com uma placa, em vidro, alusiva à cerimónia, contendo o logotipo da escola.

















P 4 0 Nota20 - abril 2016

## Entrega dos Diplomas de Mérito e Excelência























A condução da sessão esteve a cargo da presidente do Conselho Geral do Agrupamento, professora Teresa Leandro. Esta professora, numa breve alocução, agradeceu, em jeito de abertura, a todos os que se empenharam na realização da cerimónia e chamou à tribuna o Diretor do Agrupamento, professor Ilídio Sá.



O professor Ilídio, depois de dar as boas-vindas aos presentes, referiu que a cerimónia tinha por objetivo reconhecer o valor "àqueles alunos que revelam grande capacidades ou atitudes exemplares de superação de dificuldades ou que desenvolvam iniciativas ou ações, igualmente exemplares de benefício claramente social, desportivo ou cultural na escola, ou fora dela" e a excelência aos "que revelam resultados escolares e produzem trabalhos ou realizam atividades de excelente qualidade, quer no domínio curricular, quer no domínio das atividades de enriquecimento curricular".





Prosseguindo o seu discurso, o professor Ilídio Sá lembrou que 79 dos alunos que concluíram o Ensino Secundário nesta escola tiveram uma classificação média de dezoito valores e que, destes, "31 conseguiram atingir a fabulosa média de 18,5 valores", tendo "16 ultrapassado mesmo a média de 19 valores." O professor aproveitou, então, para felicitar os alunos, " não só pelas excelentes capacidades demonstradas", mas acima de tudo pelo trabalho, dedicação, persistência e rigor "que trouxeram até aqui".

Fazendo uma análise sumária dos resultados obtidos pelos alunos, nos exames realizados a nível nacional, no ano letivo transato, o professor Ilídio Sá referiu que o Agrupamento de Escolas Dr. Manuel Gomes de Almeida" deve integrar o restrito leque de instituições, a nível nacional, que obteve média positiva em todas as disciplinas", tendo alcançado, em 13 das 14 disciplinas sujeitas a exame, uma classificação média superior à média nacional. O Diretor sublinhou ainda que em 5 disciplinas examinadas, (Matemática A, Física e Química A, Biologia e Geologia e Espanhol) essa média ultrapassa em mais de 2 valores a média dos exames. Mais ainda: em 12 das 14 disciplinas a diferença entre a Média Interna e a Média de Exame Nacional é inferior a 2,7 valores, sendo que 8 dessas disciplinas se situam mesmo abaixo dos 2 valores.

No final do seu discurso, o Diretor do Agrupamento incentivou os alunos a "serem jovens de valor e de excelência" e exortou-os a "transportarem" consigo o "nome" do AEMGA, desejando-lhes muitas felicidades.

Seguiu-se depois a entrega dos diplomas e das placas comemorativas aos alunos, cujo "valor" e "excelência" foram plenamente reconhecidos por todos os presentes. A cerimónia foi ainda abrilhantada com alguns momentos de diversão, protagonizados pelo aluno João Soares que pode assim evidenciar, perante um público entusiasta, os seus dotes de exímio prestidigitador.



Professor Joaquim Faria

"As pessoas sempre põem a culpa nas circunstâncias por serem quem são. Não acredito em circunstância: os indivíduos de **sucesso** são aqueles que saem e procuram as condições que desejam; e, se não as encontram, criam-nas."

George Bernard Shaw

P 4 2 Nota20 - abril 2016

#### PROJETO LER +



A Escola Básica de Silvalde, foi uma das quinze escolas selecionadas para integrar o Projeto Ler + Mar. No dia dezasseis de outubro de 2015 realizou-se o primeiro Encontro Nacional **Ler + Mar**, no Oceanário de Lisboa e o AEMGA/ Escola Básica de Silvalde marcou presença.■



# Festa de lançamento dos livros Ajudaris







Decorreu no Pavilhão Multiusos de Gondomar, no dia dezoito de outubro a festa de lançamento dos livros Ajudaris. O AEMGA esteve representado pelas seguintes personalidades: Ema Cadete, Isabel Ribeiro, Helena Maia, Leonor Oliveira, Catarina Rocha, Ana Santos, Ana Peixoto e Lígia Oliveira, alunos e pais. O Agrupamento contribuiu com seis histórias do Pré - Escolar ao 2. Ciclo. Parabéns a todos.■

Nota20 - abril 2016 P 4 3

#### A Biblioteca da nossa escola



No dia 6 de novembro de 2015, no período compreendido entre as 11:50 e o 12:35, numa sexta-feira ensolarada, na aula de Educação para a Cidadania, a nossa turma do 5.º4 foi, até à Biblioteca da escola Dr. Manuel Gomes de Almeida, assistir a ação "Formação de utilizadores" orientada pela professora Isabel Cristina Ribeiro.

Zivia do Zar Formação de **Utilizadores** leitura engrandece a alma. Voltaire

Durante o encontro, ficamos a saber como funcionavam as diversas áreas da nossa biblioteca. Assim. aprendemos que existem espaços específicos como: a área informal, a área multimédia e a área de trabalho.

A área informal fica do lado esquerdo, à entrada e é bastante confortável. Aí, podemos ler periódicos, revistas, jornais diários; semanais; quinzenais; mensais; e usar jogos de tabuleiro.

Na área multimédia existem computadores que podemos utilizar para fazer pesquisas, trabalhos ou jogar. A área de trabalho é uma zona mais silenciosa onde podemos estudar individualmente ou em grupo.

Aprendemos também que, na biblioteca, os livros se



encontram organizados em várias classes segundo o sistema CDU (Classe Decimal Universal).

A cada classe corresponde uma cor, por exemplo:

A classe 3 – verde – Educação; A classe 8 – azul – Literatura; A classe 9 – laranja – História e Geografia

A professora Isabel Castro explicou-nos que podíamos fazer requisições domiciliárias de vários materiais. Podemos ficar 15 dias com um livro e 2 dias com um filme.

Para frequentar a biblioteca, é preciso respeitar certas regras, nomeadamente:

Adquirir um cartão da Biblioteca para poder requisitar livros ou filmes;

Fazer silêncio;

Não ter o telemóvel com som:

Não comer dentro da Biblioteca;

Não ir ao Facebook;

Não ver coisas inapropriadas na NET.

Quando entramos na Biblioteca, devemos dirigir-nos a um dos computadores para assinalar a nossa presença, preenchendo uma grelha na qual registamos o nome, ano, turma, hora, número do cartão e a atividade que pretendemos realizar.

No final da formação, a professora Isabel dividiu-nos em grupos e propôs-nos fazer uma atividade prática: deveríamos imaginar que estávamos num restaurante e o chefe de mesa fazia dois pedidos (livros/ material didático). Os restantes elementos do grupo tinham que satisfazer rapidamente esses pedidos, descobrindo onde se encontravam os livros pretendidos.

Gostamos muito dessa atividade, pois compreendemos melhor como estava organizada a biblioteca e conseguimos localizar os livros nas várias estantes.

Adoramos o encontro e estamos muito agradecidos à professora Isabel por nos ter dado aquelas orientações acerca de um espaço tão importante da nossa escola: a Biblioteca.

Vem, também tu, conhecê-la!∎

Ana Rita Ribeiro, Beatriz Ferreira, Eva Rocha e Mariana Silva, 5.º4ª

"Todos os dias devíamos ouvir um pouco de música, ler uma boa poesia, ver um quadro bonito e, se possível, dizer algumas palavras sensatas."

Johann Goethe

P 4 4 Nota20 - abril 2016



O Dia Internacional da Biblioteca Escolar comemorou-se no ano de 2015, no dia 26 de outubro. O tema definido pela International Association o School Librarianship (IASL) para 2015 foi: A BIBLIOTECA ESCOLAR É SUPER! (tradução adotada pela Rede de Bibliotecas Escolares).













Nota20 - julho 2015























As Bibliotecas Escolares do AEMGA associaram-se, mais uma vez, a este evento internacional com a iniciativa "Pausa para Ler/Stop! Vamos Ler!", convidando alunos, professores, pais, encarregados de educação, pessoal não docente e elementos da comunidade local a celebrar a leitura.

Assim, houve uma paragem simbólica entre as 10h30m e as 10h45m (10h-10h30m, na Educação Pré-Escolar e no 1.º Ciclo) em todas as escolas do Agrupamento para uma pausa coletiva dedicada à leitura.

Foi, sem dúvida, uma boa oportunidade para nos deixarmos envolver pelo poder transformador da leitura!■

A Equipa da Biblioteca Escolar

"O autor só escreve metade do livro. Da outra metade, deve ocupar-se o leitor."

Joseph Conrad

P 4 6 Nota20 - abril 2016



A Biblioteca da Escola Secundária Dr. Manuel Gomes de Almeida promoveu, em parceria com a Livraria Histórias Desenhadas, uma Feira do Livro que decorreu entre 30 de novembro e 7 de dezembro de 2015. A inauguração foi no dia 30 de novembro, ao final da tarde, e contou com a presença de docentes, alunos, elementos da direção, da biblioteca municipal, da FCAP e de alguns

voluntários da leitura, habituais colaboradores da biblioteca escolar. Este momento foi abrilhantado com a prestação musical da aluna Beatriz Dias, que interpretou "joie de vivre" e a leitura expressiva de um poema de Sophia de Mello Andresen, pelo aluno Álvaro Paralta. O porto de honra foi servido por alguns alunos do curso vocacional da Domingos Capela.







Este evento teve como principal objetivo a promoção e difusão do livro em língua portuguesa e dos hábitos de leitura. Além da grande variedade de livros a preços especiais, o evento contou com uma programação cultural variada. A feira foi uma boa oportunidade para os entusiastas da leitura, já que ofereceu uma grande diversidade de títulos de autores portugueses e estrangeiros. Entre os vários títulos em destaque tivemos "Aos Olhos da















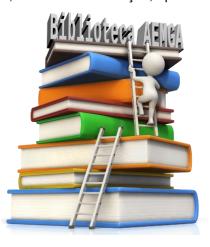






Rita", de Rita Bulhosa, cuja apresentação na escola decorreu no dia três de dezembro, "Sociabilidades e Marginalidades em Espinho", de Armando Bouçon, que foi

apresentado na biblioteca da escola sede, no dia quatro de dezembro, e uma grande oferta de títulos da editora Planeta Tangerina. Esta editora já foi premiada 2013, em Itália, como melhor editora europeia, numa votação entre pares na Feira do Livro Infantil de Bolonha e reconhece escritores, ilustradores ou organizações e estruturas que traba-



lham a promoção da leitura entre os mais novos.■

A Equipa da Nota20

"Meus filhos terão computadores, sim, mas antes terão livros. Sem livros, sem leitura, os nossos filhos serão incapazes de escrever - inclusive a sua própria história."

Bill Gates

P 4 8 Nota20 - abril 2016



A nossa aluna, Rita Bulhosa, escreveu um livro sobre a paralisia cerebral e por isso estamos muito orgulhosos. A Rita Bulhosa apresentou no dia sete de Novembro de 2015, no grande auditório do Centro Multimeios de Espinho, o seu livro "Aos olhos da Rita - Como sinto e vivo a paralisia cerebral". Perante uma plateia com mais de trezentas pessoas, o pré-lançamento deste livro contou com a apresentação de Sónia Araújo e com a presença de algumas caras conhecidas, como António Sala, Jorge Gabriel, Maestro Rui Massena, do Presidente da Câmara Municipal de Espinho, Pinto Moreira e da Vereadora da Cultura Leonor Lêdo da Fonseca.

A obra que relata a experiência de Rita Bulhosa, uma jovem de 15 anos com paralisia cerebral, inclui prefácio de Valter Hugo Mãe e textos de Francisco José Viegas, do pai, Mário Augusto, e do cronista brasileiro Diogo Mainardi, pai também de um menino com paralisia cerebral.

Inserido no Clube do Livro SIC, o livro foi colocado à venda a 11 de Novembro, mas teve uma primeira sessão de apresentação no dia 7, às 17h00, no Centro Multimeios, em Espinho.

Seis meses depois de Rita Bulhosa nascer, os pais e os médicos descobriram que um quadro de paralisia cerebral lhe afetava os movimentos, impedindo-a de se sentar ou levantar. Hoje, quase a fazer 16 anos, Rita Bulhosa assume com determinação a diferença e mostra como é (sempre) possível dar a volta aos problemas que a









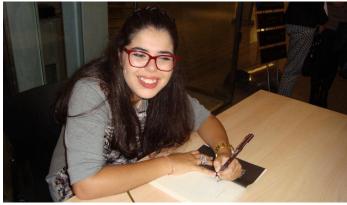








vida nos traz. Este é um livro escrito na primeira pessoa, com base nos textos que Rita partilha na sua página de facebook, onde conta com milhares de seguidores. Tudo fruto de mérito pessoal. Como este livro que é, também, um livro positivo e de desmistificação de uma doença que se apresenta, à primeira vista, como um palavrão difícil de entender. "Aos Olhos da Rita" mostra-lhe que a realidade não é assim tão má, se tivermos a postura correta perante as diversas dificuldades que se nos deparam.







«Pensar que os nossos problemas são os maiores do mundo é egoísmo, ou estamos mesmo muito enganados, pois há sempre problemas muito maiores do que os nossos!», escreve Rita Bulhosa. «Este livro é uma viagem para mim, em que me deixo voar, aprendendo com as palavras, contrariando uma condição que me fez diferente. Espero que gostem desta viagem», continua, com o seu sorriso mágico.

É uma viagem de que os pais da Rita gostam e apoiam sem reticências. «Na verdade, a paralisia cerebral da Rita é notória e pública. Em consciência, nós expusemo-la como quem lhe dá uma vacina, numa intenção terapêutica de um tratamento social e coletivo. Podíamos esconder, mas por certo estigmatizaríamos mais ainda. Assim, apesar de tanta falta de apoio e sensibilidade, pelo menos não podem dizer que não sabem como se sofre pela diferença», frisou o pai, Mário Augusto.■

"A perseverança é a mãe da boa sorte."

Miguel de Cervantes

P 5 0 Nota20 - abril 2016



No dia três de dezembro, decorreu no auditório da escola sede um agradável encontro com a escritora Rita Bulhosa para falar sobre o seu livro "Aos olhos da Rita – Como sinto e vivo a paralisia cerebral".

O evento contou com a presença da presidente do Conselho Geral, Teresa Leandro, do diretor do agrupamento, Dr. Ilídio Sá, de alunos, docentes e amigos da autora. Além da apresentação do livro pela autora, o encontro





foi marcado pelas prestações artísticas dos alunos, nomeadamente através da música, do teatro, da dança e da ginástica. Foi, sem dúvida, um momento muito gratificante e que muito honra o nosso Agrupamento.



O livro "Aos olhos de Rita" permite-nos conhecer como a Rita, vive e enfrenta a paralisia cerebral, reunindo um conjunto de crónicas escritas em diferentes momentos da sua vida. Foi com o seu pai que descobriu o prazer da escrita, quando este a desafiou a escrever um texto sobre um passeio que tinham acabado de fazer, em junho de 2013. Tendo começado a gostar de escrever, agora já não consegue parar. "Tinha de ter uma maneira de me expressar e foi na escrita que surgiu. Ao mesmo tempo achei que podia ajudar outras pessoas que estão a passar pela adolescência e queria partilhar a forma como vivo a paralisia cerebral e explicar que sou uma adolescente igual às outras", referiu a Rita. Nas palavras da própria, "este livro é uma viagem para mim, em que me deixo voar, aprendendo com as palavras, contrariando uma condição que me fez diferente. Espero que gostem desta viagem." A Rita também criou a sua página de Facebook que já conta com mais de 16 mil seguidores. O seu livro, "Aos Olhos da Rita" chegou às livrarias em novembro de 2015 e é já um sucesso de vendas.■

Nota20 - abril 2016 P 5 1





















P 5 2 Nota20 - abril 2016



O Diretor do Museu Municipal de Espinho (FACE), Armando Bouçon, esteve na biblioteca da escola secundária Dr., Manuel Gomes de Almeida, no mês de dezembro, para dar uma aula sobre a história de Espinho aos alunos do 6.º 4 e 6.º 5. A obra "Sociabilidades e marginalidades em Espinho", do Mestre em História Contemporânea, foi pretexto para se falar de tópicos tão cen-





trais na evolução local como a praia, o jogo, a cultura e outros. A iniciativa foi promovida pela equipa da biblioteca da Esmga, com o apoio da Livraria Histórias Desenhadas, no âmbito da Feira do livro.

Obrigada, Dr. Armando Bouçon, pela excelente aula de história local!■







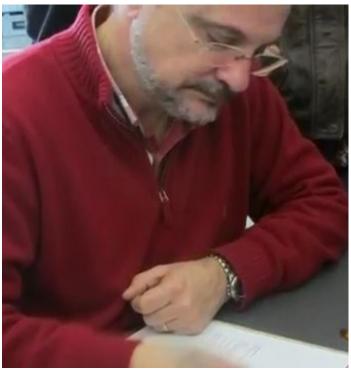
Nota20 - abril 2016 P 5 3

# A Viagem So Clefante Adoption para BD do romance longuistic para

## ENCONTRO COM O AUTOR DE BD E ILUSTRADOR João Amaral



O autor de banda desenhada e ilustrador João Amaral visitou, pela segunda vez, a Escola Secundária Dr. Manuel Gomes de Almeida, para apresentar o seu mais recente projeto: a adaptação para BD da "Viagem do Elefante", de José Saramago.

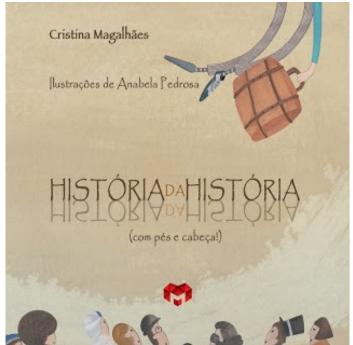


Foi uma sessão muito enriquecedora, em que o autor de BD/ilustrador conseguiu estimular, através do seu jeito simples mas cativante, o gosto por este género literário e promover quer a leitura da obra apresentada, quer o gosto pela parte gráfica (ilustração) tão característica e expressiva neste tipo de obras.

"A construção das personagens e o facto de se abordar a condição humana e…elefantina" foi o que mais agradou a João Amaral neste trabalho de adaptação do romance para BD. Fica aqui o convite à leitura do livro.■

A Equipa da Biblioteca Escolar

## **Encontro com Cristina Magalhães e Anabela Pedrosa**





No dia vinte e nove de fevereiro, pelas catorze horas, a autora Cristina Magalhães e a ilustradora Anabela Pedrosa visitaram a nossa escola com o novo projeto literário "História da História" ... com pés e cabeça!". A sessão incluiu também um workshop de ilustração e uma breve sessão de autógrafos e destinou-se em particular aos alunos do 5/4 e 6/1.

Foi, sem dúvida, mais uma aventura pelo mundo das palavras e das imagens!.■

A Equipa da Biblioteca Escolar



"Um público comprometido com a leitura é crítico, rebelde, inquieto, pouco manipulável e não crê em lemas que alguns fazem passar por ideias."

Mário Vargas Llosa

#### Conversas sobre



Auditório da ESMGA



A equipa do Plano Nacional de Cinema do AEMGA promoveu na manhã do dia dezoito de fevereiro, no auditório da escola sede, a primeira de muitas "Conversas sobre Cinema". A primeira convidada foi Laura Carreira, estudante de cinema e televisão na Edinburgh College o Art e ex. aluna da Esmga. No dia 26 de fevereiro foi a vez de Luís Lobato Costa, produtor/realizador de curtas metragens.



Através de uma "conversa sobre cinema", com diferentes profissionais da área ou estudantes do mundo do cinema e do audiovisual, pretende-se olhar o cinema e o audiovisual como instrumentos culturais e pedagógicos que produzem saberes e identidades, que possibilitam diferentes formas de ver o mundo, promovendo a literacia fílmica, a divulgação de novos autores e a formação de novos públicos. Esta iniciativa decorre até ao final do ano letivo.

A Equipa da Biblioteca Escolar

"Se quiser triunfar na vida, faça da perseverança, a sua melhor amiga; da experiência, o seu sábio conselheiro; da prudência, o seu irmão mais velho; e da esperança, o seu anjo guardião."

Joseph Addison

#### **Vencedores do CNL – 1.ª Fase**

Concurso Nacional de Leitura - 1.º Fase

# Nacional Vacional

#### 3.º Ciclo

1º Luísa Nogueira da silva Sousa, 9º1ª 2º Carolina Alexandra da Silva Santos, 7º2ª 3º Júlio Rodrigues Vieira de Castro Leça,8º3ª

#### Ensino Secundário

1º Cíntia Sofia Ribas Silva,11º4ª

2º Mónica Barroca Monteiro Moura, 12º3ª

3º Juliana dos Santos Ferreira Leite, 10º6ª



Nota: Estes alunos irão representar a escola na fase distrital do concurso nacional de leitura. Data e local: ainda por designar.



A equipa da Biblioteca destacou também, pelos bons resultados obtidos na prova escrita, o desempenho dos seguintes alunos:

Ensino Básico	Ensino Secun- dário	Ensino Profis- sional
Marta Gonçalves, 9º1ª	Ana Carolina B. Santos, 10º6ª	Bruno Renato Gil Reis, 10°CMRPP
Priscila, 9º1ª	Ana Inês Conceição Ribas, 12º4ª	Tiago Filipe Fer- reira, 10º EAC
João Nery, 9º2ª	Joana Inês Cos- ta Santos, 10º5ª	Pedro Machado Tavares, 10ºEAC
	Vítor Hugo Gon- çalves, 10º6ª	

A prova escrita contou com a participação de 219 alunos no ensino básico e 113 no ensino secundário. Parabéns a todos os alunos que participaram neste desafio e um bem-haja aos professores de Português que os incentivaram a "voar" através da leitura.

A data, o local e as obras selecionadas para a 2.ª fase deste concurso nacional de leitura serão divulgadas oportunamente. Até lá, continuação de boas leituras e inesquecíveis viagens através dos livros!

A Equipa da Biblioteca Escolar



Nota20 - abril 2016 P 5 5

#### Recital de Poesia

#### "Entre Nós e as Palavras"

A Biblioteca da Escola Dr. Manuel Gomes de Almeida promoveu, no dia dez de março, um encontro com o conhecido ator e declamador Pedro Lamares.

O encontro organizou-se em dois momentos distintos. Num primeiro momento, teve lugar o recital de poesia portuguesa "Entre nós e as Palavras", para alunos do ensino secundário, que teve a lotação esgotada.



Num segundo momento, Pedro Lamares promoveu uma oficina de leitura do texto poético, dirigida a professores. A participação nesta oficina careceu de inscrição prévia e esteve limitada a um número máximo de 15 participantes.



#### Pedro Lamares: Breve Nota Biográfica

Natural do Porto, Pedro Lamares foi professor de expressão dramática. É formador nas áreas de expressão dramática e leitura de texto, diz poesia, lê poesia e é apaixonado pela palavra. Dedica-se atualmente ao cinema e a espetáculos itinerantes de poesia e música. Apresenta, na RTP 2,em conjunto com Filipa Leal, um programa sobre literatura - Literatura Agora, às terçasfeiras, às 23:00h.■

A Equipa da Biblioteca Escolar

"A **poesia** é a música da alma, e, sobretudo, de almas grandes e sentimentais."

Voltaire



A equipa das bibliotecas escolares do Agrupamento de Escolas Dr. Manuel Gomes de Almeida dá os parabéns aos alunos vencedores e agradece a participação empenhada e entusiástica de todos os participantes na 12.ª edição do Concurso de Poesia.

A entrega de prémios será no dia 8 de abril, pelas 10h, na biblioteca da escola sede e os alunos vencedores serão convidados a ler o seu poema.

Nome	Título Poema	Ano/Turma	Escola
André Rocha	Sem Título	4.º C	Escola Básica Espinho 2
Adriano Neto, Miguel	"Livros e Emoções"	6.91	Escola Secundária Dr. Manuel Gomes de Almeida
Lara	"Segredo" (Menção Honrosa)	5.95	Escola Secundária Dr. Manuel Gomes de Almeida
Turma 8.º B (trabalho coletivo)	"Ler e Ser Global"	8.ºB	Escola Básica e Secundária Domingos Capela
Maria Francisca Limas de Sousa	"A Viagem"	12.93	Escola Secundária Dr. Manuel Gomes de Almeida
André Sousa	"Sempre que pego num livro" (Menção Honrosa)	10.92	Escola Secundária Dr. Manuel Gomes de Almeida
Bruna Alves, Diana Martins, Matilde Moreira, Tiago	"New Book, new world"	10.91	Escola Secundária Dr. Manuel Gomes de Almeida

#### "iq ah ein"

No dia catorze de Março (data que nos EUA se escreve 3/14), celebrou-se em todo o mundo o Dia do  $\pi$  (3,14...).No âmbito do trabalho pedagógico que a Biblioteca da ESMGA tem vindo a desenvolver, a mesma promoveu mais uma celebração desse dia, divulgando no seu espaço, vídeos, *powerpoints*, curiosidades e informações interessantes sobre este mítico número. Esta



celebração teve como objetivo promover junto dos alunos o gosto pela matemática, aproveitando o interesse que o π tem suscitado ao longo dos tempos em todas as culturas.■

A Equipa da BE

P 5 6 Nota20 - abril 2016



A Equipa da biblioteca da Escola Secundária Dr. Manuel Gomes de Almeida promoveu o último Encontro de Autor agendado para o ano letivo 2015/2016, onde marcou presença o escritor TIAGO SALAZAR. Foi na manhã do dia 18 de março, na biblioteca da Escola Secundária Dr. Manuel Gomes de Almeida, no âmbito da comemoração da Semana da Leitura, que este ano teve como mote "Elos de Leitura".

Tiago Salazar é autor, jornalista e formador na área da escrita e literatura de viagens, tendo sido ainda autor e apresentador do programa de viagens "Endereço Desconhecido", da RTP2.

A sessão foi muito participada, com turmas do décimo e décimo primeiro ano e um grupo significativo de professores. Nas duas sessões promovidas, o escritor deu a conhecer alguns dados da sua biografia e contou vários episódios ocorridos na qualidade de viajante-andarilho por mais de cinquenta países até agora visitados e como estes povoam algumas das crónicas de viagem que escreveu. Falou igualmente da importância da leitura e









da escrita, mostrando-se também um profundo conhecedor da história e cultura dos países que visitou, bem como um leitor eclético.

Os alunos presentes tiveram oportunidade de colocar questões a Tiago Salazar sobre o conteúdo das suas obras e as peripécias mais marcantes vividas com pessoas e em locais que o enriqueceram e maravilharam. Nas duas sessões foi também possível ouvir, pela voz de alguns alunos, duas das crónicas escritas pelo autor a países tão emblemáticos como Cuba e Brasil e assistir a um número de magia pelo aluno João Soares. No final, Tiago Salazar levou na memória para eventual registo em crónica de viagens para além dos bons momentos passados na nossa companhia, a "carta da escrita" oferecida pelo nosso mágico.

A Equipa da Biblioteca Escolar



Realizaram-se no dia dezoito de março, no auditório da escola secundária Dr. Manuel Gomes de Almeida, as três primeiras sessões do programa CINANIMA JÚNIOR. Foram duas sessões do Programa Adolescentes (2.º e 3.º ciclos do ensino básico), às 13:35 e 14:20 horas, e uma sessão do Programa Jovens (ensino secundário), com a participação animada e entusiástica de 330 espetadores. Na escola básica e secundária Domin-

gos Capela também houve cinema de animação com a exibição do Programa Adolescentes para cerca de 80 alunos.

Esta iniciativa contou com o apoio do Serviço Educativo do Cinanima e de Paulo Oliveira Fernandes que cedeu, para exibição em espaço escolar, *A Carrinha Amarela*, realizada pelas crianças das Oficinas da Anilupa da Associação de Ludotecas do Porto, sob a sua orientação; filme que ganhou o Prémio Jovem Cineasta Português menor de 18 anos na 39.ª edição do Cinanima e que traz para o cinema de animação a cultura cigana.









No terceiro período serão promovidas mais sessões do Programa Adolescentes e Programa Jovens, com vista a que todos os alunos do 2.º e 3.º ciclos do ensino básico e ensino secundário do agrupamento de escolas Dr. Manuel Gomes de Almeida possam participar no CINA-NIMA JÚNIOR!■





A Equipa da Biblioteca Escolar

P 5 8 Nota20 - abril 2016



O concurso <u>"Postais de Natal"</u> foi promovido pelas bibliotecas escolares e envolveu os alunos, desde o ensino pré-escolar ao ensino secundário, de todos os estabelecimentos de ensino do Agrupamento de Escolas Dr. Manuel Gomes de Almeida. As professoras bibliotecárias agradecem a participação de todos os que estiveram envolvidos neste concurso (alunos, professores, educadores, pais, encarregados de educação, assistentes operacionais...) e deixam um agradecimento muito especial às Associações de Pais das várias escolas pela oferta dos prémios.

A cerimónia de entrega de prémios realizou-se no dia 12 de janeiro, pelas 11h 30m, na biblioteca da escola sede.■

Foram apurados os seguintes vencedores do concurso "Postais de Natal":

Nome	Nível de Ensino	Escola
	Pré- Escolar	Escola Básica de Paramos
Kalany Cley	1.º Ciclo	Escola Básica de Paramos
Ana Júlia Vieira	2.º Ciclo	Escola Secundária Dr. Ma- nuel Gomes de Almeida
Beatriz Ve- ríssimo	3.º Ciclo	Escola Secundária Dr. Ma- nuel Gomes de Almeida
	Ens. Se- cundário	Escola Secundária Dr. Ma- nuel Gomes de Almeida











Nota20 - abril 2016 P 5 9

#### **NATAL DAS ILHAS**

Natal das Ilhas. Aonde O prato do trigo novo, A camélia imaculada, O gosto no pão do povo? Olho, já não vejo nada. Chamo, ninguém me responde.

Natal das Ilhas. Serão Ilhas de gente sem telha, Jesus nascido no chão Sobre alguma colcha velha?

Burra de cigano às palhas, Vaca com língua de pneu, Presépio girando em calhas Como o elétrico, tu e eu.

Natal das Ilhas. Já brilha
Nas ondas do mar de inverno
O menino bem lembrado,
Que trouxe da sua ilha
O gosto do peixe eterno
Em perdão do seu passado.
■



Vitorino Nemésio (1901 – 1978), Sapateia Açoriana

#### Chove. É Dia de Natal

Chove. É dia de Natal. Lá para o Norte é melhor: Há a neve que faz mal, E o frio que ainda é pior.

E toda a gente é contente Porque é dia de o ficar. Chove no Natal presente. Antes isso que nevar.

Pois apesar de ser esse O Natal da convenção, Quando o corpo me arrefece Tenho o frio e Natal não.

Deixo sentir a quem quadra E o Natal a quem o fez, Pois se escrevo ainda outra quadra Fico gelado dos pés.■

Fernando Pessoa, in 'Cancioneiro'

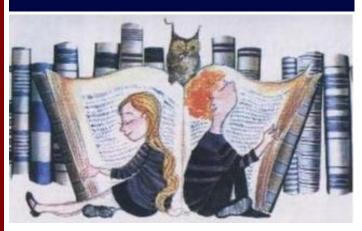
"Quem dera pudéssemos guardar o espírito de Natal em jarros e abrir um a cada mês do ano."

Harlan Miller

"Feliz, feliz Natal, que nos traz de volta as ilusões da infância, recorda ao idoso os prazeres da juventude e transporta o viajante de volta à própria lareira e à tranquilidade do seu lar."

Charles Dickens

#### Final - Concurso Leitura ESMGA



No dia três de março, realizou-se, na biblioteca escolar, a prova oral do 4.º Concurso de Leitura ESM-GA destinada aos discentes do 2.º Ciclo, apurados na 1ª fase do referido Concurso. As alunas Matilde Mendes, nº 28, do 5º 2 e Denise Batista, nº 11, do 6º 1 obtiveram o 1.º lugar.

Nome	Ano/Turma	Classificação
Matilde Mendes	5°2°	1º lugar (5º ano)
Beatriz Silva	5°5a	Menção Honrosa
Denise Batista	6°1a	1º lugar (6º ano)

No entanto, todos os alunos participaram com empenho e entusiasmo, o que foi visível nas suas prestações. Esta iniciativa decorreu no âmbito da Semana da Leitura e foi promovida pela Biblioteca Escolar, em articulação com os professores de Português, tendo como objetivo primordial estimular o gosto e a prática da leitura autónoma e desenvolver competências de expressão oral e escrita. A Equipa da Biblioteca agradece a todos os professores e alunos envolvidos neste concurso. A entrega de prémios às alunas vencedoras será no dia 8 de abril, pelas 10h, na biblioteca da escola sede.

#### Concurso Histórias da Ajudaris 2016



Está a decorrer o Concurso Histórias da Ajudaris 2016. No presente ano letivo, o concurso Histórias da Ajudaris tem como tema a **Alimentação**. O nosso agrupamento é muito solidário e já há várias turmas, sob orientação dos respetivos educadores/professores, a concluir as suas histórias para poderem participar neste desafio. Como as histórias podem assumir qualquer género literário, este ano até temos uma canção!

A Equipa da BE

P 6 0 Nota20 - abril 2016

### **Atividades de Espanhol**

## **Exposição de "abanicos"**



No âmbito da disciplina de espanhol, os alunos dos sétimos e oitavos anos deram asas à sua criatividade e imaginação, elaborando e decorando leques, um elemento simbólico e muito presente na cultura espanhola. Os seus trabalhos estão expostos na Biblioteca Escolar on-

de podem ser vistos. posteriormente será elegido o "abanico" mais original.



El lenguaje del abanico















Vencedores: Aida Sá e Rita Mendes, 8°2

Embora seja um elemento usado noutras culturas também, de tradição bastante antiga, com fins diferentes que passaram por afugentar insetos, ser símbolo de poder ou simplesmente refrescar-se, o seu uso permaneceu até à atualidade em Espanha, onde a primeira referência surgiu nas crónicas de Pedro IV de Aragón, no século XIV. É um importante elemento de uso feminino e tem inclusive uma linguagem própria.

Professores de Espanhol

"A leitura é uma necessidade biológica da espécie. Nenhum ecrã e nenhuma tecnologia conseguirão suprimir a necessidade de leitura tradicional."

Umberto Eco



Na ESMGA, o dia 16 de fevereiro foi dedicado à gastronomia hispana e os alunos puderam conhecer mais acerca das iguarias e da culinária do idioma que estudam.

De manhã, no bar da escola, houve uma mostra gastronómica de produtos espanhóis e os alunos puderam provar tortilla española, tarta de Santiago, churros con chocolate, polvorones, turrón, empanadas e tapas de jamón.

O almoço nesse dia, na cantina, foi um menu espanhol, com dois pratos como é típico. *De primero*, *ensalada de pasta*, *de segundo*, *calamares a la romana y de postre flan con nata*, com aroma a baunilha e que existe em qualquer restaurante espanhol. A baunilha foi um dos presentes do México ao mundo, pois os espanhóis, quando descobriram o continente americano e a civilização azteca descobriram, entre outros produtos, a baunilha que foi depois introduzida na Europa.







À tarde, determinadas turmas do ensino secundário, assistiram a dois workshops gastronómicos, em castelhano, na cantina da escola, sobre arepas (dulces y saladas) e empanadas venezolanas. Foram dinamizados pelas Encarregadas de Educação Saira Sánchez e Nellys Querecuto. No final, os alunos provaram os produtos confecionados, repetiram e alguns ainda elaboraram a receita nas suas casas.



Foi um dia diferente e interessante, e é de salientar o empenho e o entusiasmo dos alunos bem como o trabalho em equipa e a colaboração de todas as outras pessoas envolvidas, nomeadamente as funcionárias da cantina, do SASE, a direção da escola e dos supermercados FROIZ. ¡Que aprovechéis!

Os professores do grupo de Espanhol

P 6 2 Nota20 - abril 2016

## Atividades de Matemática

#### Queres ser um Centurião?



<u>Para seres um Centurião Romano</u> aparece à 2ª feira, entre as 15:15h e as 16:30h\* na Biblioteca da nossa escola e treina as táticas que estes militares romanos usavam quando disputavam "aguerridas" partidas de tabuleiro.

#### **Contamos Contigo!**

Só assim a escola poderá ter uma participação vencedora. **Aparece ...!** 

Outros horários: 2ª feira e 4ª feira: 10:15h – 11:45h (sempre na Biblioteca da ESMGA)

O Centurião na hierarquia militar romana era o sexto na cadeia de comando numa legião. Era o oficial responsável por comandar uma centúria, dando ordens que deveriam ser prontamente obedecidas pelos homens que liderava, inclusive na rápida execução de uma qualquer formação militar e, encarregava-se da disciplina e instrução da legião.

Os Professores de Matemática

"A matemática é o alfabeto com o qual DEUS escreveu o universo."

Pitágoras

"Há nos confins da Ibéria um povo que nem se governa nem se deixa governar."

Júlio César

#### **JOGO - TRENCH**



Desenhado com base nos clássicos jogos de estratégia, como o xadrez e as damas, o jogo **TRENCH** inspira-se na I Guerra Mundial para trazer o mais recente desafio a dois jogadores. Dois exércitos inimigos, camuflados no terreno, um preto e branco, defrontam-se num tabuleiro em losango 8x8, pleno de ilusão ótica, separado por uma trincheira. É esta barreira o cerne da disputa entre os adversários: a sua ocupação influencia em muito o desfecho da batalha.



Do soldado ao general, cada um com as suas manobras, todos terão de cooperar para ocupar a trincheira, invadir o território inimigo e aniquilar os adversários. O exército que melhor sobreviver ao fim de duas batalhas ganha o jogo.■

Os Professores de Matemática

Nota20 - abril 2016 P 6 3

## **Atividades de Matemática**

#### Desafio do mês



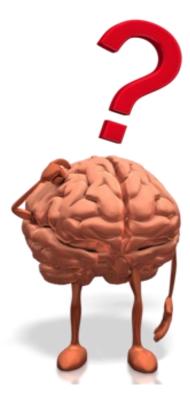
Divulga-se a todos os alunos do nosso agrupamento, a atividade "**Desafio do mês**", desenvolvida no âmbito dos projetos da Biblioteca, em cooperação com o Grupo de Matemática e destinado aos alunos dos 2º e 3º ciclos do ensino básico. A atividade decorre de outubro de 2015 a maio de 2016 e todos os meses é proposto um novo desafio.

Para participar, os interessados devem contactar o respetivo professor de Matemática. Todas as respostas devem ser entregues até final de cada mês. A Biblioteca da ESMGA informa que, no decorrer da atividade "Desafio do mês" desenvolvida no âmbito do

PAA da Biblioteca e do grupo disciplinar de matemática, irá proceder à entrega de um prémio, na primeira semana de março, semana da leitura, aos alunos participantes e que conseguiram obter a melhor classificação no seu ciclo de ensino, na realização dos desafios de outubro a fevereiro inclusive.

Agradecemos a todos os participantes a sua colaboração e desejamos que todos os alunos se envolvam, de forma entusiástica, nesta diferente forma de divulgar a matemática e a sua importância no contexto real.

Os Professores de Matemática e a Equipa da BE



#### "Nem sempre galinha, nem sempre rainha"!...

Quem não conhece a expressão "nem sempre galinha nem sempre rainha?"

Creio que muitos conhecem a expressão *nem sempre galinha nem sempre rainha*, embora não saibam a sua origem. Segundo reza a História, é atribuída a D. João V, conhecido principalmente com o cognome de

"Magnânimo", mas pelo também de "Freirático". dado o seu apreço por freiras. Ficou célebre o seu relacionamento com Madre Paula, superiora do Mosteiro de S. Dinis de Odivelas, de quem teve vários filhos que educou cuidadosamente, os quais eram conhecidos por Meninos de Palhavã, em virtude de residirem na Palhavã, no palácio onde funciona atualmente a Embaixada de Espa-

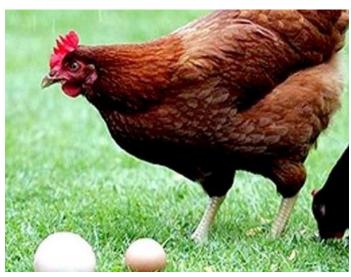


A rainha era austríaca e muito feia, pelo que por isso o nosso rei procurava outras companhias, bem mais interessantes e comunicáveis. A rainha, sentindo-se preterida, foi queixar-se ao seu padre confessor. Um dia, este chamou o rei à atenção para esse facto, o qual ordenou ao cozinheiro que a partir desse daí, servisse todos os dias galinha ao padre. Nos primeiros dias o padre até ficou agradado e deliciado com o menu. Mas passado três meses o homem andava agoniado e magro que nem um caniço, tendo-se ido queixar ao rei, de que o cozinheiro só lhe dava galinha.

Foi quando o rei, muito maliciosamente, lhe retorquiu:

- Pois é senhor padre! Tem toda a razão, nem sempre galinha, nem sempre rainha!■

A Equipa do Nota20



P 6 4 Nota20 - abril 2016

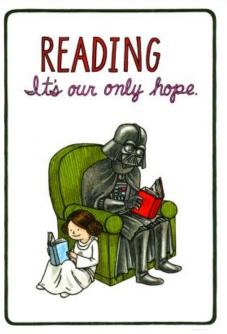












## AEMGA celebra World Read Aloud Day

O **World Read Aloud Day** (Dia Mundial da Leitura em Voz Alta) é uma iniciativa global criada pela *LitWorld*, uma organização internacional não governamental, que visa irradicar a iliteracia. Existem 793 milhões de pessoas no mundo que não sabem ler nem escrever.

O 7º **World Read Aloud Day** celebrou-se no dia 24 de Fevereiro em 1293 cidades espalhadas pelos quatro cantos do mundo. Espinho foi, pela 3ª vez consecutiva, a única cidade de Portugal a aliar-se a este nobre movimento

Ao longo da semana de 22 a 26 de fevereiro, nas aulas de Inglês, um grande número de turmas do 3º ciclo e secundário das escolas Domingos Capela e Dr. Manuel Gomes de Almeida prepararam, em grupos, atividades de leitura em voz alta de três tipos diferentes de texto – poemas, pequenos contos e guiões (Readers' Theatre). Os alunos puderam não só tomar consciência da situa-

ção de desigualdade no mundo, das vantagens de saber ler e escrever e do privilégio de se poder ir à escola, mas também disfrutar de momentos lúdicos de leitura em voz alta, em Inglês. Alguns dos textos trabalhados foram: os poemas "Falling Asleep in Class" e "Getting Dressed for School", de Ken Nesbitt; "Saw my Teacher on a Saturday" e "The Computer Swallowed my Grandma" de autores desconhecidos; textos de autores mais famosos, como é o caso de "The Lion" de Roald Dahl e "The Starfish Story" de Lauren Eisley, ou ainda "A Porcupine Named Fluffy", de Helen Lester.

Os alunos do Ensino Secundário aproveitaram para ler também alguns poemas da sua autoria, para além de textos do livro *Revolting Rhymes*, do consagrado Roald Dahl, *I thank you dad, today* de Marilyn Ferguson, *By Myself*, de Eloise Greenfield, entre outros.

Professora Marisa Rocha

"Gostar de ler é trocar horas de tédio por outras Deliciosas."

Baron de Montesquieu

Nota20 - abril 2016 P 6 5



#### **Atividades de Inglês**

# 4° Spelling Bee do Agrupamento de escolas Dr. Manuel Gomes de Almeida – Semifinais!

Realizaram-se, entre os dias 16 e 18 de Fevereiro, as semifinais do **4º Spelling Bee** do Agrupamento de Escolas Dr. Manuel Gomes de Almeida. Este popular concurso envolve alunos do 7º, 8º e 9º anos das duas escolas com 3º ciclo do Agrupamento e tem por base um conceito muito simples - a soletração de palavras em Inglês. Este tipo de concurso, amplamente divulgado nos Estados Unidos, visa testar a capacidade dos concorrentes em soletrar corretamente palavras que vão sendo pro-







2016 Spelling Bee



nunciadas por um elemento do júri. Apesar de a adesão ser facultativa, os alunos de ambas as escolas têm participado em número bastante razoável, com interesse e alegria.

As semifinais do **4º Spelling Bee** decorreram nas bibliotecas das escolas Domingos Capela e Dr. Manuel Gomes de Almeida. As eliminatórias culminaram em três finalistas para cada ano e em cada escola.

Na Domingos Capela apuraram-se os seguintes alunos: Todos os participantes receberam um Certificado de

Rodrigo Gomes (7°B) Pedro Lopes (7°A) André Pinhal (7°C) Diogo Pereira (8°A) Daniel Santos (8°B) Alberto Pereira (8°A) Pedro Godinho (9°A) Débora Silva (9°A) Bruno Santos (9°A)

Participação e aos vencedores foram ainda atribuídos não só Certificados de Vencedor mas também um pequeno prémio. As finalíssimas entre os alunos apurados nas duas escolas irão decorrer durante o terceiro período em data e local ainda por definir.

Professora Marisa Rocha

"Quem não lê, não quer saber; quem não quer saber, quer errar."

Padre António Vieira

## **Desporto Escolar**

#### **Multiatividades de Ar Livre**





No dia 18 de novembro, os alunos do grupo de Multiatividades de Ar Livre do desporto escolar tiveram oportunidade de realizar um treino diferente: em vez das habituais atividades na escola, às quartas-feiras pelas 14:30 (orientação, escalada, rappel, slide, BTT, ...), deslocaram-se ao Centro de Formação Desportiva de Vela do desporto escolar, na localidade de Lixa - Gondomar. Em plenas águas do Douro, tiveram oportunidade de experimentar vela (numa embarcação com capacidade para 5/6 pessoas) e canoagem (caiaques "sit-on-top" duplos). Foram duas atividades novas, cheias de emoção e aventura ... e com alguma água à mistura, claro. Do evento ficaram (com muita pena) apenas estes registos.■

Professor Manuel André

## FORMAÇÃO DE ÁRBITROS

No dia 3 de Dezembro de 2015 realizou-se na nossa Escola uma formação de árbitros de Ginástica de Grupo e Acrobática de todo o CDLE Entre Douro e Vouga com a participação de 45 alunos de 21 Escolas.





A atividade foi preenchida na parte da manhã com uma componente teórica tendo sido reservada para a tarde a aplicação desses conhecimentos em contextos de competição Gímnica (prático).



Decorreu como planeado, com um bom ambiente e boa colaboração entre os formadores e formandos. Agradece-se todo o apoio da Escola na realização desta atividade.■

Professores de Educação Física

P 6 8 Nota20 - abril 2016





O **Corta-Mato Escolar** é uma das mais emblemáticas atividades do calendário desportivo anual do Programa do Desporto Escolar. Esta competição é organizada pelo Grupo de Educação Física da Escola.



Neste ano letivo, a prova decorreu no dia 09/12/2015 das 09h ás 13h e contou com a presença de cerca de 590 alunos dos diversos escalões etários, desde o 5º ao 12º ano de escolaridade.

Em simultâneo decorreu a prova do **Mega Atleta**, onde se apuram os dois melhores alunos na modalidade do salto em comprimento e da corrida de velocidade (40m). O nível de adesão foi bastante bom, sendo de salientar a grande participação dos alunos do 2º ciclo. Os resultados desportivos foram muito positivos, já que os tempos dos primeiros classificados foram muito bons para as distâncias de referência. Esta prova apurou os seis melhor classificados de cada escalão/sexo para participarem no corta-mato regional, do dia 3 de Fevereiro.

Professores de Educação Física

#### **CORTA MATO CLDE Entre Douro e Vouga**



Realizou-se, no dia três de Fevereiro de 2016, o cortamato distrital CLDE Entre Douro e Vouga, que contou com a presença de 35 alunos da nossa Escola. O início estava previsto para as 9:30h, mas o tiro de partida só foi dado por volta das 10h, devido ao atraso de algumas escolas e algumas alterações de última hora.

A prova iniciou-se pelos escalões mais baixos (Infantis A e Infantis A adaptado). A presença da nossa escola fezse notar logo no escalão Infantis A femininos, composto por 6 alunas (1ºLeonor Leite, 5º1; 2ºAna Carolina Vieira, 5°7; 3° Maria Gabriela Silva, 5°1; 4° Maria Santos, 5°7; 5° Carolina Fontes, 5°2; 6° Maria Tavares, 5°2) conseguindo um excelente primeiro lugar por equipas. Em relação aos rapazes, obtivemos um excelente 3º lugar individual através do aluno Celso Pinho nº9, 5º7. A nível coletivo obtivemos um bom 10º lugar, em 29 escolas. Quanto ao escalão de Infantis B, a nossa participação foi também boa, sendo que a melhor classificação de masculinos foi de 9º lugar e 13º lugar em 155 alunos e no feminino 37º e 46º lugar em 166 alunos. No escalão de Iniciados a escola realizou um excelente trabalho, colocando os alunos, João Matias, 8º3, no 8º lugar, André Almeida no 19º lugar e Filipe Morais no 34º lugar, obtendo um excelente 6º lugar, a nível coletivo. Igualmente no sexo feminino, colocamos a aluna Maria Miguel no 12º lugar, a aluna Cristina Sousa no 16º lugar, em 145 participantes, obtendo um 5º lugar a nível coletivo. No escalão de Juvenis Masculinos, o aluno André Gomes obteve uma excelente 3ª posição, qualificandose para o corta mato nacional. Quero realçar também a excelente participação do aluno Manuel Ribeiro, no 5º lugar e Pedro Oliveira em 34º lugar. No sexo feminino obtivemos um 22º lugar, em 120 alunas.

A adesão dos alunos foi muito boa, visto que alguns tiveram teste nesse mesmo dia. Apesar de tudo o balanço foi positivo e até vamos ter um aluno a representar a escola no corta-mato Nacional.

Parabéns a todos os participantes e obrigado pela vossa presença..■

Professores de Educação Física

"Atividade física não é apenas uma das mais importantes chaves para um corpo saudável ela é a base da atividade intelect ual criativa e dinâmica."

John F. Kennedy



P 7 0 Nota20 - abril 2016

#### CLUBE AVENTURA

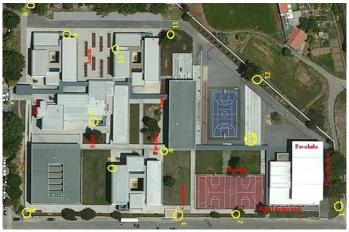
#### EM GRANDE ATIVIDADE





O grupo de Multiatividades de Ar livre do Desporto Escolar, ou Clube Aventura, esteve em grande atividade nas últimas semanas. Além dos treinos semanais às quartasfeiras à tarde, tiveram lugar as duas primeiras competições do quadro competitivo inter-escolas.

À 16 de dezembro, na 1ª prova realizada na ESMGA, para além de duas equipas da "casa", participaram alunos de Vale de Cambra, Escariz, Couto Mineiro e Sec. de Castelo da Paiva. A prova de orientação e estratégia, contou com nove postos de controlo, onde os alunos tinham que realizar slide, rapel, escalada, tiro com arco, andas, montar tenda de campismo e cordas paralelas.



No dia 27 de janeiro, em Castelo de Paiva, novo desafio: tendo por base mais uma vez a orientação, a prova envolveu B.T.T., tiro com arco e zarabatana, tiro com arma de paintball, torre de multiatividades (escalada, rapel), tiro com fisga e "esquis".

A ESMGA participou com 2 equipas. Ainda não há classificação oficial mas o mais importante esteve sem dúvida presente: emoção, adrenalina, esforço, convívio, inteligência e espirito de equipa.

Uma grande logística, com algum risco associado e muita adrenalina. Aqui ficam os agradecimentos a todos os que ajudaram na organização, em especial aos professores estagiários.

O melhor resultado foi para Escariz, com um 3º lugar da ESMGA para alunos mais novos, escalão A (nascidos entre 2002 e 2005): Inês Melo, Maria Guerreiro, José Eduardo, João Afonso e as irmãs Mª Clara e Maria Teresa Broek. Pelos mais velhos, escalão B, participaram Filipa Oliveira, Cláudia Tavares, André Oliveira, Vitor Sousa, Diogo Sousa e Rui Reis.■





#### ATENÇÃO ÀS PRÓXIMAS PROVAS

Professor Manuel André

"Uma vida sem desafios não vale a pena ser vivida."

Sócrates



Treinos às quartas, 14:30h. As inscrições continuam abertas.

■ Professor Manuel André



No dia seis de janeiro decorreu, na nossa escola, o 2º encontro de Futsal - juvenis femininos – onde participaram os grupos/equipa das Escolas Básica e Secundária Dr. Manuel Gomes de Almeida, Escola Secundária Soares Basto e Escola Secundária de Santa Maria da Feira.

Foi uma tarde de convívio saudável entre todos os participantes.

Se nasceste entre 1998 e 2001, és do sexo feminino e gostas de jogar Futebol inscreve-te na equipa da tua escola e participa nestes encontros.■

Professores de Educação Física



#### Procura tempo...

Procura tempo para pensar, É a fonte do poder.

Procura tempo para ler, É a fonte da inteligência.

Procura tempo para orar, É a maior força sobre a terra.

Procura tempo para amar e ser amado, É o privilégio que Deus concede a cada um.

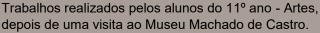
Procura tempo para servir, É o caminho da bondade.

Procura tempo para rir, É a música do espírito.

Procura tempo para dar, Um dia é demasiado curto para ser egoísta.

Procura tempo para trabalhar, É o preço do sucesso.■

Sun Myung Moon





P 7 2 Nota20 - abril 2016



No dia quatro de novembro realizou-se uma visita de estudo ao Alto Douro Vinhateiro. Os alunos das turmas 11°7° e 11°8° visitaram a Quinta de Cevêr em Santa Marta de Penaguião, onde foi possível conhecer o processo de produção e comercialização do vinho do Porto, bem como as valências de uma unidade de turismo rural com a exploração sustentável dos recursos. Tiveram a oportunidade de observar, em S. Leonardo de Galafura, uma paisagem cultural de beleza excecional, que a lon-

ga tradição de viticultura produziu, e que reflete a sua evolução tecnológica, social e económica. Em Peso da Régua, visitaram o Museu do Douro, onde lhes foi dado a conhecer a história da criação da Região Demarcada do Vinho do Porto, e realizaram um percurso pedestre que lhes proporcionou um conhecimento sobre os edificios e infraestruturas que desempenham um papel importante na dinâmica da cidade e da região.















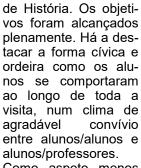


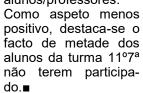






Os alunos e professores consideraram bastante interessantes os diversos locais visitados e os conteúdos abordados, tendo a visita sido bastante profícua, na medida em que se enquadrava nos conteúdos programáticos lecionados e a lecionar nas disciplinas de Geografia e







Professores: Mª do Céu Sousa, Sara Violas e Paulo Pedro



"Pior que não terminar uma viagem é nunca partir."

Amyr Klink



"Vá até onde puder ver; quando lá chegar poderá ver ainda mais longe."

Goethe



P 7 4 Nota20 - abril 2016



Nos dias 26 e 27 de novembro, os alunos das turmas: 3.ª, 7.ª, 8.ª e 9.ª, do décimo segundo ano de escolaridade, participaram na 16.ª edição da semana aberta da ciência e tecnologia, da Universidade de Aveiro. Estas visitas de estudo foram dinamizadas no âmbito da disciplina de Aplicações Informáticas B e decorreram de forma muito positiva, devido ao interesse e empenho























demonstrado pelos alunos durante as atividades selecionadas. Os alunos efetuaram a sua inscrição prévia, num conjunto diversificado de atividades, palestras e workshops, nomeadamente: "Saber em gel"; "Oficina de robôs"; "Psicologia em ação no laboratório"; "Na investigação de um crime"; "Halografia 3D"; "Os telemóveis não servem só para fazer chamadas..." e "A difração dos raios X ao serviço da investigação criminal"...

Professora Sandra Amorim

P 7 6 Nota20 - abril 2016



A tarde do último dia de aulas, antes da interrupção letiva do carnaval, dia cinco de fevereiro, foi dedicada à informática.

Os alunos da turma 12º2ª, no âmbito da disciplina de Aplicações de Informática, lecionada pela Professora Maria Antónia Bento, visitaram a Faculdade de Engenharia da Universidade do Porto (FEUP) com o objetivo de conhecer o Departamento de Informática da instituição.

No decorrer da visita, a curiosidade dos alunos foi constante. Foi-lhes apresentado, numa fase inicial, o Centro de Informática Prof. Correia Araújo (CICA) - que tem





por missão disponibilizar e assegurar a operacionalidade de recursos e serviços de informática para toda a comunidade da instituição, promovendo a sua utilização e inovação. Aqui puderam conhecer algumas divisões que contêm o equipamento informático responsável pela gestão e manutenção dos recursos, serviços de informática e redes de comunicação de toda a comunidade FEUP.



Posteriormente, visitaram alguns espaços da FEUP, entre eles: sala de exame, sala de estudo e anfiteatro, o que nos permitiu estar em contacto com o ambiente académico a nível superior. Em consonância com a visita os alunos receberam um conjunto de informações relevantes referentes ao funcionamento desta instituição de ensino.

Foi uma visita interessante na medida em que lhes permitiu, por um lado, estar em contacto com a realidade de gestão de informação académica, por outro, com uma das melhores instituições de ensino superior a nível mundial.

Esta mesma visita tinha já sido realizada por outra turma, lecionada pela professora, a turma 12º4ª, tendo também sido um sucesso.■

Álvaro Paralta, 12º2ª







# Nada melhor do que um passeio para iniciar o novo ano escolar...

Realizou-se no dia dez de outubro o passeio da comunidade escolar do Agrupamento de Escolas Dr. Manuel Gomes de Almeida para assinalar a abertura do ano letivo. Inicialmente agendado para quinze de setembro, as condições meteorológicas pouco favoráveis que na altura se fizeram sentir, levaram ao seu adiamento e à marcação para a data acima referida.

Desta feita, a rota teve como destino a cidade de Guimarães, na qual foi possível visitar o centro histórico desta cidade, belíssimo espaço urbano, cujas raízes remontam ao século XII, vivo testemunho da identidade nacional do povo português que levou a Unesco, justamente, a classificá-lo como Património Mundial da Humanidade em 2001 e os monumentos mais relevantes,









P 7 8 Nota20 - abril 2016

















em termos de património histórico e cultural que aí se situam.

O primeiro monumento a ser visitado foi a *Igreja da Se*nhora da Oliveira, igreja fundada, ao que tudo leva a crer, por D. Afonso Henriques, no século X e edificada, inicialmente com a traça de um templo bizantino, mas sujeita, com o passar dos anos a várias reconstruções, apresentando hoje uma simbiose de diversos estilos, de entre os quais sobressai o *românico* (Século XIII), o *neoclássico* (Século XIX) e o *gótico* (séculos VIV – XV) que é, sem dúvida, o estilo dominante, em resultado das sucessivas intervenções a que foi submetida a partir no reinado de D. João I.

Objeto de apreço, pelos circunstantes, foi também *o Padrão do Salado*, monumento de rara beleza, situado no Largo da Oliveira, em frente à porta principal da *Igreja* 











da Nossa Senhora da Oliveira, mandado levantar por D. Afonso IV, em 1342, para assinalar a sua participação na batalha do Salado. No cimo dos arcos que formam o





padrão podem divisar-se as armas deste soberano português, gravadas em cada uma das paredes.

Como não podia deixar de ser, seguiu-se depois uma visita ao Castelo de S. Mamede, verdadeiro ex-libris da cidade, cuja traça arquitetónica, apesar dos múltiplos restauros a que foi submetido ao longo dos séculos, se mantém intacta, tendo sido possível divisar, do cimo das suas muralhas, uma deslumbrante panorâmica, com a Cidade da Fundação em pano de fundo. Os passeantes visitaram também a Igreja de S. Miguel, situada ao lado do Castelo, monumento simples, de pequenas dimensões, construído em estilo românico, com elementos decorativos significativos, que vale sobretudo pela sua pureza arquitetónica.

Seguiu-se depois a visita ao Paço dos Duques de Bragança, belo edifício construído no século XV, em estilo borgonhês, mandado construir por D. Afonso I, primeiro duque Bragança. Os excursionistas tiveram aí a oportu-

P 8 0 Nota20 - abril 2016



nidade de visitar as diversas salas do palácio, que funcionam atualmente como museu, ricamente decoradas com tapetes persas e tapeçarias flamengas entretecidas com motivos alusivos às conquistas portuguesas no Norte de África. Para assinalar as descobertas marítimas dos portugueses, o teto da sala de banquetes reproduz, de forma muito original, o casco virado de uma caravela. Nas salas contíguas foi possível ver, em exposição, algumas pinturas de reconhecido valor artístico, como o Cordeiro Pascal de Josefa de Óbidos ou o Retrato de Da Catrina de Bragança e ainda um valiosíssimo espólio alfaias religiosas.

O museu Alberto Sampaio foi também objeto de uma merecida visita. Aí tiveram os visitantes a oportunidade de ver importantes coleções de escultura, relativas, sobretudo, aos períodos medieval e renascentista, mas abrangendo também os séculos XVII e XVIII.

Foi ainda possível observar uma magnífica coleção de peças de ourivesaria de grande valor, como o cálice românico de D. Sancho I, a Imagem de Santa Maria de Guimarães, uma bela coleção de cruzes processuais, de diferentes períodos históricos, e o retábulo gótico, de prata dourada, representando a Natividade, de fins do século XIV. Aí se encontram expostos o magnífico fresco do século XVI, representando a Degolação de S. João Baptista, diversas coleções (pintura dos séculos XVI a XVII, paramentos bordados, azulejaria e faiança, talha maneirista e barroca, objetos de grande valor sobre os quais os nossos excursionistas detiveram a sua atenção. Mas aquilo que, no entanto, despertou maior curiosidade, entre os circunstantes foi, sem dúvida nenhuma, o loudel que D. João I vestiu na batalha de Aljubarrota, indumentária impregnada de profundo simbolismo histórico.





Depois... depois foi o momento do repasto no restaurante Dan José, situado nas imediações do santuário da Senhora da Penha. Momento para almoçar, descansar e descontrair, num ambiente de boa disposição. A ementa, essa, não dececionou, sendo constituída por entradas variadas, pratos de carne e peixe diversificados e apetitosas iguarias, como sobremesa, de que os comensais se puderam servir sem quaisquer restrições. Terminado o almoço, os visitantes tiveram ainda oportunidade de ver um local maravilhoso, expressão autêntica da religiosidade popular, a *Gruta de Santo Ílias*, advogado do sono, situada no coração da Montanha da Penha.



Era intenção dos presentes entrar no Santuário da Senhora da pena, mas houve um contratempo que impediu essa visita. A essa hora decorria uma cerimónia matrimonial, encontrando-se o templo apinhado de convidados. O regresso da chuva e do vento também não foi de molde a que se esperasse mais. Restou apenas a observação, pelo exterior, do famoso Santuário.

Antes da partida, fez-se um momento de pausa, durante o qual, os passeantes aproveitaram para exibir a sua perícia na arte de fotografar ambientes naturais paradigmáticos.

Depois, foi o regresso. Uma viagem que decorreu sem incidentes de percurso, num ambiente de bom humor e descontração.■

Professor Joaquim Faria

"Andar por terras distantes e conversar com diversas pessoas torna os homens ponderados."

Miguel de Cervantes

# Almoço de Natal









Dando continuidade à tradição, mais uma vez se realizou o almoço de Natal para a comunidade mais crescida do agrupamento.

Sensível a esta necessidade de conviver e, sobretudo, de estreitar as relações entre as pessoas que diariamente trabalham no mesmo espaço, a Direção proporcionou a todos os docentes e auxiliares um momento de agradável convívio, no dia 18 de dezembro.











P 8 2 Nota20 - abril 2016



Nota20 - abril 2016 P 8 3



P 8 4 Nota20 - abril 2016



















Aconteceu no refeitório da escola sede, sempre preparado e decorado a preceito, que ficou a transbordar de professores e funcionários de todas as escolas do agrupamento. Uma iniciativa, para a qual, alguns colaboram mais de perto e não se poupam a esforços para criar uma ambiente mais caloroso, alegre e com cheirinho a Natal. E, se o repasto é sempre gostosamente saboreado, também é verdade que é o convívio, a troca de brindes e as gargalhadas ou as *selfies* é que lhe dão o verdadeiro sabor.

Depois, quem tem um espírito mais atento pôde observar que alguma coisa vai mudando entre as nossas escolas, ainda que lentamente. É que, nos primeiros tempos, quase todos se sentavam por escola, isto é, no seu mundo habitual, mais seguro e à vontade, mas agora já se vai notando uma mistura sadia, sinal de bom relacionamento e de amizade. Afinal, profissionalmente, pertencemos todos a esta família e "é muito mais o que nos une do que aquilo que nos separa"...

A Equipa do Nota20

"Pensa, ri e sorri...

A felicidade por toda a parte se oculta: só temos de a procurar."

Anónimo

P 8 6 Nota20 - abril 2016



À semelhança do ano transato, alunos e professores do Ensino Recorrente Noturno voltaram a marcar presença num jantar convívio, no dia dezoito de março, para assinalar o fim do segundo período e a quadra pascal. Desta vez, por sugestão da professora Cecília Remoaldo, a escolha recaiu no Restaurante Areal, situado em Miramar, que por sinal veio a revelar-se uma escolha excelente. O cardápio, desde as entradas, passando pelos pratos principais até às sobremesas foi muito a preceito e a qualidade do serviço não desapontou qualquer um dos comensais.





Foi, sem dúvida, um evento coroado de êxito que ficará na memória de todos, dado ter proporcionado momentos de convívio e confraternização, tão importantes para estabelecer uma boa empatia entre alunos e professores





São estes momentos de fraternidade e de boa disposição que alegram os corações, sobretudo em momentos de dificuldades. Nada mais oportuno em tempo de Páscoa.■

# Estudo sobre o grau de satisfação dos utilizadores da estação de comboios de Espinho



A ACIVE – Associação Cívica de Espinho – realizou em 8 de Outubro a apresentação pública à comunicação social, dos resultados do estudo sobre a satisfação dos utilizadores da estação de comboios de Espinho, na Junta de Freguesia de Espinho. A comunicação dos resultados foi feita por membros da ACIVE e contou com a presença da professora Manuela Nogueira e a Ana, aluna da turna 11, do 11º Ano, do Agrupamento de Escolas Dr. Manuel Gomes de Almeida.

O estudo apresentado resulta da necessidade identificada pela ACIVE de conhecer mais profundamente a opinião dos utilizadores do comboio considerando as profundas alterações introduzidas pelo enterramento da linha férrea. Nesse sentido foi elaborado um breve questionário com duas componentes para a avaliação da satisfação dos utilizadores, nomeadamente as questões relacionadas com a acessibilidade e questões relativas ao estado de conservação e conforto das instalações.

A execução deste projeto teve como parceiro principal o Agrupamento de Escolas Dr. Manuel Gomes de Almeida, entidade com quem a ACIVE estabeleceu um protocolo formal de colaboração, concretizado na colaboração da Dra. Manuela Nogueira e dos alunos da turma 11 do 11º Ano, no ano letivo de 2014/2015. A este nível salientamos que foram realizadas reuniões com a referida professora e uma apresentação do projeto à turma por forma a transmitir os objetivos do estudo e evidenciar a dupla importância dos contributos destes na obtenção de informações fiáveis e objetivas relativamente à satisfação dos utilizadores da estação de comboios.

Os alunos aplicaram 316 inquéritos correspondendo a 18.8% dos 1682 utilizadores regulares do comboio, contabilizados em 2011. Os inquéritos foram aplicados a 164 pessoas do sexo feminino e 152 do sexo masculino, sendo que 17% tinham até 19 anos, 9.5% entre 20 e 24 anos, 53.5% de 25 a 64 anos e 19.9% mais de 65 anos. Esta estratificação da amostra obedeceu aos dados do INE sobre a caraterização sociodemográfica da população residente no concelho de Espinho, constantes do diagnóstico realizado em 2013 pela Rede Social do Concelho de Espinho.

O inquérito aplicado e tratado pelos alunos, sob a orientação da Dra. Manuela Nogueira, pretendia conhecer duas dimensões relativas à utilização dos comboios e da estação nomeadamente a acessibilidade e o estado de conservação e conforto da estação, tendo um total de 6 perguntas para a primeira componente e 4 para a segunda, tal como se identifica de seguida.

Ao nível da Acessibilidade as questões pretendiam conhecer a satisfação com a localização da estação da CP, a facilidade estacionamento, se o piso exterior adequado, a adequabilidade das entradas na estação, a facilidade de acesso às linhas e o atendimento nas bilheteiras. Relativamente à vertente estado de conservação/conforto as questões prendiam-se com o conforto geral com as características ambientais da estação, com o conforto nas plataformas, com o estado de limpeza da estação e plataformas e com o estado de conservação da estação e plataformas.

Ao nível dos resultados deste estudo, no âmbito da acessibilidade, salienta-se a satisfação global positiva com a localização da estação da CP, o piso exterior adequado, a adequabilidade das entradas na estação, a facilidade de acesso às linhas e o atendimento nas bilheteiras. No entanto a avaliação é claramente negativa relativamente à facilidade de estacionamento, identificando um problema sentido pelos utilizadores. Ao nível do estado de conservação e conforto os resultados são inversos sendo maioritária a insatisfação quer com o conforto geral com as características ambientais da estação, quer com o conforto nas plataformas quer com o estado de conservação da estação e plataformas. Neste âmbito da avaliação somente o estado de limpeza da estação e plataformas obtém uma apreciação positiva



Os resultados deste estudo revelam a necessidade de fazer chegar esta informação junto das entidades competentes, no sentido de colmatar quer as dificuldades de estacionamento quer, principalmente, de ser realizada uma intervenção que melhore as condições e conforto da estação. A ACIVE pretende entregar quer na Câmara Municipal de Espinho quer na REFER os resultados deste estudo, no sentido de sensibilizar estas entidades para a necessidade de serem formuladas intervenções que reduzam a insatisfação identificada.

Notícia: Espinho TV

"É permissível a cada um de nós morrer pela sua fé, mas não matar por ela."

Hermann Hesse

## **PASSATEMPO**

#### Perigos do tabaco

No outro dia li uma reportagem sobre os perigos do tabaco, em que se falava das possibilidades de aumento de cancro do pulmão, doenças do coração e outras doenças.

O autor do artigo até afirmava que, por cada cigarro que uma pessoa fuma, perde 10 minutos de vida.

A minha tia fumou um maço de cigarros por dia durante um ano que não era bissexto, depois deixou de fumar.

Ora, como um maço tem 20 cigarros, se o autor do artigo tiver razão, quanto tempo de vida perdeu a minha tia?



## Soluções da edição anterior:

- Número máximo de flamingos, 11 cada um apoiado numa só pata.
- Número mínimo de flamingos, 6 1 apoiado numa pata e 5 nas duas patas.

Nº de flamingos	numa pata só	em duas patas	nº total de patas
6	1	5	11
7	3	4	11
8	5	3	11
9	7	2	11
10	9	1	11
11	11	0	11

No Zoológico poderia haver 6,7,8,9,10,ou11 flamin-

### PARA PENSARES ...

Uma sala de cinema tem 26 filas, com 24 lugares cada uma. Todos os lugares são numerados, começando pela primeira fila. Em que fila fica o lugar com o número 375?



Lan- che	Tarte de Morango	Crois- sant	Folhado de Maçã	Pão com Chocolate	Pão com passas
Mariana	Х	✓	Х	Х	Х
Ana	X	X	Х	Х	✓
Alberto	X	X	✓	Х	Х
Rita	✓	Х	Х	Х	Х
Zulmira	Х	Х	Х	✓	Х

Numa reunião especial, toda a gente aperta a mão exatamente uma vez a todas as pessoas presentes. Ao todo, há 7 pessoas na reunião. Quantos apertos de mão foram dados?







Envie os seus artigos para o Jornal da Escola, devidamente identificados, para:

pmarpedro@gmail.com

**COLABORE NO JORNAL** 

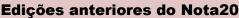


Professores: Paulo Pedro, Zélia Castro, Cristina Montenegro

Colaboradores: Joaquim Faria e Agostinho Pinho

O Nota20 é o jornal do <u>Agrupamento de Escolas Dr. Manuel Gomes de Almeida</u> Rua 35, 4501-852 Espinho.

Tel.:227340580— Fax:227346804 — E-mail: direcao@aemga.pt



No Yudu: 2009 Novembro, 2009 Dezembro, 2010 Janeiro, 2010 Fevereiro,

<u>2010 Março, 2010 Abril, 2010 Maio, 2010 Junho, 2011 Maio, 2011 Junho, 2011 Outubro, 2012 fevereiro, 2012 Maio, 2012 Junho, 2012 Dezembro, 2013 Março, 2013 Julho, 2013 Dezembro, 2014 Abril, 2014 Julho, 2014 Jul</u>

2015 Janeiro, 2015 Abril, 2015 Julho

Em www.nota20.pt.tl: 2010 Novembro - 2011 Maio

